

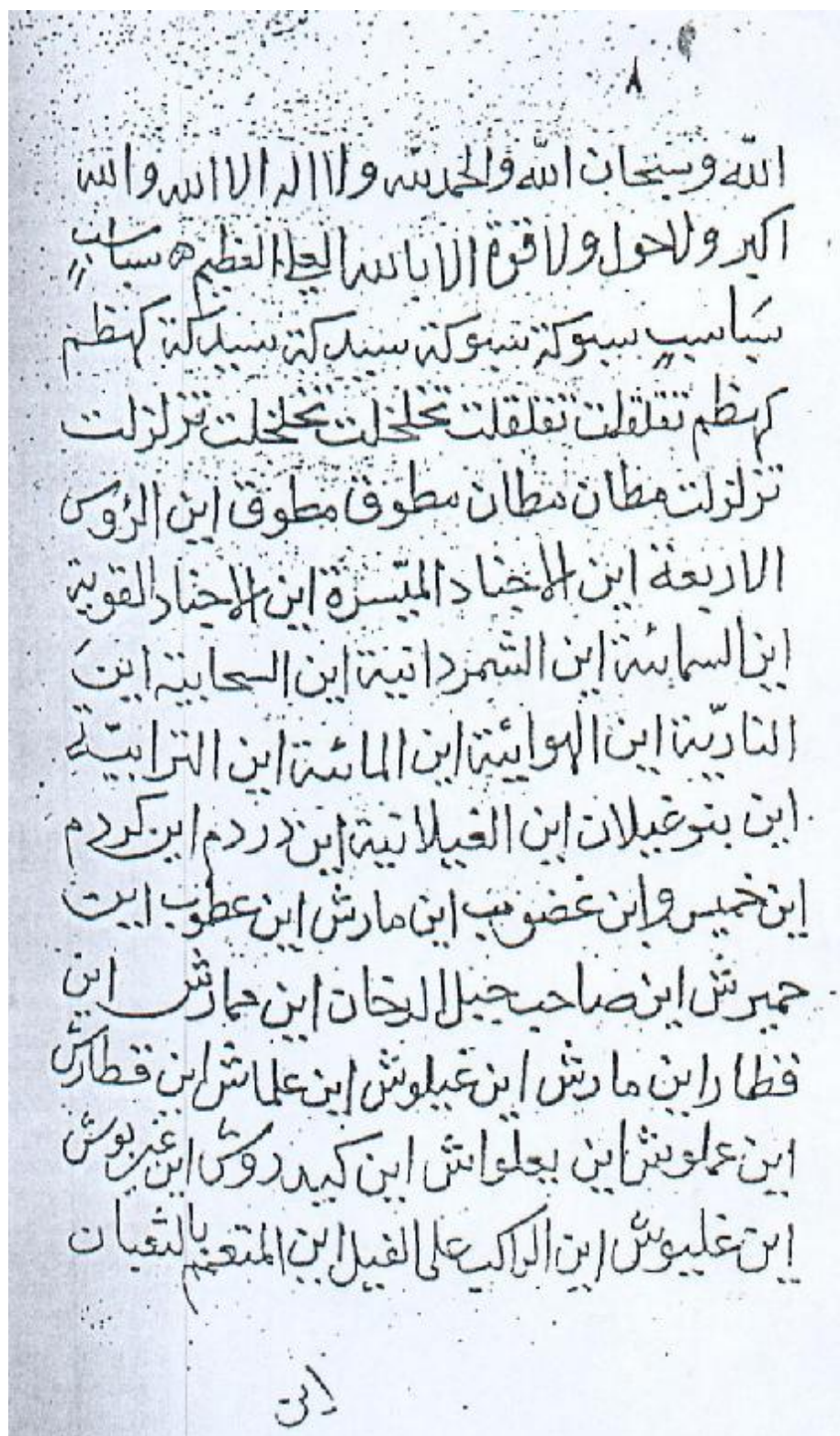
مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لحبيبة للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى آلِهِ
الطيبين الطاهرين أما بعد هذا الكتاب في علم الأسرار
صنفه النجباء الزاخر السيد أبي نهبان رحمه الله
صرد عن بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
الحمد لله الذي احتجب عن الأبصار فلا يرى
رب السموات السبع ورب الأرضين السبع
وما يفهم من الوري الذي عجز عن كل ذي
تكليف عن كيفية ذاته وكل كل واصف
عن توضيف وصف صفاته المنقرد
بالملكوت ذي العز والجبروت الذي
جل في مقامه وقهر العباد بانتقامه وتقد
اسماؤه باسط الهوى بلا اركان وقاهر العباد

بلا اعوان رب الظلمات والنور والظل
والحرور والبحر المسجور الكبير في سلطانه
الدائم في ملكه الدائم في ابدتيه المعبود في
ازليته الواحد الاحد الفرد الصمد المحيط
بكل شئ علما الذي سبغ كل شئ لعظمته وزانه
كل ذي روح من مخافته وسكن كل شئ لسطوته
وذو كل عزير لهيبته وتواضع كل شئ لجلاله وكبريائه
الذي اصنأ والسماء والارض بنوره لا اله الا هو الملك المتعبود
مخرج الاشياء من العدم الى الوجود سبحانه وتعالى
عما يقول الظالمون علوا كبيرا تسبح له السموات
السبع والارضين السبع وما فيهن وما بينهن
وان من شئ الا يسبح بحمده سبحانه الله ذي الجلال
والاكرام والحمد لله الموصوف بالكمال والانعام
اسمعوا واحضروا وعجلوا واستعجلوا واستغفروا



١
اين زوبعه صاحب الروس الاربعة اين مزوم
اين مزوم اجينوا واحضروا واسهعوا واسرعا
وعجلوا واستعجلوا واحضروا الخديم بالسهم
والطاعة وامروا ان يفعل ما امركم به بحق
الروس الاربعة اجبايم بالخديم المتوكل انت وجميع
السقاية والطامة واحضروا وانقدوا في جميع الاعمال
وافعلو ما امركم به من كذا بحق الروس الاربعة
وبحق صمام صمام هرام تخاخر تخاخر بحق
قما قم قما قم وبحق صروع صروع شموع شموع
شموع شموع صموع شلوع شلوع شلوع شلوع
شريح ايجب يا مازر والذى عمامته مكللة بالدر
والياقوت بحق اسد الواحد القهار القدر الصمد
الذى خلق الخلق واحصاهم عددا ايجب يا كظم صا
قلم الذهب والمحبة النصبة الذى يخافه جميع اجناس

١٠
بحق المحي القيوم الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفو احد ولا مثال لوصفه احب يا قصور
الذي اذا مشى ترعزعت منه جميع الاركان
وتخضع له الجنود والاعوان وتطيع له جميع جنوده
واعوانه وقواده ووزرائه بحق القاهر فوق عباده
وهو الحكيم الخبير احب يا طيكل الذي يفرق ويحرف
جميع العواصي وسيق الفيا في القفار ولا يدلس
كلامه وينفذ امره في جميع الاعمال بحق اسد الذي لا اله الا
هو العلي العظيم امر والخديم وسكنه بقومك وعينوا
يا جنادكم حتى يتفقد في جميع الاعمال ويتفقد ما امره
به وكذا عليه حتى لا يفارقني لاني ليل ولا نهار
ويقتني لي جميع حوائجي ولا يؤذي في ليلي ولا
في نهارى ولا في يقظتي ولا في نومي ولا في حضري
ولا في سفري بحق مقامكم واجنادكم وتحتكم

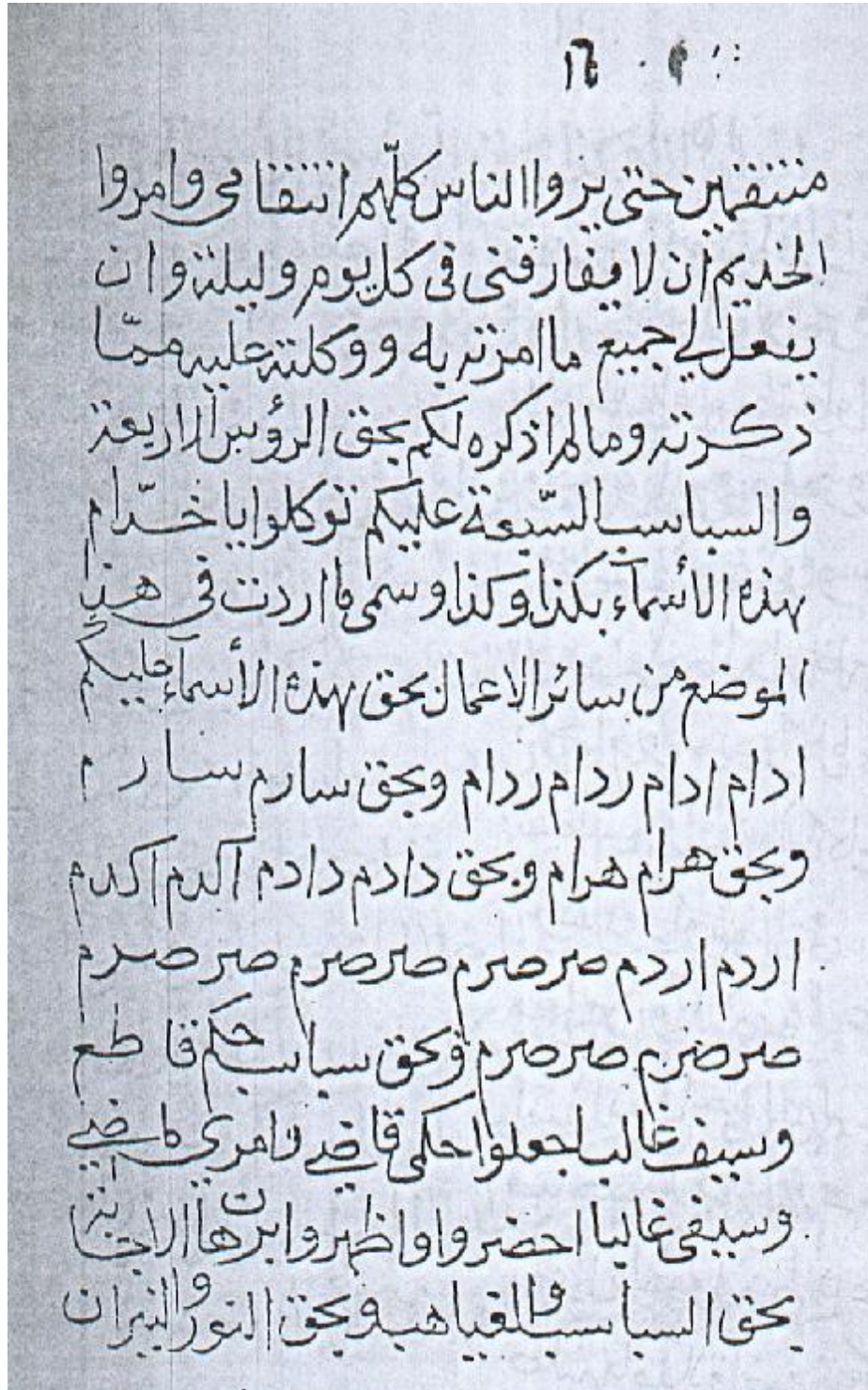
وايمانكم وبحق اسئلكم واوفوا بعهدنا اذا عاهدنا
ولا تتقضوا الايمان يعزتكيدوها وقد جعلتم
اسئلكم كخيلاءه والصفات صفاف الزاجرا
زجرا فالتا لبات ذكر ان الهم لولحدرب السموات
والارض وما بينهما ورب المشارقا انا زينا السماء
الدنيا بزينتنا الكواكب وحفظا من كل شيطان
مارد لا يسهعون الا الملاءم الا علا وتقدفون من
كبريات دحورا والهم عذاب واصبا الا خطف
الخطفة فانتعه شهاب ثاقب واذ صرفنا
اليك نفر من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه
قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الا قومه من الذين
قالوا يا قومنا انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى
مصدق لما بين يدي يهديك الى الحق والى طريق مستقيم
يا قومنا الجيبوا دعي الله وامنوا به يغفر لكم مذنبيكم



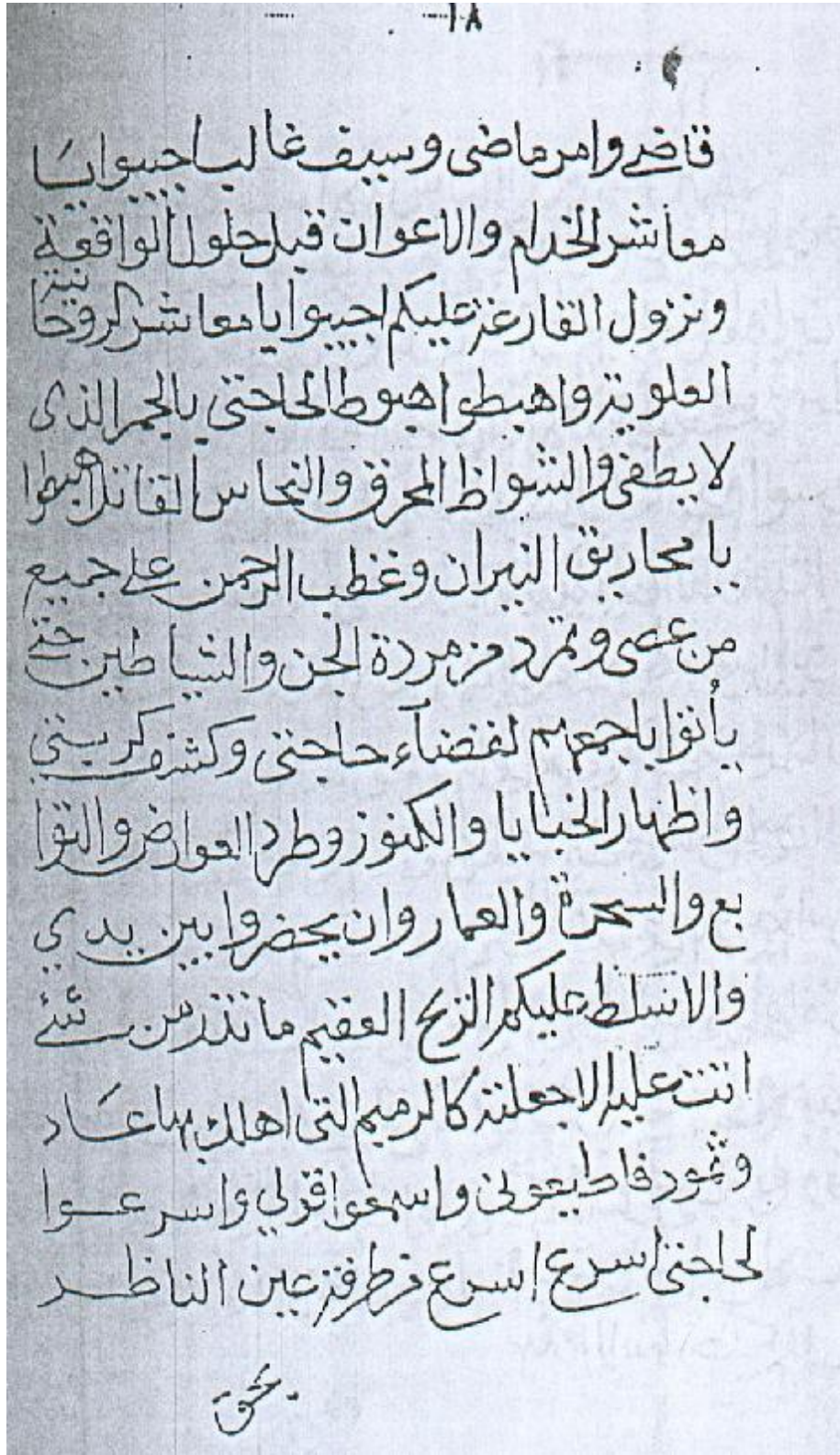
اسرعوا قبل ان يخسفكم الارض عجولوا
قبل ان تنزل عليكم صاعقة مثل صاعقة
عادوثورده اذ ارسلنا عليه ريح العقيم
ما تذر من شيء انت عليه الا جعلناه كالميم
ان كانت الاصححة واحدة فاذا هم جميع لدينا
محضرون ه بحق سياسي سياسي حكم قاطم
وسيف غالب الرموز واقضوا حاكمي
مضوا حكموا وانفذوا امرى واجعلوا حكمي قاضي
مري ماضي وسيفي غالب فكوا الرموز والقيود
وخضوا السياسي واقطعوا السلاسل واهكتوا
الحج ويلفقا المقاصد لاجب يا جنطيان الخديم
وانتيا من جرح الطويل ويا جندش الامير ويا
شكلا الوزير واحضروا وانفذوا واسرعوا وافعلوا
ما امركم به بحق الله الواحد القهار العزيز الحيار

١٤
افعلوا كذا وكذا بحق الرؤس الاربعه وكسبا
السعة وبحق مقامكم واجنادكم وبحق عمودكم
وايمانكم وبحق الله عليكم وبحق سياس حكمكم
قاطع وسيف غالب فان ابطاكم وتخلفتكم عن
عزمتي هذه واستهزأتم بحقي فاني قد برأت منكم
ويستخلف في قوم غيركم وانتم تغفلون بل يحل
بكم من العذاب والانتقام من ايكم يجيبوا بطارم
طارم صارم صارم مرام مرام هواء هواء هذام
هذام هرام هرام تخاصر تخاصر تخاخر تخاخر
تخاخر تخاخر خلا خلا ازجريا سار و امر
يا قسوة وتوكل يا طيكر واخدم يا كظم نوال
ارزلك ارزلك اجيبوا يا رزك الله قبلك وفيمن
اطاع الله وحشي عذليم الا ليم اجيبوا واحضروا
واجيبوا واحضروا العهد ولا يمان ولا تحشوا
علايم

٦١
عبد الله وميثاقه واعلنوا واطهروا وعجلوا
واستعجلوا واحرقوا وازعجوا واصرعوا
واسقموا وامرضوا واطردوا كل شيطان مارد
وجنى وتابع وساحر ومانع عن كل كنز ودفين
او طلسم او عقد وسحر باذن الله عز وجل
اجيبوا واحضروا واطهروا كل خفية وامشوا
كل جماد وغور واكلاء يذبح او مصبوع او
مظلم واقضوا لي كل حاجة ويدينوني كل
برهان وكوثوا لي في مقامى ويقضنى ومناي
معلمين واكشفوا لي عن كل ما اسميها لكم
كشفا بينا حتى افهم دون اشكال واحضرو
صاحب كل يوم منكم فها دعوتكم لمن امرا و
رسوال واخفوني عن الابصار وكونوا لي اي حاجة
طلبتها منكم قاضين وكارعوا سلطتكم عاكبين







قاضي وامر ماضي وسيف غالب اجيوا يا
مواشر الخدام والاعوان قبل حلول الواقعة
ونزول القارعة عليكم اجيوا يا مواشر كرو تحا
العلوية واهبطوا هبوط الحاجة بالجر الذي
لا يطفئ والشواظ المحرق والنحاس القاتل هبطوا
يا محارب النيران وغطب الرحمن على جميع
من عصى وتمرر زمردة الجن والشیاطين حتى
يأتوا بالجمعهم لفضاء حاجتي وكشف كربتي
واظهار الخبايا والكنوز وطر العواض والنوا
بع والسحرة والعمار وان يحضروا بين يدي
والاستطاع عليكم الترحم العقيم ما تندر من شئ
انت عليه الاجلنة كالرميم التي اهلك بها عباد
وثور فاطيعوني واسمعوا قولي واسرعوا
لحاجتي اسرع اسرع فطر عيني الناظر

محمّد

حق الرؤس الاربعة والسباب السبعة وحق
من لم يلد ولم يولد لم يكن له كفواً أحد الوحا
العجل العجل الساعة الساعة تمت دعوى السبع
وهي الدعوى الكبرى وهي مصححة مجربة وهي
تصرف في خمسة وسبعين باباً في الخير
والشر ولكنها بعد باضتها واندر اعلم
واذا اردت الخلق بها فطهر ثيابك واخلص نيتك
به تعالى وادخل الخلقة يوم الاحد اول احدى
فخلقة لا يراك الا الله تعالى وانت صائم ويكون
فطورك على خبز الشعير مزيج ملح والزبد الا
حمر والخام تكتبه في كفك الايمن ونحره واعزم
عليه دبر كل صلاة سبع مرات واذا انتقصر عليك
الوضوء فاغسل الوفق في اناة والكثيرة وافهمها
الى الفطور واول افطارك تلحس الذي في كفك



حق الرؤس الاربعة والساسب السبعة وحق
من لم يلد ولم يولد لم يكن له كفواً أحد الوحا
العجل العجل الساعة الساعة تمت دعوى الست
وهي الدعوى الكبرى وهي مصححة مخرجة وهي
تتصرف في خمسة وسبعين باباً في الخير
والشر ولكنها بعد باضتها وانما علم
واذا ردت الخلق بها فطر ثيابك واخلص نيتك
له تعالى وادخل الخلق يوم الاحد اول احدى
في خلق لا يراى الا الله تعالى وانت صائم ويكون
فطورك على خبز الشعير مزيج ملح والزبيب الا
حمر والخاتم تكتبه في كفك الايمن ونحوه واعزم
عليه دير كل صلاة سبع مرات واذا انتقصر عليك
الوضوء فاغسل الوفق في اناء واكتب غيره وافرغها
الى الفطور واول افطارك تلحس الذي في كفك

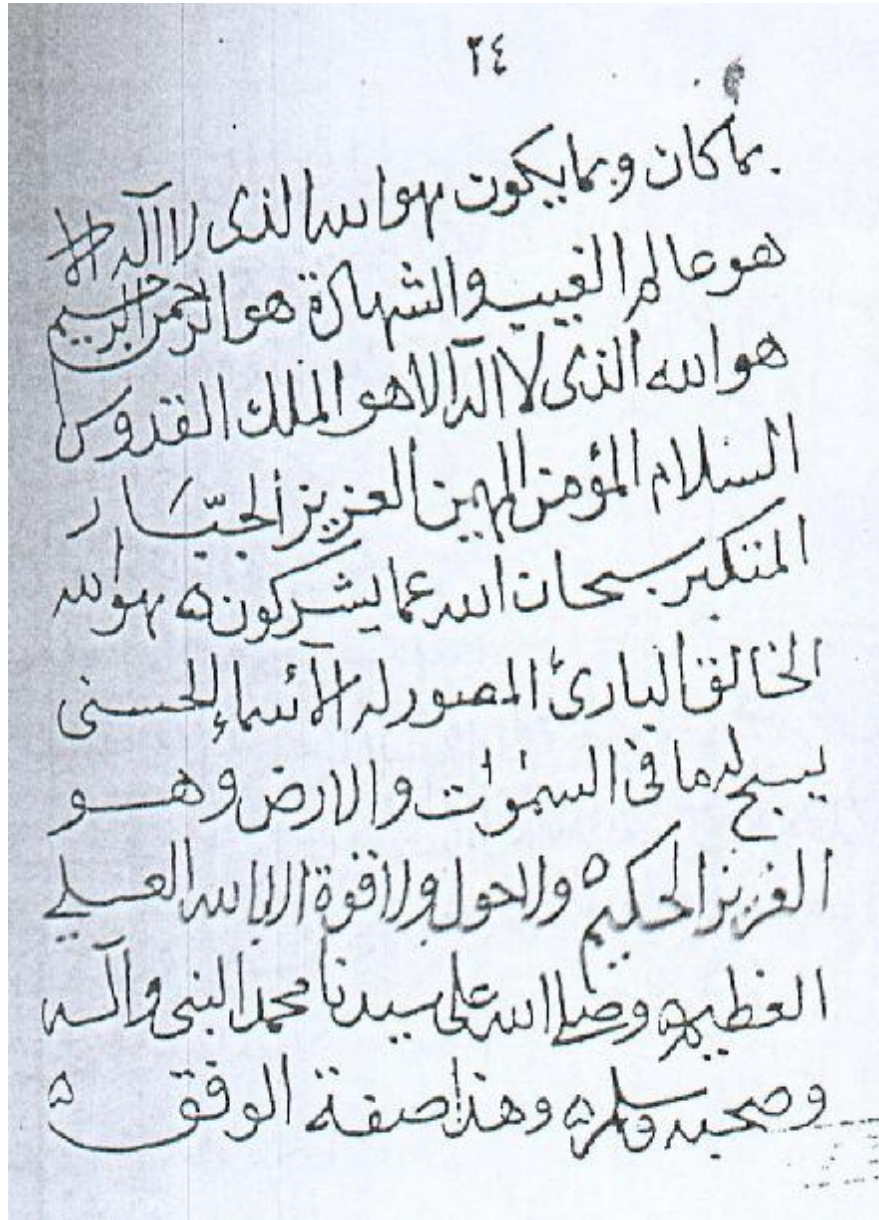
٢٠
وتشرب ما حوت ويغذ لك تاكل الخبز والزبيب
تفعل ذلك الى كمال سبعة ايام ففي الليلة الثالثة
يناديك هاتف يا فلان فلا تجبه فان احبته
خطف عمالك وفي الليلة الرابعة ياتيك على صفة
الناس يريد قتل نفسك وفي الخامسة يهوك
بالحجارة يريدون ضركه وفي السادسة
يتخيل لك في البيت من اصناف الجيوش
والوحوش والهوام شيء مروع الفقل في ان
صبرت نلت الدرجة العالية وحضر لك السر
الذي لا يوصف خيرا ولا يطاق امره ولكن
نجانا الله منها بعد راحت عقولنا ولو صبرنا
لنلنا خيرا فاذا اصبحت في اليوم السابع
تنتفح يدك التي فيها الخاتم فاذا وصلت
الى الليك فاغسله ولا تشربه فاذا كان وقت
الحزن

العشاء صل العشاء واجعل الحجرة بينه
يدك والحجاب بين عينيك وهو الدعوى
والخاتم والاشكال الاربعة في فتائل
واشعلهم في سراج واتلوا جزقيا توك
اربعة رجال وقد اسمهم عفريت راك على
الفيل الاربعة روك كل من مقام شعيتا
واذا اقبل عليك فلا تخف منه فانك تبصر
عنك ولا يؤدبك بشئ واما الاربعة من
الرجال فهم مازروك طم وقسوم وطيك كل
فينصبهم كاسي فلا تخف ولا تنظر الى
وجوههم ولا في ثيابهم تسلا يخذل عقلك
وتذهلهم من جسمهم وزينة ملا بسهم ويقدم
اليك طبق مزينة ويقول لك خذ هذه البديعة
حتى تترك وانصرف عنا فلا للخير في هذا

٢٣

من الخلقة واشكر الله تعالى على ما اعطاك
وانذا اردت امر من الأمور فاطلق البخور
وانتوا العزيمة مرة واحدة واضم على ما
تريد يحضر في اسرع وقت ومن قتل
بدعوتك فكانما قتل سيقه والمؤمن يتق
الله تعالى واعلم من ضل سبيله وهو
اعلم من اهتدى وهذه صورة الخاتم
المبارك الشريف وصفة الاشكال
جبرائيل كل شهاب ثاقب وعذاب
واصب واطردوا واخرجوا من هذا المكان
جميع قبائل الجزر والموكلين واوثقوا بالاور
ثاق القوية واحبسوهم في سجن الامراض
والحقوا عليهم بالعذاب وشددت فلكه
بلا ابطاق وهكنوني في مطلوني بحق من علم

٢٢
المكان فلا ترد له جوابا فهو الخديم المتقدم
ذكره فانتل الزجر ينصرف عندك ويقولون لك
السلاطين ملحا جئت يا سيدي فقول لهم
اريد من الله ثم منكم ان تقدمولي خديما
يخدمني ويقضي حاجتي في جميع ما اريد فيقولون
لك على شرط فلا تقبل شروطهم الا ما تقدم
عليه وان لم يفعلوا فانتل الزجر سبع مرات
وارفع راسك الى السماء ينشق السقف
فيدخل عليك نور فلا تخف فياتون همسرين
ويقولون لك الطاعة لله ثم اليك لكن من يومك
هذا لا تقع في معصية فقل لهم العهد فيجعلون
ايديهم على راسك فذلك هو العهد فينصرفون
عند قتيات في سرور متقدم وفتح مؤخر
فاذا اصبح الصبح فصل صلاة الصبح واخرج



مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

٢٥

وهذا الوقت لا على غير هذا

ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س
س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع
ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م
م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح
ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك

وهذا هو الوقت لا على غير هذا

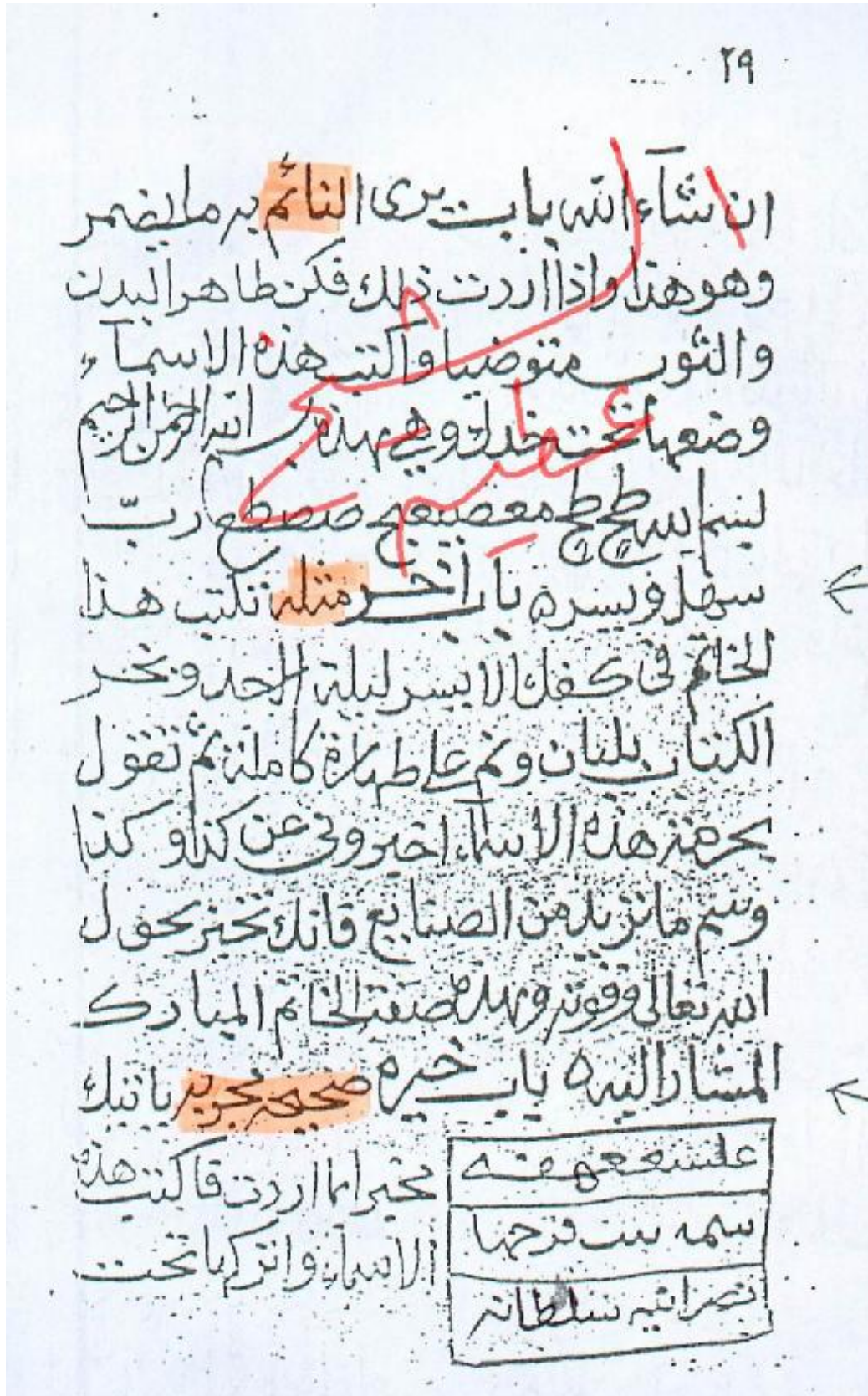
ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س
س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع
ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م
م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح
ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك

وهذا هو الوقت لا على غير هذا

وهذا تبطيل الموضع بالاسماء المقدسة
ان وجد كثر او خبيثة او ما اردت وعليه
حريص من الجن فجميع ما تجده في الكونز فاكنت
لله الاسماء المقدسة على شقفة نية يوم السبت
وقت طلوع الشمس وادخل في المكان واطلق النحر
وهو الاذن والميعة البياضة والسبائل
وسندروس وقلع السور وعبر خاد م
تخرجهم في شقفة نية فاذا صعد النحور
اقرأ الغزمية المذكورة ثم الشقفة النية
المكتوبة عليها الاسماء فانها تمشي الى الكونز فتحته
واخرج ذلك الدفين واعط حق الله منه وكن
من الشاكرين فانها تنبطل كلها عليها وكلما اعلى
الجن والمتعرضين الذين ييغفون مشيئة اسرقال
وان كتبت في رقتك والزقت بشفقة الباب فانها لا يزلها

دستور

شيطان ولا عارض من الجن وهي هذه الأسماء
التي تكتب بها طواهي طينوا سلب طيع اطييل
شيد ثوث يا ابا نوح بهلطا بهلكفاف يا
جرحا مكنوا فلان بن فلان الداخل عليكم
والكرموا بما يحب ويختار بحرمتا ساء النور بطور
مهلش نهلش شها شيو قس برقش ولا
نزيوه خائبا بحرمتا هذه الأسماء العظيمة
عليكم والاحول ولا فاق الا يا الله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم يا ب
صريح صحيح وجدت هذا الصريح بخط الشيخ
عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد ه
بركهميال ال طهميال عهميال ما طيال
بطوطيال اوقف يا ميمون يحيى دكيال
هشلتع بقتع ه وهذا عتار كوشلش



١٨
كوش وقفوا هم انهم مسؤولون يتلى في
كف نزاب ويرجي به وجع العدو فانه
يرى العجايب **اسماء عظيمة** وهي هذه
هرش طر بن هشت بهمت وهي حيتية
والشرح لها هوان تكت الاول على الالهام
من اليدا اليمنى ست مرات من باطن الكف
والتالي على الالهام من اليدا اليسرى
من باطن الكف ايضا سبع مرات والثالث
تكتب ذلك في راحة اليدا اليمنى وانت عاظم ملك
مستقبل القبلة وتقول في دعائك اللهم اني
اسئلك بحق هذه الاسماء ان تسخر لي خدامها
يبين علي عن كذا وكذا وتذكره تزيد استغلام
واحد تعلمها السفها واحذر ان تعلمها
لحاجة مهمة وعليك بكتان سر ك ترشق

هنا
↓
خدك يا اللبدي فانه يصنع اليك من مخبرك
وهذه هي الاسماء انك حي لا تموت
وخالق لم تخلق وعدك لا يخور وواحد
لا شريك لك يا الله يا الله يا الله لا اله الا
انت يا ذا الجلال والاكرام اللهم اني
استسئلك ان تبين لي كذا وكذا وتسمي
المطلوب في مكتوبك فانه ياتيك من مخبرك
بحر ب ه يا آخر حاله صحيح تقرا
هذه الان فكشفنا عنك غطاءك فبصرك
اليوم حديثك اللهم ارضي كذا وكذا ما تقرأه
في مكان خال من الناس على طهارة كاملة
وتبلغ ما اردت ه يا بخرم في المنام
عن السرقة وغيرها واذا اردت ذلك فاكنت
هذا اللهم على ظفرك والحسد والثانية اتركه
هنا
↑
تحت

٢٤٤
سورة الجن الى ان ياتي بك النوم فاذا نمت
انك تجبرونك بما اردت واعلم انك اذا علمت
ليلة السبت انك جن اليهود وان علمت
ليلة الاحد انك جن النصارى وان علمت ليلة
الاثنين انك جن المجوس وان علمت ليلة الثلاثاء
انك جن سقياك الدماء الذي ليس في قلوبهم
رحمة فلا تعمل في هذه الليلة لانه خطر عظيم
وان علمت ليلة الاربعاء انك جن الاغور وهو
ساكنون القبور قل هذا كيدهم ومكرهم وان
عملت ليلة الخميس انك الجن المسلمون الناسون
العابدون الذين لا يكيّدون قط وهم يخشون
الله تعالى فانسا لهم عما نشئت وهم يخشون الله
الله تعالى وهو جبار ونعم اليك
باب اخر حاله في محله قال واذا اردت ان ياتي بك

٢٥

مخير من الجن يخبرك في أكثر ما تسأل فالتب هذا
الوفق عدد ديا او حرفيا وان شئت لجمع فهو
افضل وهاهنا عدد دى وحرفى كما ترى والله اعلم

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠

وهذا وفق شريف مستخرج من كتاب الله تعالى
وهو عظيم الفائدة والعناية على هذه الصورة هـ

لدينا محضرون

واحدة فاذا هم جميع

ان كانت الاصححة

وله اسم المحضرون
ولقد علمت الجن

الاسماء
التي في
الكتاب

الاسماء
التي في
الكتاب

٢١
واكتب معه ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم
ربك احدا علمني يا علم يا اعلام الغيوب اخبرني
يا خبير وتسمى ما تريد وتقسم بهذا القسم وهذا
ليس الله الرحمن الرحيم اعزم واقسم على
كل روح خلقت من نار السموم بالحي القيوم الذي لا
يستكبرون عن عبادته ويستخونون وله يسجدون
منطوية راضية طمعا ممتطية بها اهل
بطنهم الممتط لها دمقطل اوه ابن ال
شيطان المبط بها اطميطش هذا امت
طذهجا ابن جندش الامير ابن منكدر الوزير
ابن جميع الجن والحانت طنها حمل طاه عام
الملكي نهما ومش طذهجا تحت طرهما
اجيبوا واحضروا في منامي واخبروني بكنائس
لقد علمت الجن انهم محضرون ان كانت الاصححة واحدة
فاذ جميع الدنيا محضرون العجل العجل احوالها
الساعة الساعة والحوال لافق الا ان الله العلي العظيم
بالخير مثله كتب هذا الوقت في قطعة من الكاغذ

٢٨
أمدحهم اقرطهم وهطونام اجيبواوا حضروا
يا الشيطانك واكشفولي في منامي كذا وكذا
حزمتها اقسمت لي عليكم وانزلتني لوتعلون
عظيم انزلتني كرم في كتمانك لاني لا
الا المظهرين تتريل من رب العالمين ان لا تعلموا
علي واتوني مسليين ان كانت الاضحية واحدة
فاداهم جميع لينا حضرون والحمد لله
الابن الله العبد العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم باب الخريف والارزاق الطلاع
على ما خفي عليك من الامور فكيف طاهر البدن و
الشباب واكتفينا الوفق الشرف الجليل في وقته
من الورق والورق الابيض برعفران ومسك وماء
فرد وانزله تحت خدك بالليل وانت بعيد من
الناس وهو هذا الورق فتامله مرسل في الصفي
المقابل لانه

٢٧

بما ورد وزعفران او مبلد في ساعة المشتري
وضعه تحت خدك ليلة الاثنين او اى ليلة
اريدت فانك ترى العجب باذن مسيب الاسباب
فما طلت وهذا كما ترى موقفا ان شاء الله تعالى

والقد علمت الجن انهم لم يحضرون

٨	١٢٢٠	١٢٢٣	١
١٢٢٢	٢	١٢٢٤	٤
٣	١٢٢٥	١٢٢٦	٥
١٢٢٧	٦	١٢٢٨	٦

فانكم جميعا لينا محضرون
ان كانت الاممجة واحدة

تتبع

وتقننم هذا القسم الشريف تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية والجن
والجان والشيطن شراي الخي الغيوم ذي الجلال والكرام
كرام يا حجة طالع هنام اهنا مله طالع

٢٩

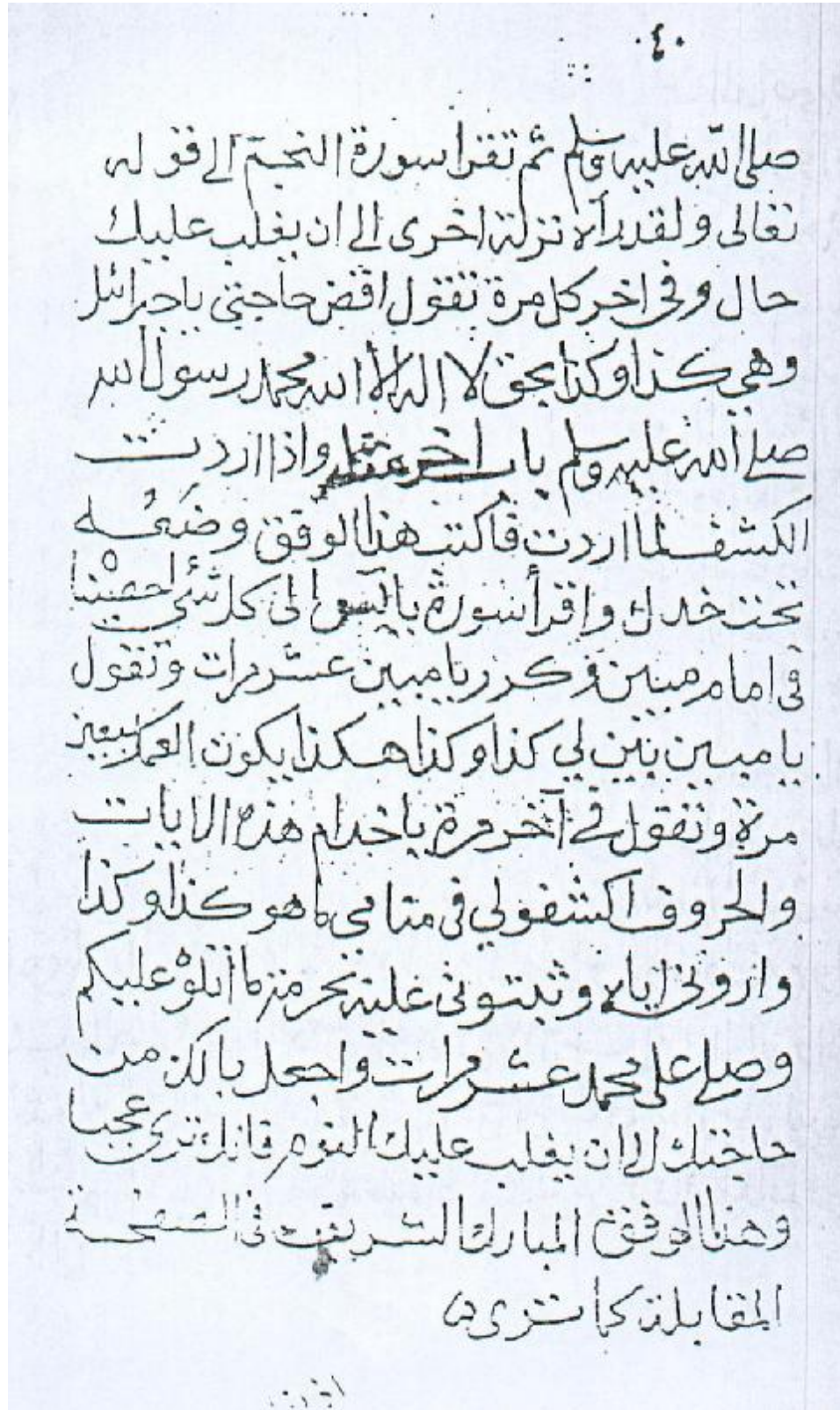
وربك الاكرم الذكلم بالقلم			
١	١٠٩٤	١٠٩٤	٨
١٠٩٤	٢	١٠٩٤	١٠٩٤
٤	١٠٩٤	١٠٩٤	٣
١٠٩٤	٤	١٠٩٤	١٠٩٤
فاستغنى عنك عن طاعتك			
فمن لا ينعم به الله		عمر الانسان فالحق	

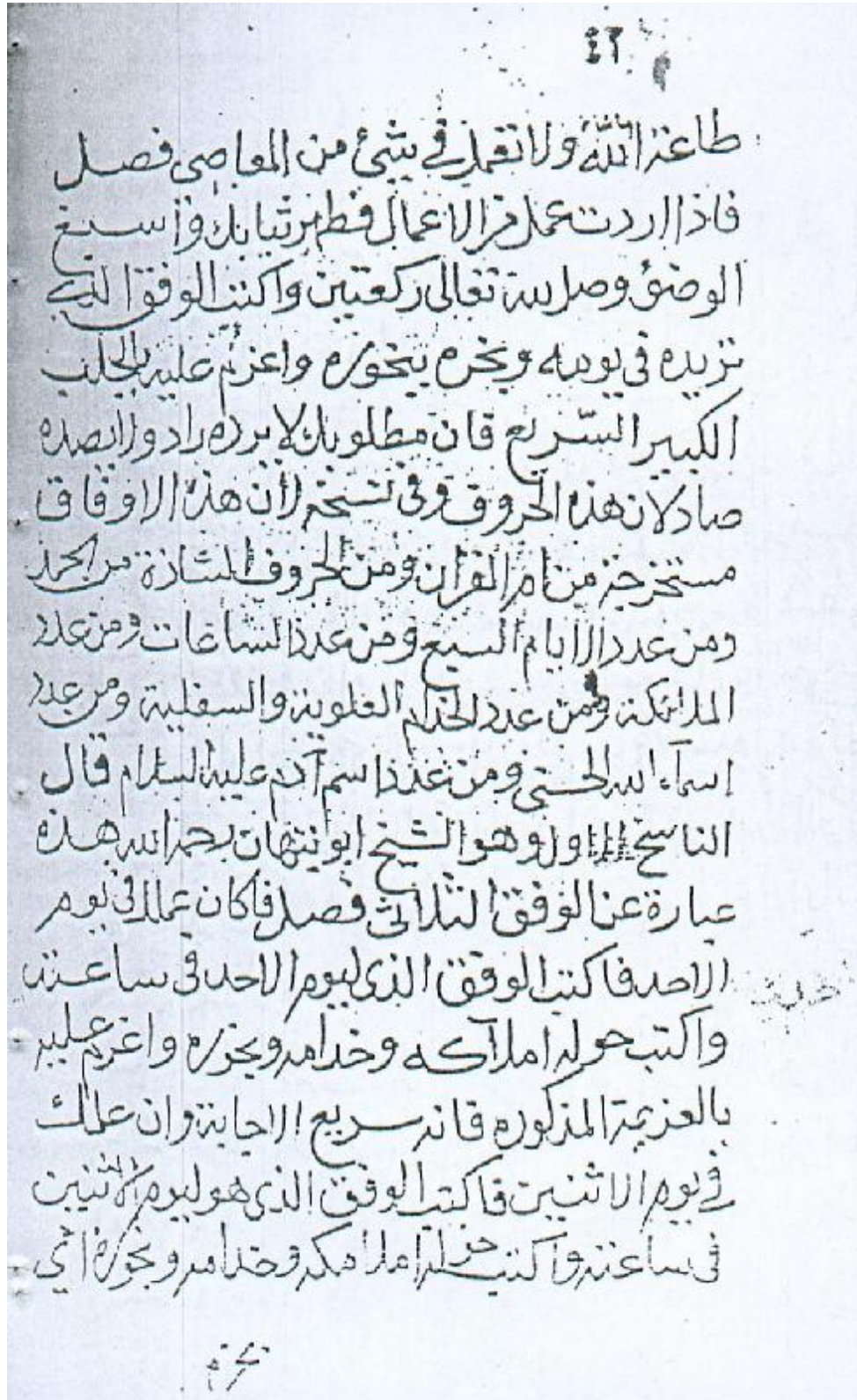
وتقسم هذا القسم بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم اني ادعوك وانت لا تخيب من دعائك لشدة
 بقولك الحق ووعده الصدق ادعوني استجب
 لكم اللهم اني ادعوك كما امرت فاستجب كما وعدت
 يا رب الارباب يا منشي السجاء ويا من اذاعى
 حاب لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام سبلك
 اللهم ان تبين لي كذا وكذا يا مجيب الدعوات
 ويا سامع الاصوات على اختلاف اللغات وقض
 حاجتي يا حي يا قيوم لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام

٤٠٠
صلى الله عليه وسلم ثم تقرأ سورة النجم الآقوله
تعالى ولقد رآه نزلة أخرى إلا أن يغلب عليك
حال وفي آخر كل مرة تقول اقض حاجتي يا حبرائيل
وهي كذا وكذا حتى لا اله الا الله محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم يا **آخر عتق** واذا اردت
الكشف لما اردت فاكتب هذا الوفق وضعه
تحت خدك واقرا سورة يا يسوع الى كل شيء احصينا
في امام مبين وكرز يا مبين عشر مرات وتقول
يا مبين بين لي كذا وكذا هل يكون العبد
مرة وتقول في آخر مرة يا خدام هذه الايات
والحروف اكشفولي في متاعي ما هو كذا وكذا
وارفعي اياه وثبتوني عليه نحر منة الله عليكم
وصلى على محمد عشر مرات واجعل باكن من
حاجتك الا ان يغلب عليك النوم فانك ترى عجبا
وهذا الوفق المبارك الشريف في الصفحة
المقابلة كما ترى









٤٣
بحره بخور واعظم عليه بالعزيمة المذكورة سبعة
استراف او خمسة واربعين مرة فان مطلوبك
يحضر في الوقت والحين وكذلك تفعل في بقية الايام
والاوقات فانه فصل وهذه بخورات الايام يوم الاحد
حد بخور صندل اصفر ولبان جاوي ووسندروس
وهو يصلح لمن يريد القبول والهيبة عند الملوك واکبار
الناس يوم الاثنين بخور صندل احمر واللبان الابيض
والعود يوم الاربعاء بخور مقل ازرق والعشريق
واللبان الحماوي يوم الخميس بخور لباني ومبيد
وفشور محلي وقصير يوم الجمعة بخور عود عود
ولبان ومصطكي يوم السبت بخور هيل ومصطكي
وشحم الخضر والقاريقون ومقل فلفل فاذا كان
عملك ليوم الاحد فاكتب الاسم الذي ليوم الاحد وذلك
بعد ان تحسب اسم الطالب المطلوب وتضيف
اليها حروف العنصر الغالب عليها مثال ذلك ان يفتن
الاسم الطالب الحروف الحاذية واسم المطلوب الحروف
المجدوية وتقسيم الحروف وتضعها في الوقت الثلاثي

٤٤
وتدخلها في الوقف قال التاسع الاول والشيخ
ابرهان وقد قيل ان الحارث والمحب في الحروف
فيه الغالب والمعلوب بروايات العلماء
وعن السيد الخليل الخليل الفاضل اصفهاني
رحمه الله ورضي الله عنهما الحروف الحارثية
في الحروف النارية وهي اعطى مرتبة في
الحارثية ايضا الحروف النارية وهي في
نصرت من والمحذوثة في الاخرى فالنارية
الريح والتراب تحذب الماء واسم اعلم فافهم
وبالله التوفيق ربح ٥ وكذلك سائر الوقوف
تفعل بها هكذا وتكتب الوقف كاملا وتخرجه
بخور المذكور ويحرقه عليه بالعزيمة المذكورة
وفق يوم الاحد اول ابيات ٥٩٧ هـ واخر ابيات
٧٨ وتكتب عليه قوله الحق وله الملك وعند روايات الوقف
الحقة المني احب يا سميعا سلو على الزوايا البسرى
احب يا شرطيا سلو على النوايا تحت البسرى

٤٥

يا مبطلون وعلى الزوايا تحت اليسرى
 اجب يا نائل وعلى الترابيع التريفة النوق
 اجب يا جبرائيل وعلى التريفة اليسرى اجب يا
 معكنا مل وعلى التريفة تحت اجب يا مستو كمال
 وعلى التريفة اليمنى اجب يا شوقا قال الاول
 وهو شيخ العالم ابي نبهان هذه صورة الوفق
 كما تذى

اجب يا جبرائيل	١٤٨٢	١٤٨٣	١٤٨٤
اجب يا جبرائيل	١٤٨٥	١٤٨٦	١٤٨٧
اجب يا جبرائيل	١٤٨٨	١٤٨٩	١٤٩٠

هذا ما ذهب اليه علماء في ترتيب الاملاء

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

٤٦٠٠

للفوق الثلاثي فافهم وبالله التوفيق ووفق
يوم الجمعة ٩١٤ هـ قال الناسخ الاول وهو
الشيخ ابونبهان رحمه الله وهذه صورة في ضعه

٩١٧	٩١٨	٩١٩
٩١٧	٩١٨	٩١٩
٩١٧	٩١٨	٩١٩

فصل ووفق يوم السبت ٢٢٢٤ هـ قال الشيخ
العالم الى نيهان هذه صورة وضحه ضاقت
القرطام فوضعت الوفق فغير
التدويرات فاذا اردت العمل
اصنع كما تقدم في امثال له
فرا التذويرات هـ

٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤

٢٢٢٤

١٤٦
٥١٤٦٠

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لحبيبة للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

٤٢

الشيخ عبد الحميد

قوله

١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠

الشيخ عبد الحميد

قوله

فصل ووفق يوم الاثنين ١٠١٩ قال

الشيخ ابوبنهمان هذا صفة وضعه غيرات

الكان ضيق لوضع تدويراته

فصل ووفق يوم الثلاثاء

١٠١٩ قال الشيخ انعام

الى بنهمان هذا صفة وضعه

والصحيحة الدائمة

١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لجمعية للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

[illegible]

٤٩

وهذا وفق ملك قدوس

٤٢٤	٤٠	٤	٤٨	١٠٤
٣٦	٨٤	٧٦	٨٢	١٢
٦٠	٤٤		٨٦	١٠٠
٢٠	٢٤	٩٢	٩٦	٢٨
٨٠	٦٨	٨٨	٨	١٦

طيط لوش على لوش
شهر اقوش هاشم
هيم ياخي باق يوم
يا ذا الجلال والاكرام
ويا ايها الملك الهندال وفق

المبارك اختطير فهو مختص بالفضل والسدر
العظيم وهو وفق ملك قدوس خالي القلب للاحتجاج
المطالع ولا غارب خارج جميع الاوقات والاصل
له ساعة الزهرة وتحتنق فيها الايام الخمسة
وهي ثالثة وخامسة وثالثة عشر وستة عشر
واحد وعشرين واربع وعشرين وكل اربعة
لان دور فصارت ثمانية ايام لا تكتب فيها هذا
الوفق وقد اخذناه من نسخة بعد نسخة تحتنا
بجميع شروطه وقسامه وعال من المعاني وسنذكرها
ان شاء الله تعالى **ان اردت** الى اخذته فاعذر كونه

الاخلاص ويكون العدد في البيت الحرام الوق
المذكور وهذا قسم سورة الاخلاص بقول
اهلثاهثا اذا ثابلتا محثا اياهم حثا
وثا وخسد ثلثا ابرا بهلا هثا ثر نع
شمنت او باهتتا وعز عز يقيوت غرم
تتاد اجتا يابه غرن حرم دنع لسح او ثوسا
سبح بثمان ثمت تقر سورة الاخلاص
ثم تقول ما شاء الله ١٠٠ ثم تقول الجلاله ٤٠
ثم يا حي يا قيوم ٥٠ ثم ياء التذلل ويقع
الامر المطلوب في ليلة الجمعة فاذا اطلعت
على شئ من الاسرار فلا تقشه واسأل ربك
وقل رب زدني علما فياتون ثلاثا الملائكة
وهم عبد الواحد وعبد القادر وعبد احمد
فاما عبد الواحد فياتون بالاعلام وعبد
القادر بالماوات وعبد احمد بيد خزانة

الدين قال غيره وهو الناسخ الاول المنيهان
رحم الله وحدث في بعض الكتب ان عبد الواحد
يحمل من مكانه الامكنة ويرده الى منزله في ست
واحدة وعبد الصمد يحضره ما اراد من الاكل
والمشرب والذهب والفضة من المواضع المباحة
من الارض وعبد الرحمن يخفيه عن عين الناس
ويأتيه بالاجار من كل مكان ويغير ربه
المياه والله اعلم به التوفيق رجع الى الكتنا
واذا اردت بمرجم الاعداء فاقم عدو
سورة الفيل يا حمزا الكبير قال غيره وعد ذلك
وقل ارحمت دار فلان بن قلابه واجمع
عدد وضعه في بيت الخالي من الوقف الخاسي
فان يكون ذلك ان شاء الله اذا اردت جلب
الابق والعبد الهارب مثل ذلك فاقم عدد
ان كانت الاضية واحدة فاذا جميع لدينا
محزون في الناسخ وعددها وجميع

هنا ٥٤

مرعدوه باب لطلق الدم تكتب في قوره نخلة
 حمرا ويعمل في الماء الحار فافا فافا لوديت
 الى رايها كن لك يخرج الدم من فرج فلان ريت
 فلان تجري هذه الاسماء كهم كهم
 وسهم جري دمها من فرجها الى الارض هذه الا
 سهاكلها طهم طهم طهم طهم طهم
 طهم طهم طهم طهم طهم طهم طهم
 الله العلي العظيم باب في فوق خالي القلب تكتب اعوانه

عنده ولها حاجة التها
 في القلب وهو هذا
 وتعلم عليه هذه العنة
 فهو النهاية والفائدة
 العظيمة وهي هذه ه
 بسم الله الرحمن الرحيم
 احيم الله لثله باسم الله ارتفعت اليه

١٨٩	٢٠١	١٩٢
١٩٥	٢٠٤	١٩٦
١٩١	٢٠٠	١٩٧
١٩٣	١٩٠	١٩٤
٢٠٢	١٩١	٢٠٣

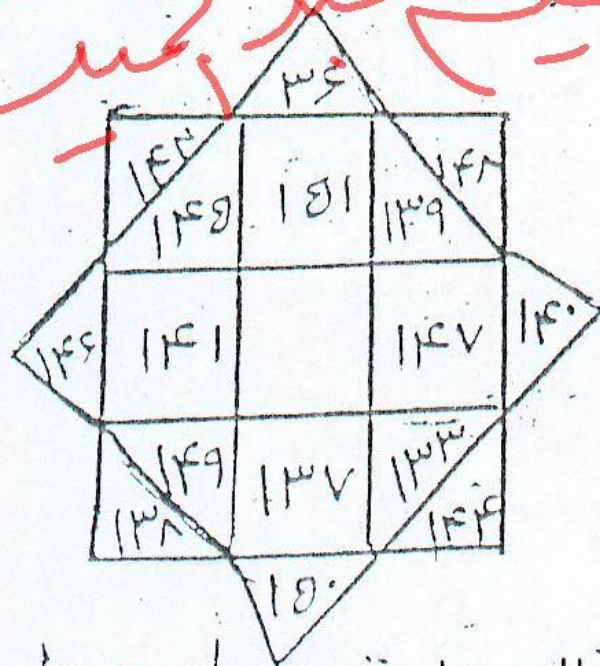
١٩١

٥٥
وباسمه سطحت الارض وباسمه نصبت الجبال
وباسمه دارت الافلاك وباسمه حزت الاملاك
وباسمه تحركت الحركات وسكنت السكنات له
لحول والقوة انا وجمال كل ظلام وسج بحمد كل
مخلوق اسماؤه وحسن صفاته عليا لا شريك
له ولا ضد ولا صاحبة ولا ولد ولا وند يا بديع السما
والارض اني يكون لولده لمتكن له صاحبة وخلق
كل شيء وهو بكل شيء عليم ويسبح الرعد بحمده
والملائكة من خفيته ويرسل الصواعق
فصيبها من يشاء وهبها دلون الله
وهو شديد المحال سبحانه اني يكون لولده
له ما في السموات وما في الارض وكفى يا كبريا
سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا تسبح له
السموات السبع والارضين ومن فيهن وان
شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم
ان كان حليم اعفوا له اعزيم واقسم على كل حال

٥٦
وخادم ومزجت ايديهم في الاعوان اينما تكونوا
وحيتما وجدوا المقادير تسوقهم والخذل
بنواصيرهم تجرهم وتحمهم من تخلف فقد عصى
الله من فقد استوجب غضبه وبخطه لغته
ومن يلعن الله قلن تجذله نصيرا ومن يحلل عليه
غصبي فقد هوى البدار البدار بحق الله لو حده
النهار وباسماء الكرم وصفاته المقدسة
ونور جلال الذي منه تزهون وعظمت
وكبريائه فوق سلطانة وما اورد فيكم لطيف
اسراره وبديع حكمته وجرمها شفتى
زور هياط شملج حنا هتالج شعيل الح
انوه هنوه عفتياخ شهلطو منج رايح ان كانت
الايصحة واحدة فاذا جميع لدينا حضرون ايما
تكونوا ياتكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير
مجرهنيح لوجوهنيح سلطانة لا يرام وملاكم باق
على الدوام خلق قسوى فقد رفعتي وحكم فعدل

٥٧

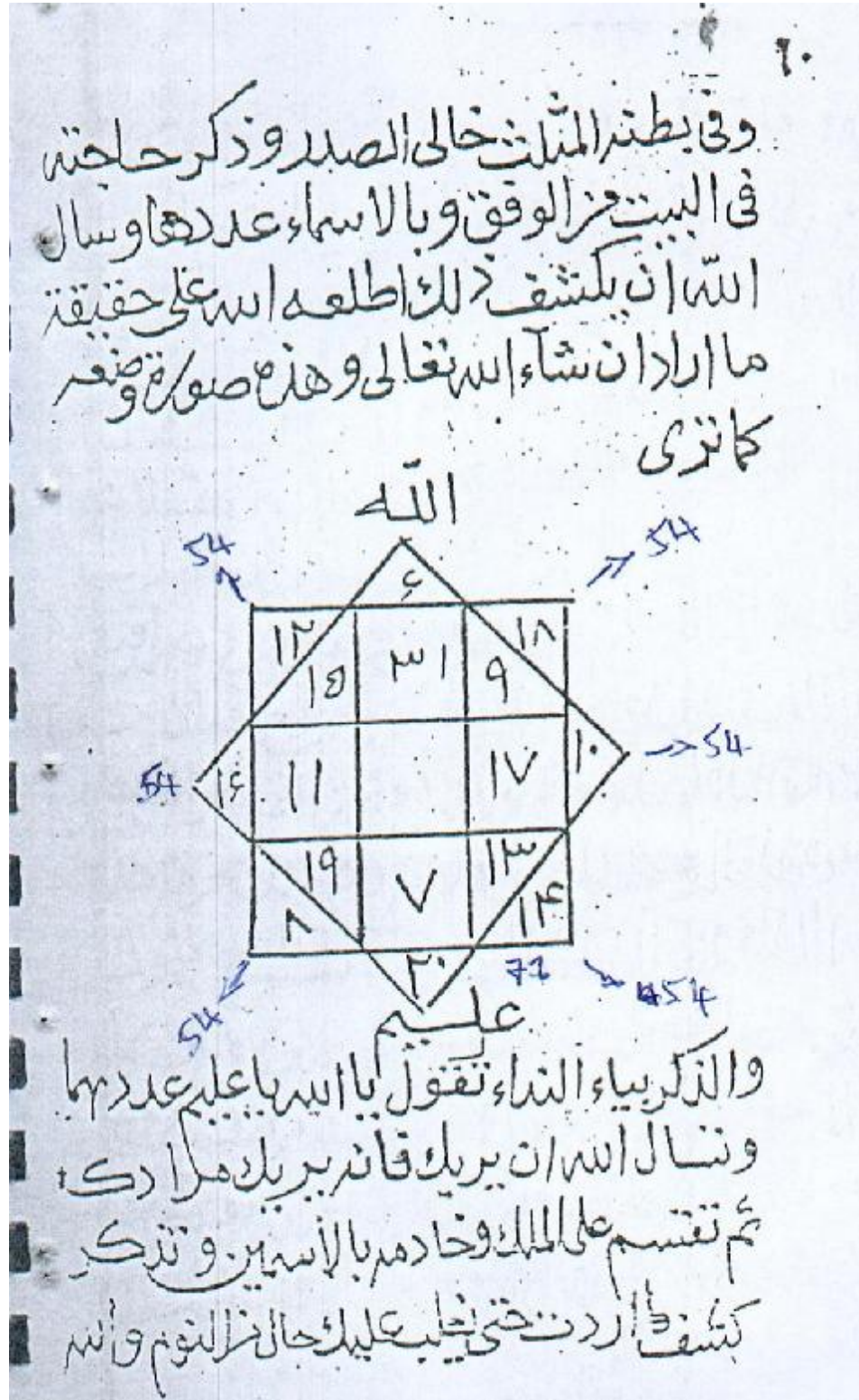
وتنظر فترشها ملو خاخم ملو خاخم اركياظ
شملو خير العجل العجل ايتها الملا انكن الكرام
انتم ومن معكم من الاعوان والحذلم سرعوا بالطاعة
الساعة الساعة تم القسم المطلق ٥ باب
في قاهر قابض والملا انكن الاربعة جبرائيل و
ميكائيل واسرافيل وعزرائيل وعيد الوفاق
٢٢٩٤ وهو هذا كما نرى ٥



يارب اذ اردت ان تمنح احدا من محبيك احدا
الناس فاكثب هذه الالقاء وادفنها في سريها

٥٨
فانه يمتنع ولا يدخل علينا نداء وهذا كتاب
لا ابرح الارض حتى ياذن لي ابي او يحكم الله لي
وهو خير الحاكمين ٩٨١٨١٩١١١١٢٥
٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
لقد اعدت لك فقه فلان بن فلانة
فلان بن فلانة وقابض فلان بن فلانة
فلان بن فلانة كبراشل وميكاشل واشرا قبل
وعزراشل فقهروا واقبصوا روح فلان بن
فلان فلان بن فلان بعظمة القاهرة القابض
قبضتك يا فلان بن فلانة وقهرتك بحفرة هذه
الاسماء والملائكة قال الناسخ الاول
وهو الشيخ ابي بن صحيح عندي با حكا
من العدد وهو صحيح القسم سالم من الكسرة وجر
من الوجوه فيما اعلم وهو كذلك فبا عندي نفس الوفق
يبدل على ذلك والبرهان وهذا الوفق ثلاثي في
١١

٥٩
رباعي خالي القلب فافهم موقعا ان شاء الله
قال الناسخ المعنى ان لا يخرج من ادخال
الثلاثي اذ هو غير وفق رباعي ولا ثلاثي مختصا
اذ كلاهما لا يصح اخلاء القلب من احدهما اذ لا
تستقيم الاعداد في الارقان وهذا صحيح ان شاء الله
ولا يتعري من الثلاثي والرباعي وكلاهما ادخلا
فيه وهذا وفق رباعي الا ان لا يصح له الاسم
الرباعي مطلقا فلما ان لم يصح له الاسم لدخول
غيره عليه وهو الثلاثي سمي رباعيا في ثلاثة
وثلاثي في رباعي وكلا الاسمين لا يخرجان من
الصواب فتحقق التسمية لاشتراكهما وانقائهما
واسد علم فافهم ذلك وانما وصحت لك هذا
لثلاثي وهي الثلاثة المعروفة او وفق من حل
قال الناسخ الاول وهو شيخ ابي بن هان رحمهما الله
وعدها عن ابن وضعها في مربع اربعة اركان



مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

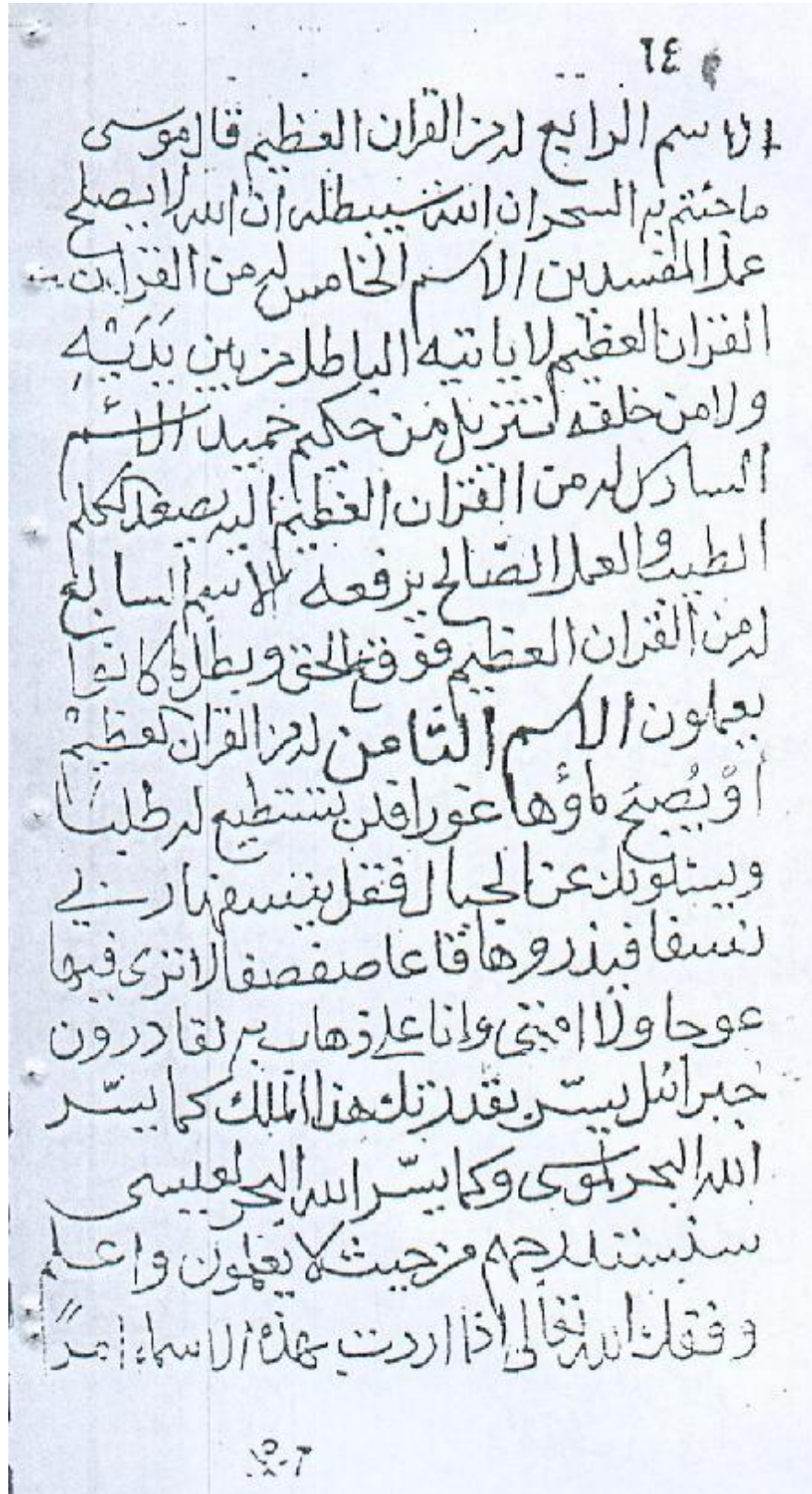
المجموع 3142 + الله + سبع = 3142
116 67 68 484 113 140 158
وَجَعَلُوا بَيْنَهُ أَرْبَعًا نَسِيلًا وَلَقَدْ
عَلَّمَهُ الْكِتَابَ الرَّحْمَاطِ وَالْحَضَرُونَ
اصطفا 158 1134 96 + 484 + 1440
الموفق **فصل** ثم اعلم ان لهذا الوفق الشريف
الجبل العظيم يوما وتساعته وكوكبا وبرجا
ومنزلة وما يصح حالته رسم دونها فله الايام
للجمعة ومن الكواكب الزهر ومن المنازل النعام
ومن البروج الحوريت واسمها علم وينتو فبقها
فصل آخر فيه طريق اخرى قال الناسح ابو
وهو الشيخ ابي بيهار حمدا فقال ان من اخذ
هذه الآية وهي قوله تعالى وجعلوا بينه وبين
الجنة نسيلا الى المحضرون واصناف اليها
اسم الله سبع من غير الف ولام واحمد
عدها ووضعها في وفق رباعي في ثلاث
خالي القلب ووضع اسم فيها بلام التعريف
في كفا او في قطعة كغذ ووضعها تحت
راسه في وقت منامه فانه يرى زمانا وشاها
وربما سمع اصواتا وهو في الصفحة الداخلة

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لحبية للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

[illegible]

الوفيق ان تروني في منامي كذا وكذا وان
عز عليك ذلك فقل يا ملائكة الله الكرام
المستخرج من هذا الوفيق ارسلوا الخديما
من الجن يخبرني ما هو كذا وكذا وتذكر
مطلوبك فانك ترى ذلك بقدر الله الذي
يقول للشئ كذا فيكون وما سمعت
المنام اصواتا واسد الوفيق والاعمال بالنيات وقد جرت
في ذلك فصيح باب في ذكر التهاويل وخواصها
✽ الحمد لله ✽ وكل واحد منها آية من القرآن
وسنبت ذلك ان شاء الله وهذا الاصل الذي عليه
العمل لمقتحل طه طيل طه طيل طه طيل
فته طه طيل طه طيل طه طيل طه طيل
طه طه طيل الاسم الاول لغير القرآن وقرجاء
الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا الاسم الثاني
لغير القرآن وقد منا الائمة من محل فجعلناه هباء
منثورا الاسم الثالث لغير القرآن في اذله وعد
ربي جعله كذا لو كان وعد ربي حقا وخبري صفا



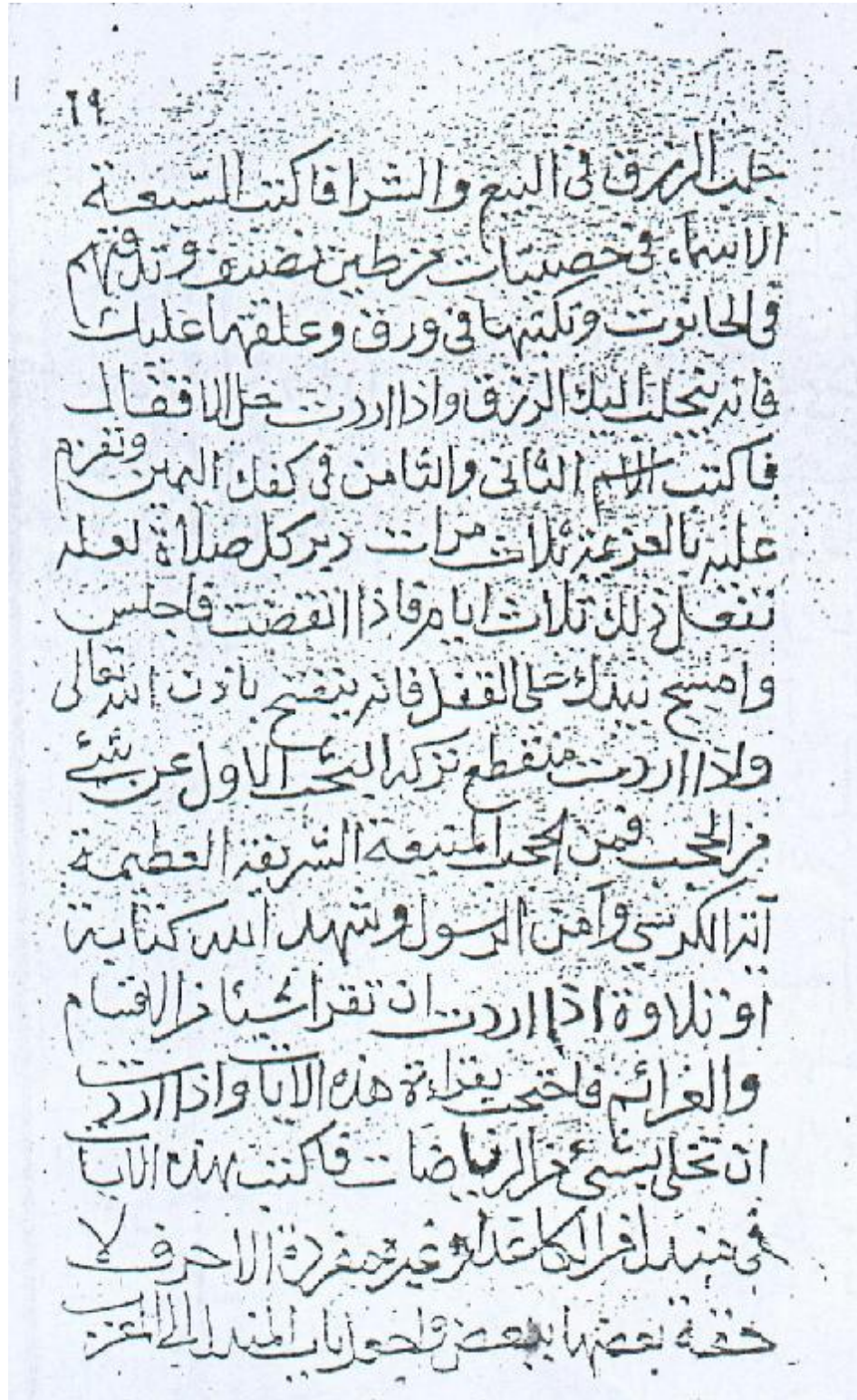
من امور الدنيا والاخره فاذا اردت ان تخرج
المسجون فاكتب الاسم الاول والثاني فانه يطلع
ياذن الله تعالى فاذا اردت ان تهيج انسان فاكتب
الاسم الاول والرابع في ورقة الترمدة واحدة
وعشرين ورقة في يوم الثلاثاء اول الساعة وتعزم
عليه سبعين مرة وتحرق الاوراق ورقة بعد ورقة
فلا تتم الا ويأتيك ما تريد فاذا اردت ان ترد عليه
فاكتب الثامن في صحيفة ورش بها وجهه فايرتد
ياذن الله تعالى واذا اردت محبة انسان فاكتب
الاسماء السبعة في ورق الاتريخ واعملها في يدك
فاذا كتبت فاعزم عليه سبع مرات وشتمه بأمرئيتك
فانه يحبك محبة عظيمة ياذن الله تعالى واذا
اردت ان تخلي موصفا غلبك اذاه فاكتب الاسم
السابع في درهم رصاص وتذكر عليه العزبة سبع
مرات ويجعله في موضع من تريد فانه يخلو والافهم
فحينئذ يكون عملك عند غروب الشمس فاذا اردت
ان تعقد لنا احدا فاكتب اليوم السابع وتحرق
ثم تلخذ خيطا حويرو تعقده سبع عقدة وتعزم

٦٦
عليهن احدى وعشرين مرة واجعلها في علمتك
فانه تنعقد لسانه بقدره الله تعالى واذا ارد
حل المعقود فاكتب الاسم الاول والثاني والثامن
في سبع ورقات واحدة بعد واحدة وانت تقزم
وتقول اطلقوا فلان فلان فلان على لعنة من فرج
فلان فتنفلان فانه يحتل باذن الله واذا ارد
ان تسقط اوراق الاشجار فاكتب الاسم السابع
والثامن في شقفة من شقفة بقرقر يوم الأحد
آخر الشهر وآخر النهار وانت في خلوة وتذلل
في الموضع الذي تريد قرقرهم فانهم يقترقون ان شاء
الله تعالى واذا اردت ان تصرف العين عن شيء
آدم فخذ خيطا من غير نبت لم تبلغ وارضعه على ثلاث
شدات وتغزم عليه بالغرمة ثلاث مرات ثم تقول
اصرفوا عن فلان بن فلانة العين من الحين والانس
واذا اردت ان تخل العقد عن ان فاكتب الاسم
الاول والسادس في كفك ثم تأتي العين أو ونهر
وتغزم عليه العزيمة ثلاث مرات تنعقد لك مدة
ثلاث

٢٢

ثلاثة ايام واريدك فانه يحل عقده واذا اردت
واذا اردت ان تحل ما به ونزد عليه عقله فاكتب
الباقى في صحيفة وذويه واسقه اياه فانه
يرتد عقله واذا اردت ان تطرد بهمة فاكتب
الاسم الثانى والرابع في يدك ثلاث مرات في
يومين دبر كل صلاة فاذا اكملت فاشربها على كل
بهمه شئت فانها تنطرد واذا اردت
واذا اردت صرع المصاب فاكتب الاسم الاول في
كف المصاب وتغمز عليه ثلاث مرات فانه ينصرع
واذا اردت ان تكلم قافرة ان يتكلم فاذا انكلم
فاكتب له السبعة ورش بها وجهه فانه يصيح
النار النار فامره بالخروج فاذا خرج فاكتب
الاسماء السبعة في حوز واخر سورة الحشر وعقله
عليه فانه يبرأ ان شاء الله واذا اردت ان تحرق
الجن فاكتب الاسم الثالث والرابع والثامن في
منشع وتقول اجيبوا وتوكلوا يا خدام
هذه الاسماء يحرق هذا الجنى والجان فانهم

٦٨
يخترقون وإذا أردت أن يحييوك الناس من
بلد لا بلد فاكتمل الاسم الرابع والخامس والسادس في
ورق الزيتون وأجعل الأوراق في جيبك أو في
طى عمامتك فانهم يحييوك بحمد عظمة والغرمة
لا تنسها ثلاث مرات وإذا أردت تغور الماء فصم
سبعة ثلاثة أيام وافطر على خير شعير من غير ملح ثم تقسم
لوحاً من صاغر أو در و انقش عليه الاسم الأول والثالث
والسادس أو لساعة من يوم السبت ثم يدعوا بالريحاء
مزينة أي الغرمة ثم تترجى اللوح في الموضع الذي فيه
الماء وإذا في عنبر في الغرب ساعة فانه حنظل تجله
قد غار يا ذن الله وإذا أردت أن تمرض أحداً
فاكتب الأول والخامس والسادس في درهم من نحاس
اصفر يوم الثلاثاء عند غروب الشمس ثم تقرا عليه
الغرمة ثلاث مرات ثم تقول يا خدام هذه الأسماء
أمروا فلان بن فلانة ثم تجعل ذلك في مستوقد
النار فانه يمرض وإذا أردت أن تنهمك الجيش فاكتب
الأول والثاني في علم من كتاب وتقرأ عليه ثلاث
مرات وتسير إليه فانه يفيك يا ذن الله تعالى وإذا أرد





٧١
وانتصرت ورجلال بها وسماء اسم العظيم
احتجبت مسكت وخصي لطفه الحسن
الجميل تعلقت بركته القوى التجات وانتد
سبحانه وحده ليس كمثل شيء وهو السميع
البصير قناح عليم باسط معز حواد كير
على عظمه اللهم اني اسئلك بالحجيات النام
والاسماء العظمت والاحرف النورانية والكتب
المنزلات والايات اللينيات وما اوردته سراد
قات عشرك العظيم من اليبسة والحلال والقلدة
والعظرة وما اودعت في الحروف والاسماء
من الخواص والاسرار وبالحضرة الشريفة
المطهرة والصلوات الحسن وانتضال الاسرار
والرحمة للخواص من عبادك وما دعاك به انبياء
ورسلك وما يسبحك به انبياءك ورسلك
وما يجرك به ويمجدك حلة عرشك والمقرمون
من ملائكتك ان تجعله حصنا محفوظا من كل

٧٢
عدو من الجن والانس وسائر العوالم ما
علمت منها وما لم اعلم وادخلني في سر املاك
خزائن جزلك العزير المنيع بحجوب اعرج كل
سوء مغموسا في بحر من نور هيتك هوئلا
منك بروح القدس وكن اللهم لي وليا ونا
صرا وكفلا ووكيلا وحسيا وحفيظا
برحمتك ومنك وفضلك وطولك واجعل جميع
مخلوقاتك طوع يدى ما كما ازمنة قلوبهم
محبوبيا عندهم معززا مكرما مهايا فيهم
معظما لا يعصون امري ولا ينالني منهم
مكروها ابدامعصوما اذا هم بشدة المحبة
والالفنة والمودة واجعلني في ذلك قريبا من
حضرتك الشريفة متمسكا يا المنيرة الطهرة
ماتلقيا للعلوم والحكمة التي تقذفها بفضلك
في قلبي من فيض انوارك واحفظني اللهم من العجب
والكبرياء والرياء والنفاق والشرك الخفى وطهرني

٧٣
خالدس والزلات والعيوب الباطنية و
الظاهرة واجعلني آمنا من غيب القبر وفتنه
واجعل حياتي في طاعتك وفهمي في علمك
اللهم واصحبني بعبادك الصالحين والابدال
الصديقين واجعلني منهم برحمتك يا ارحم
الراحمين اللهم وعافني من كل بلية و
نجني من كل هلكة ولا تجعلني من الغافلين واجتنبني
كاسارا ويا من شراب محبتك ولا تجعلني من
القانطين يا هويا هويا هويا اهبيا شرا هيبا
يا ذا الحجة البالغة يا ذا العظمة والقدر
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام الهى اعظم
شانك واعز سلطانك اللهم نزلت وانت
خير المنزلين وبك اعتصمت وانت خير الناصرين
وبك اهتديت الرضا طنا المستقيم فالقنى اللهم
شرك كل مكره واجعل معاني مقروءة



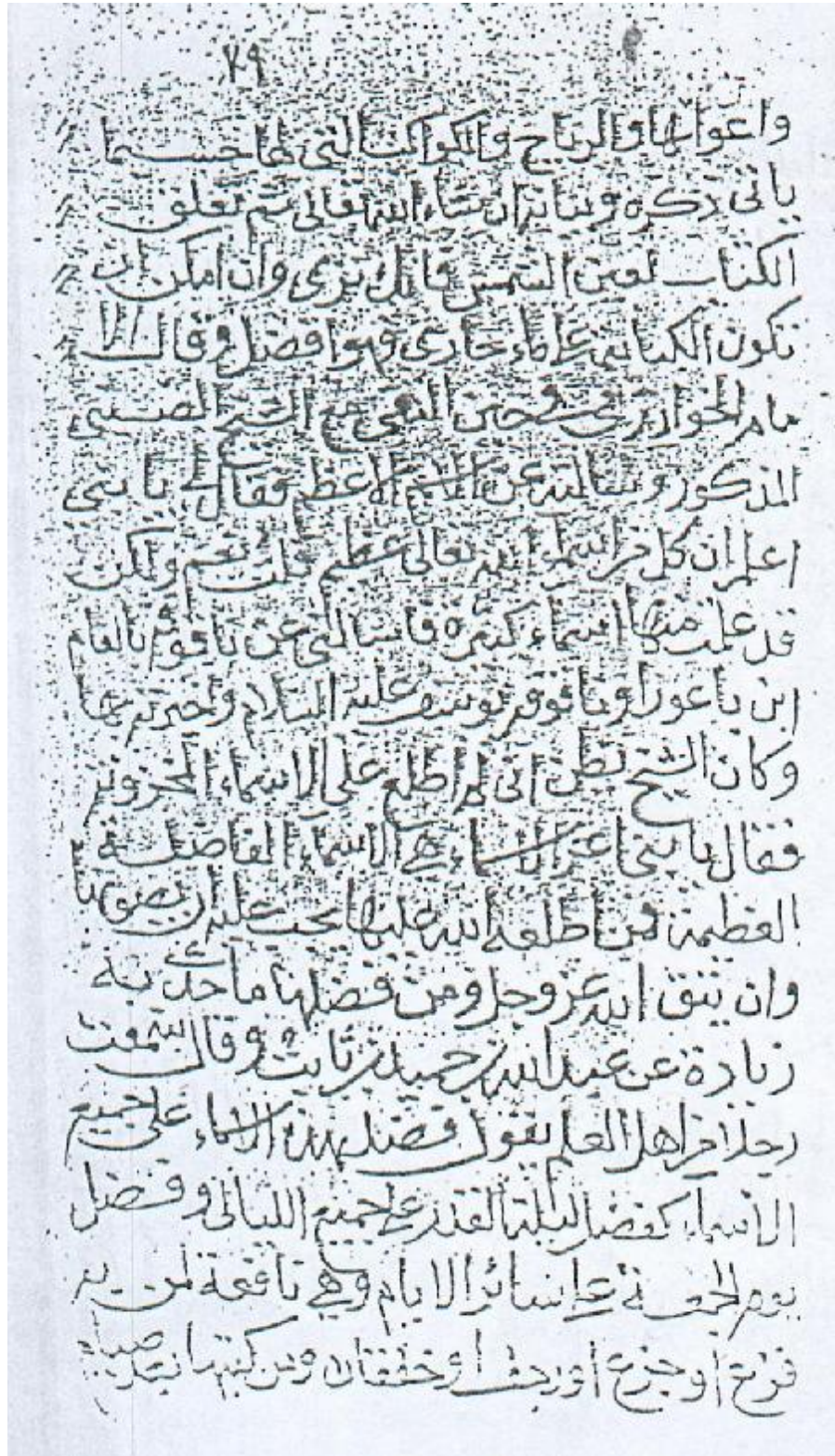
٧٥
المواكبي نفعنا الله بعلومه في الدنيا والآخرة
وقال هذا الحصن لا يسع شرح خواصه وأركانه
ولكن من بعض خواصه تسهيل طرق الحق على
العبد ووصوله إلى ما لا يصل إليه غيره في سنين
عديدة أربعين يوماً وأقل من ذلك وتزويده
في الملكوت الأعلى صالحة الأملال والتصفية
الناس في الملكوت من الخطايا والأثام والعصية
والسلامة والبركة في الرزق والعلم والتأهل
للملقبات الوارزة في باب القيص الإعظم و
المدد الشريف الأكبر وفوقها للقلب بنور
المخصوصين والتفهم والحج عن كل ملوئ وتملك
الخلق أجمعين جميع العوالم حتى أن الذاكريم إذا
دعى طائراً في الجوز لا يسكنه منهم ويعقل
ولا ينزل إذا ذكره محبوا ما يبدون صورها بما مطا
عند جميع خلق الله تعالى متصرفاً فيهم بإذن الله
تعالى لا يستطيع الواحد منهم أن ينطق أو يخفي
الآخبر ولا يعلم إلا بخبره ومن خواصه أنه ما تني



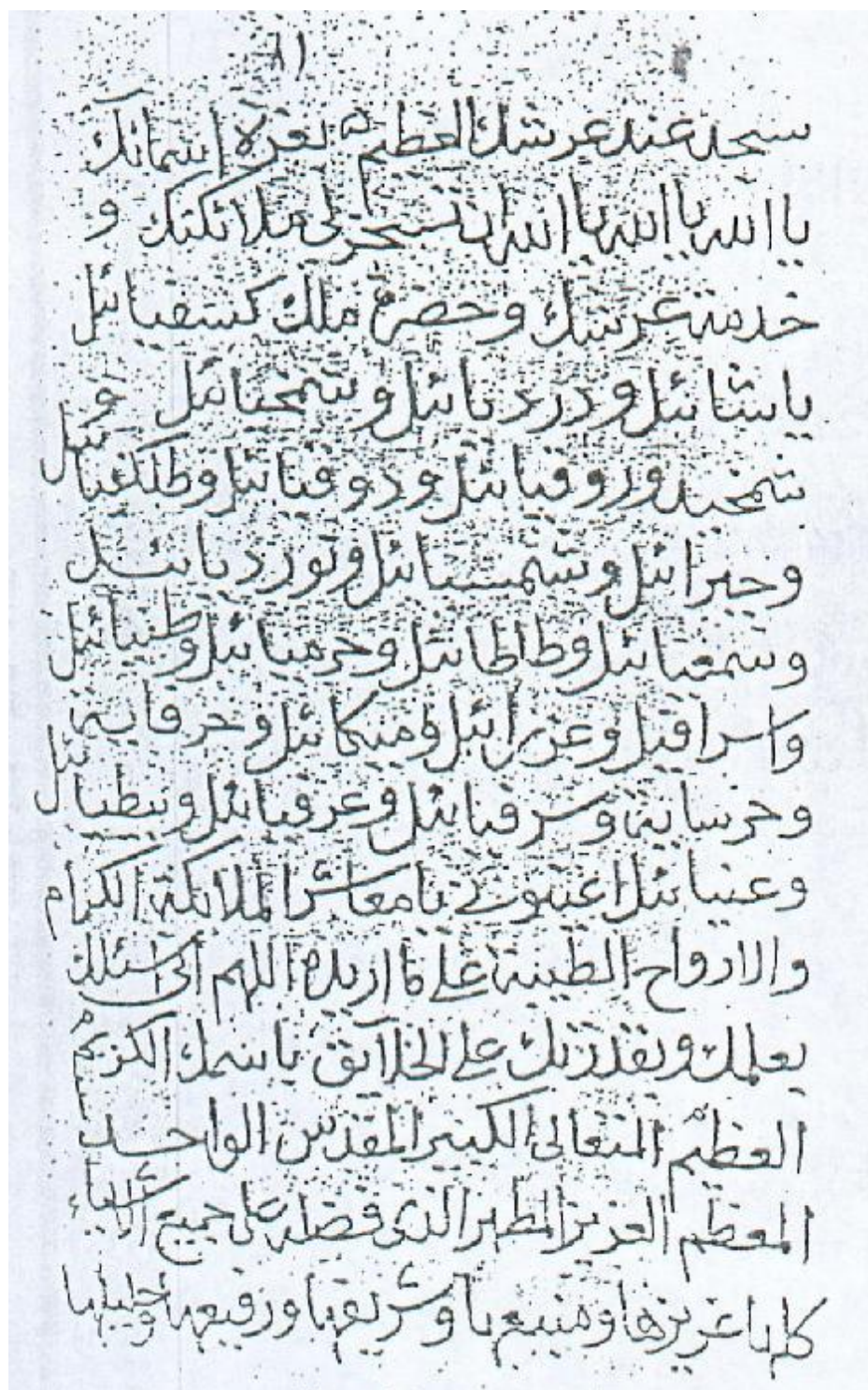
٧٧
كلمات تقولين فتتطفئ فتعلت فقلت لي
فقال جبرائيل اعود بوجرا سالكنم وبكلمات
اسد الباقات التي لا يجاوزهن يرولا فاجبر
من شرمها ينزل من السماء وما يخرج منها ومن
شرمها ذرا في الارض وما يخرج منها ومن فتن
اللذات والنهار ومن طوارق الليل والنهار الاطارقا
يطرق بخير يا ارحم الراحمين يا محمد يكتب
وعن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال اخذت برقعة
مكتوب فيها هذه الاسماء ورميت نفسي في المطر فكنيت
فما اصابني شيء وهي هذه يا محمد
صوم فتوم طاروا النعا عن طفال عن جلوس انا نحن
نزلنا الذكر وانا له الحافظون ولا حول ولا قوة الا
باسم الله العظيم يا محمد على بيدنا محمد وال محمد
وسلمه والبعث عن اسم اسد الاعظم كتابا النبوة
وغیره وهو السلام الذي كان عيسى عليه السلام يحيى
به الموتى باذن الله تعالى فاعرف يا اخي فليد ما صا
الك خير تسعدي فسر غريب فائز عجيب والاسم
الاعظم الكبير الاكبر الطيب المحمود في الدائم المحمود

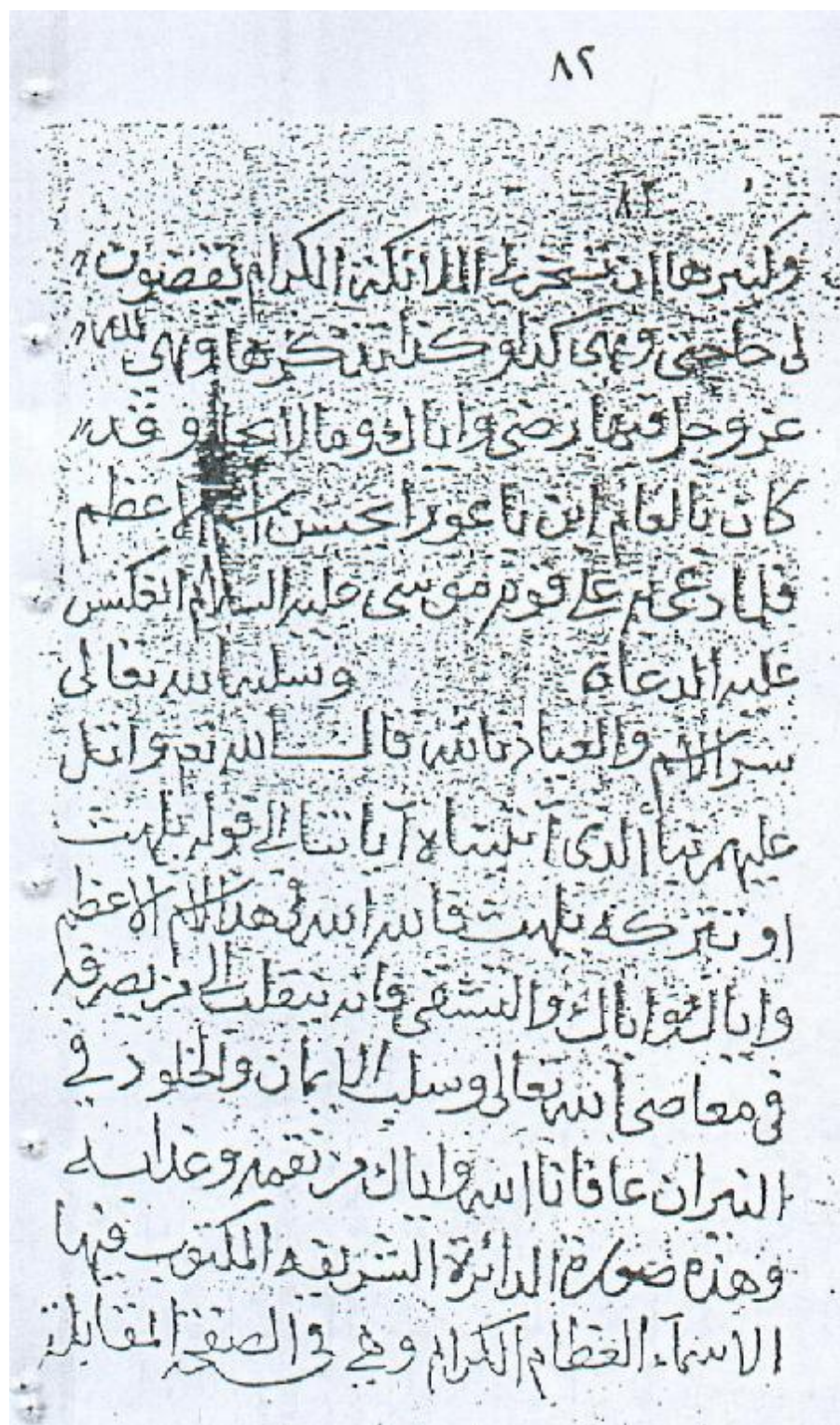
هنا في الاسم
٧٨
واشته صيام
المكون اضاءت به الاسماء الحسنى كلها حدث
براشد بن موسى عن اكلبي عن ابي صالح ان هذا
هو الاسم الاعظم المخزون المكنون ومن كتبه عند
طولع الشمس يوم الاحد وهو صائم على طهارة ويخرج
يعود هندی وصندل الاحمر في رفق غزال او كاغد
نقى ويحمله معه فانه يرى من الخفيات العجايب ما لا
يكاد يتخسر وهذا هو الاسم الذي بعث لموسى من
عمره ان عليه السلام من حيث قال له انا انا الله
لا اله الا انا وملكك برزيلة هارون الرشيد
وكان لا يخالف امرها وقال الامام الخوارزمي طليت
هذا الاسم العظيم سبع سنين فلم يلد له الا عند
رجل من اهل الصين مكتوب بالقلم الخمرى لئلا يقرأ
احد وكان هذا الرجل الصيني قد جمع من هذه الاسماء
امرا عظيما وفاق اعطاء الخراساني من صام لها
سبع ايام فاذا كان في اليوم السابع كتب هذا
الاسم العظيم في رفق غزال بماء ورد وعفرا ان
ثم تكتب حبهك ثم تدعو باسماء الملائكة النافعة

والله اعلم



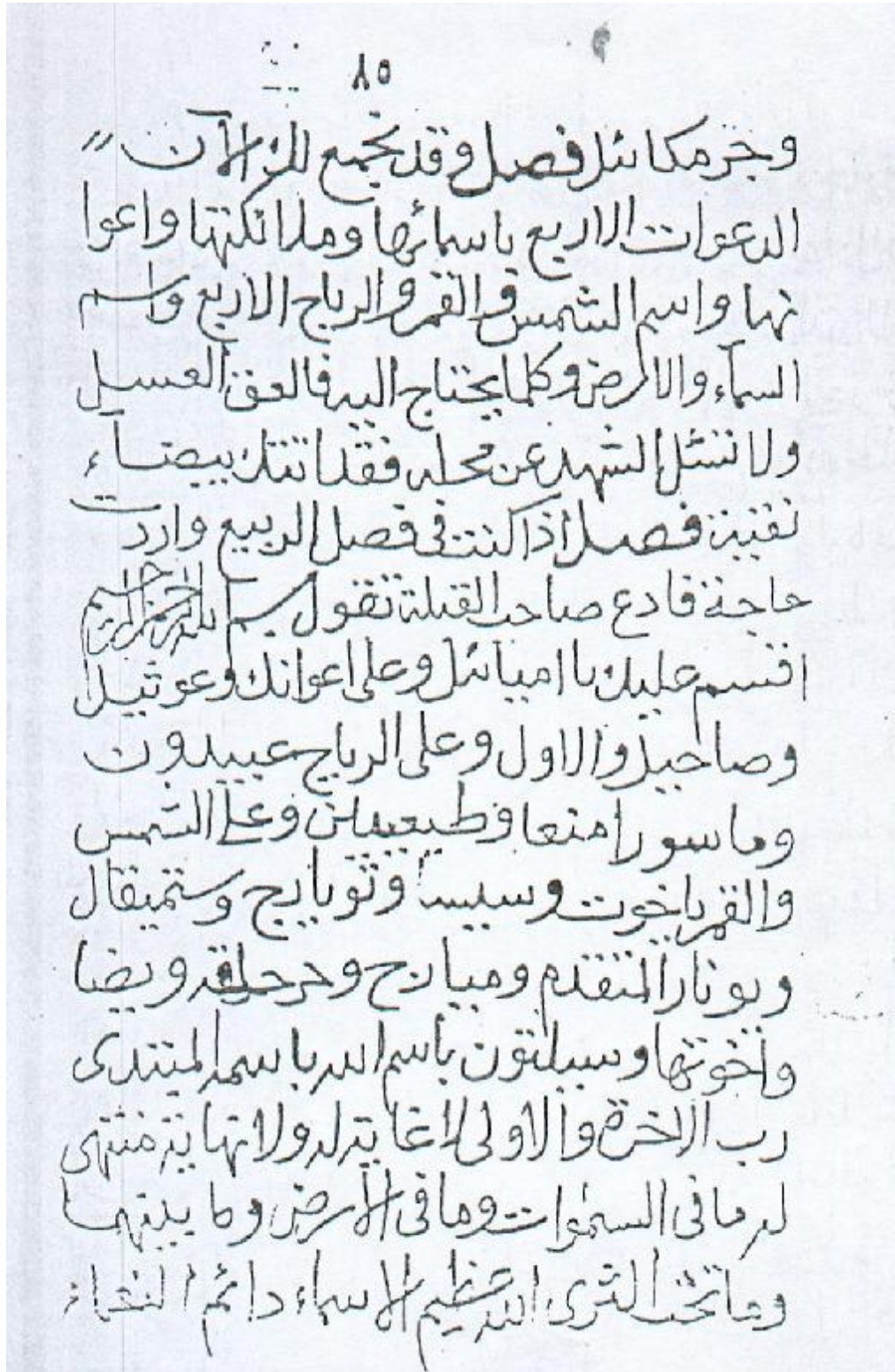
٨٠
ثلاثة أيام في ريق عزال انصت بعرفان وعلقتها
صاحب شرح اول طبع او نسود اذهب عند ذلك
في وقتها وفي رواية اخرى تكتبها يوم السبت
في ريق عزال بعد ان تعرف سبب القمار كان
خيرا فخر وان كان شرا فشر وقيل ان بها كان
عيسى عليه السلام يحيى الموتى ويرى الامم
والا برض ياذن الله تعالى له وفي جميع المأمون
الفقهاء والعلما حتى يحق عندهم نفس برها
وانفقوا عليها ما في كانت عنده وانفق به فانه
يرى عجا في خرق العوائد واعطاء المطالب
واباك والاهانة بهذا الاسم الاعظم فاجعله
مزاكبر هلك ونسك يهزرك فاجعله هزرك
في يومك وليلتك تفوز بمقام الاولياء وتخوز
حرانت الاتقياء فاذا كتبت هذه الاسماء العظيمة
فاصنع دائرة واكتب حليها الاسماء اصغر
لك في ادع هذا الدعاء العظيم ثم تقول اللهم اني
اسئلك باسمك يا ذا الجلال والإكرام





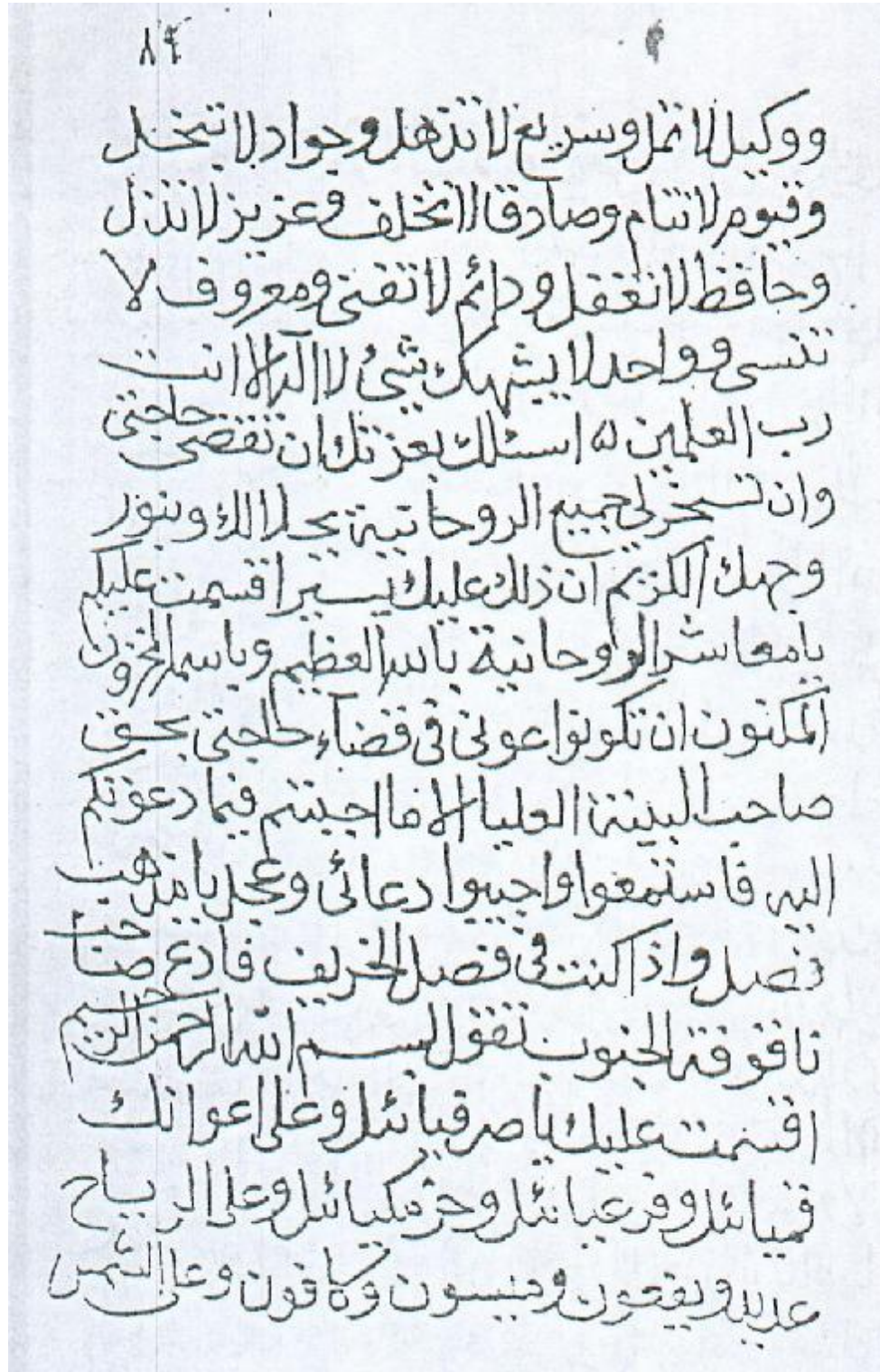
٨٤
الثاقفة الاولى فصل الربيع واول الربيع الرابع
والعشرون الى اربعة وعشرين من بني اربعة
وعشرين من تشير لعلم من تشيرين الثاقفة
الثالثة من اربعة وعشرين من تشيرين الى اربعة
وعشرين من جدير الثاقفة الرابعة من اربعة
وعشرين من جدير الى اربعة وعشرين من ارض واما
اسماء الملائكة الذين يديرون الزمان فصل الشرق
اسم دنيا سئل وصاحب الغرب سئل دنيا سئل وصاحب
القبلة اسم ميا سئل وصاحب الجنوب اسم قيا سئل فصل
فصل الربيع وصاحب الشرق عرفيا سئل فصل الصيف
وصاحب الجنوب فصل الخريف وصاحب الغرب فصل
الشتا واما قسمة الاعوان على الفصول الاربعة فاعوان
صاحب الشرق درجيا سئل وكرشيا سئل وجرشيا سئل
وشمعيا سئل واعوان صاحب الغرب جر ثقبيل لعلم
جر ثقبيا سئل وقصميا سئل وشرعيا سئل واعوان
صاحب القبلة فرعوشيل وطاجيل والاول
واعوان صاحب الجنوب قيا سئل وفرعيا سئل وجر

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com



٨٢
المملوك والروحانية ان تقصوا حاجتي بحق خذ
الغزة والحجروت فيحق الحى القيوم الدائم الذى
ليس كمثله شئ الذى لا يسم لا يتسى و نور لا يطفى
وعرش لا يزول وكرسی لا يتحرك منزل الكتاب
على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم يا اسريا اسريا يا اسريا
انت اسلم الذى لا اله الا انت ملك الدنيا والاخرة
اسئلك ان تقضى حاجتي وان تسخر لي الروحانيات
انك على كل شئ قدير عجل يا ايضن فصل واذا كنت
في فصل الصيف فادع صاحب التافوفة
الشرقية تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم عليك يا ذنب اسد وعلم اعوانك درجيا بثل
وكرنيا بثل وسمعيان بثل وعلى الرياح كيدج وقشمين
ومرمون وعادودة وعلى الشمس والقمر ياخون
وياخون وياخون وعكرميس وبرخلاين ٥٥
وسليدسون ويسهوان ويلجان ويلنادوج
بسم الله ويا الله ويا حولا لافق الا يا الله اعلى
العظيم اللهم انى اسئلك يا رب يا ذا الجلال

٨٨
تموت وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق
وبصير لا ترتاب وسميع لا تحف وفتاب
لا تقهر وايدى لا تنفذ وقريب لا تنعد
ونشاهد لا تغيب وآله لا تضاد وقاهر لا تظلم
وصمد لا يوتوم وانتام ومحتجب لا تترى
وجبار لا تظلم وعظيم لا ترام وعالم لا تغمر فوقه
لا تضعف وعدل لا تخيف وعنى لا تقتقر
وكثر لا تنتقد وحاكم لا تجور ومنيع لا تقهر
ومعروف لا تنكر ووكيل لا تخقر ووتر لا تنفج
وفرد لا يشا ووهاب لا تزد وسريع لا تهل
وحليم لا تغجل وجواد لا تنخل وعزيز لا تدل
وعالم لا تجهل وحافظ لا تغفل ودائم لا
تقنا ومجيب لا تنام وياق لا تنل وواحد
لا تشبه ومقتدر لا تنازع وفي رواية
الهم انى سلك يارب انك حى لا تموت
وخالق لا تخلق وعدل لا تظلم ومحتجب لا
تترى ومنيع لا تقهر ومعروف لا تنكر



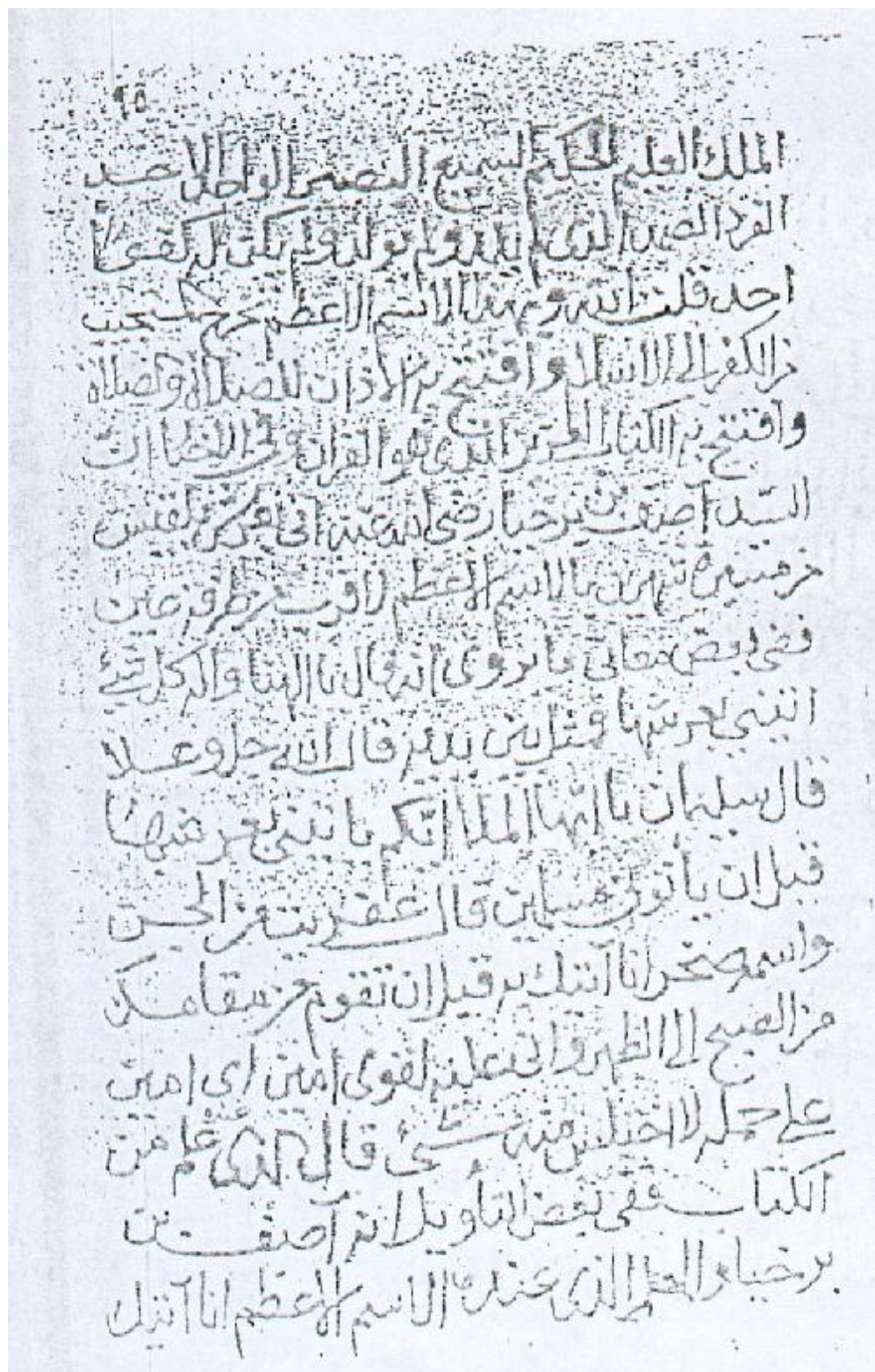
٩٠
والقمر سمياس ونعلك وهو يقيم وهو لاج والروح
ومثال سينا وبلد يدورخ اسالكم ان تنزلوا
في امري ويمتشلوا الي كل ما يريد اسالك يا
نور النور ويا نور الانوار وعالم الاسرار انت الملك
الملك القهار لا اله الا انت لا معبود سواك يا الله
مخوف هذه الاسماء العظام اسما لله العلي
العظيم اسما لله الحكيم الكريم اسما لله
الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
اسالك بغرثك وتوائك على عرشك ان تقضى
حاجتي وان تشخري صاحب هذا اليوم والساعة
والنافذة والنواحي الاربع انك على كل شيء قدير فانك
تقضى بالحق ولا يقضى عليك وان يكون راعوني في كل اوكلا
يا اسما يا اسما انت اسما الذي لا اله الا انت امنت
بك وتوكلت عليك انت اسما الذي مننت على جميع خلقك
انت النور وانت الذي ترى ولا ترى لا تخفى ولا تخاف
ولا يد لك نورك نوريا اسما اسما انت القاهر المقيم
فوق عرشك ولا يصف عظمتك احد من خلقك يا نور
قد انتارت من نورك اهل سمواتك واهل ارضك



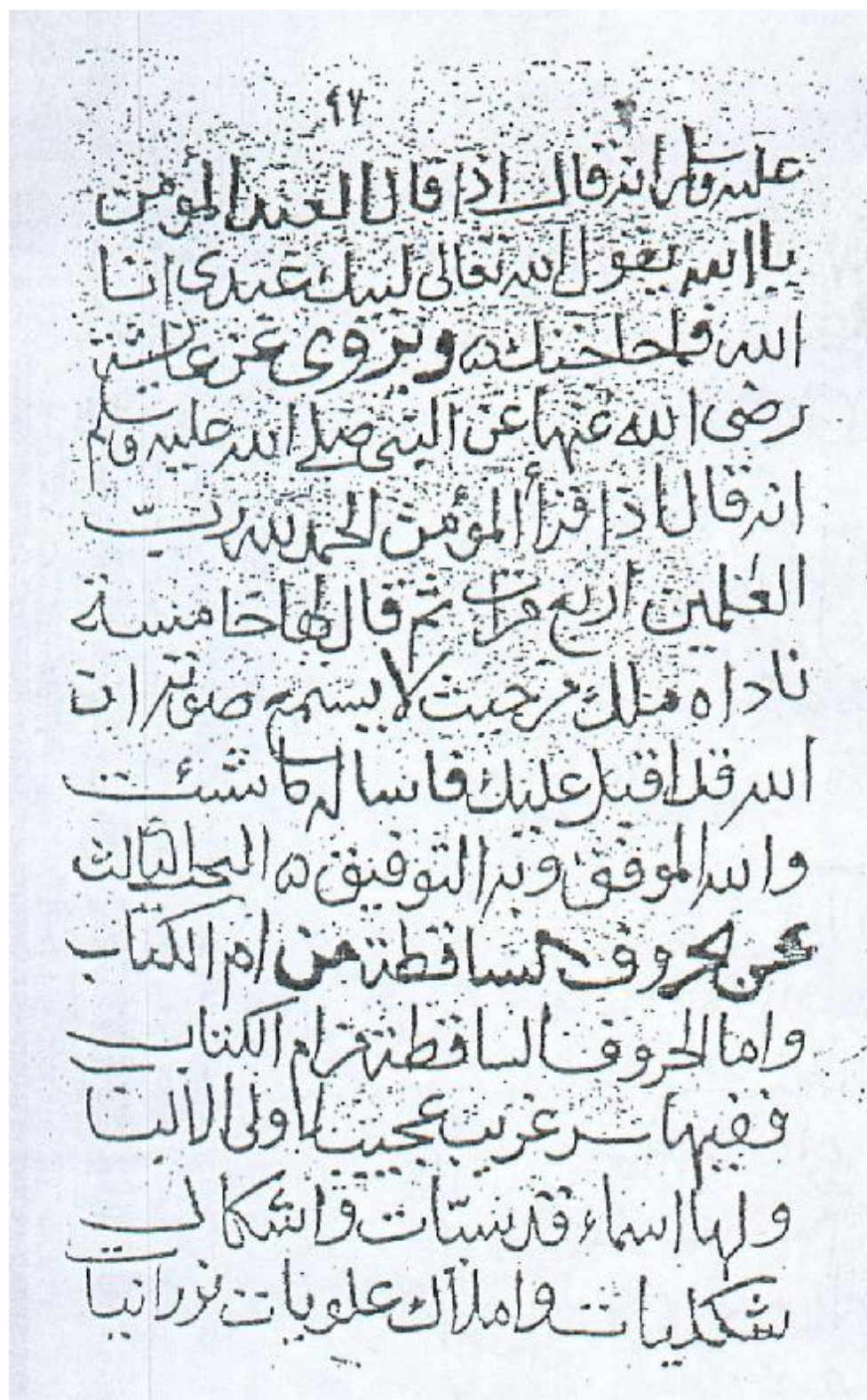
١٢
وجاليندوتين ولانون ولبليارح و
مدهيا سئل وسميد زيش اسالكم ان تقضوا
حاجتي بحق مزير اتكلم بسم عليكم اللهم اني
اسالك بغزتك يا نور الانوار ويا عالم الاثر
انت املك الحياز العزير الفهار لك الحمد
والشنا والقهر والغز والنعاء آمنت بك
لا اله الا انت اسالك يا الله يا حمز يا حليم
يا عالمك يا محيط يا علم يا قدير يا حكيم يا قوت
يا رب يا بصير يا واسع يا يدع يا سميع يا كافي
يا روف يا شاكري يا ذا الجلال يا غفور يا حلیم
يا حلیم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا عل
يا عظيم يا ولي يا غني يا حميد يا قهار يا قدير
يا سريع يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا غفور
يا مقيت يا وكيل يا قاطر يا قاهر يا لطيف يا
قادر يا خير يا حي يا ممت يا نعم الملو ويا نعم
النصير يا حفيظ يا قريب يا محي يا قوي يا مجيد

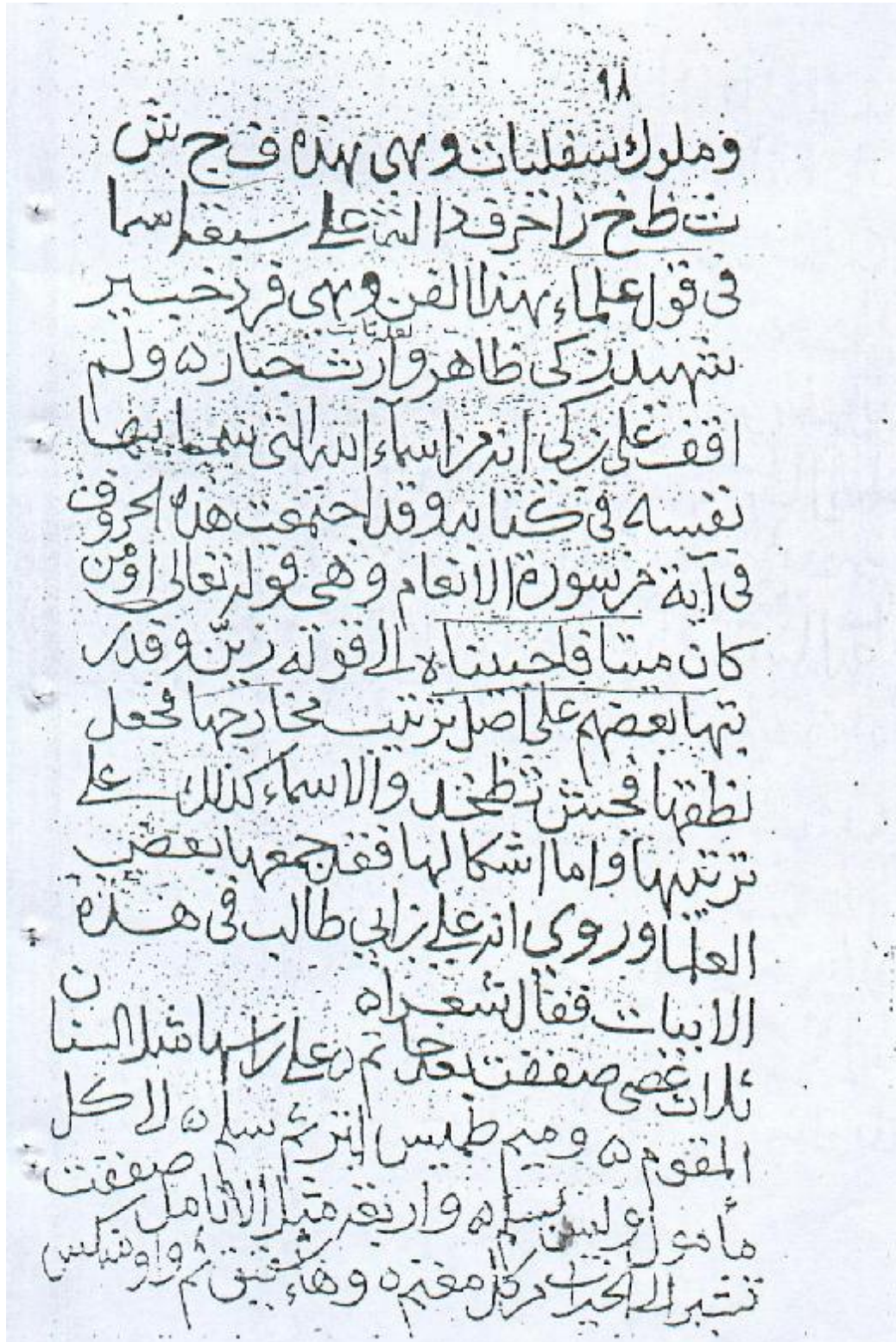


١٤
حاجتي / حب يا حيلعون ويا حيلفون
واخرق الحجاب الذي بيني وبينك يا الذي
قال للسموات والارض انيا طوعا او كرها
قالنا اننا طاعين كملت النواقض الاربعة
والحمد لله على تامها ايضا في القول على اسم
اسم الاعظم قال المؤلف واعلم ان احد الاسماء
الحسنى واشرفها وافضلها واعظمها اسم
الحلالة يلهو الاسم الاعظم البسيط الذي
تتضاف اليه جميع الاسماء الاقدسيات قال
سيدنا علي قل ادعوا الله واسئلوهم والرحمة ايا
تدعوا فله الاسماء الحسنى وقال صلى الله عليه وسلم ان الذين
قالوا ربنا الله ثم استغفوا هم الذين اشركوا
الملائكة فاضاف اسم الرب الى اسم الحلالة
وكذلك سائر الاسماء الحسنى مضافا اليه
وهو كما علم لان من سأل من الله شيئا









شيخ المرد حاسن الشيخ حليم
كانوب حجام وليس عجم فذلك اسم الله جلاله
الكل مخلوق فصبغ واعجم فيلحاط الى الاسم الذي جازفوا
توقيع كل المكاره تسلم ~~الاسم~~ الم # ا هـ هـ
والله اعلم وقد رعم كثير من العلماء ان هذا هو
الاسم الاعظم لسرعة اجابة الدعاء وقد اختلفوا
في هذه الحرف السبعة الساقطة فرام الكتاب
فقال بعضهم انها مشعرة بالخير وقال الآخرون
انها مشعرة بالعذاب وكل من الفرقين حجة
من كتاب الله تعالى تركت ذكرها واثبت بما فيه
الفائدة وهي مرتبة بحروفها واشكالها واماها
وايامها واهلها وخدامها وطبايعها
جدها وسبع وهو هذا كما ترى ان شاء الله تعالى
في الصفحة الداخلة

١٠٠

فقد اعلم بالشيخ
للمؤمن وافقه
فقد انا المعاني
للشيخ الشمو في هذا
العلم بل على جاد غير
البشر والترتيب في
الحروف والاسماء
والطبايع وهو
هذا ولا يبر خديم
مرو وقف عليه حتى

ف	خ	ش	ظ	ث	ح
فرد	خير	شهيد	زكي	ظاهر	ثابت
جبار	ثابت	ظاهر	زكي	خير	فرد
١	٢	٣	٤	٥	٦
الاحد	ثاني	ثالث	رابع	خامس	سابع
الله	الله	الله	الله	الله	الله
روفا	جبر	شمس	ميك	عزفيا	عينيا
هيب	سفن	الاحمر	برقا	شمس	نعم
احمد	كارط	كارط	كارط	كارط	كارط

يصح صوابه

ف	ح	ش	ظ	خ	ز
فرد	جبار	شهيد	ثابت	خير	زكي
١	٢	٣	٤	٥	٦
الاحد	ثاني	ثالث	رابع	خامس	سابع
الله	الله	الله	الله	الله	الله
روفا	جبر	شمس	ميك	عزفيا	عينيا
هيب	سفن	الاحمر	برقا	شمس	نعم
احمد	كارط	كارط	كارط	كارط	كارط

١٠٠

١٠١

واعلم هذا الانسان لها دعاء عظيم وخدعة شريفة
فرا تضل بها فانها تقلب له الاعيان فيرجع
الكاغد فقيه ويستخر له الهوى والمشى
على الماء وتطوى له الارض وياكل من الكون فيخرج
من اللبنة وهو الدعاء المسمى بجلمة الهوى وثيق
الجوى والى روحانية العلى وهو دعاء عظيم
اجتمعت فيه السبعة الحروف وهذا هو القول
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله المتعالى
في دنوة المتداني وغلوة المتجيز مجبر وتة المنفرد
بالغرة والكبرياء العالم الذى احاط علمه بالآخرة
والاوطى لا اله الا هو الصمد القائم ذو السلطان
الدائم الذى خضعت له الملوك وصار المالك
لعظمته مملوكا فاطر السموات والارض جاعل
الملائكة اولى الجنة مثنى وثلاث ورباع اقسمت
عليكم لايتها الالواح الروحانية الطاهرة
الملكو تبة بالاسم السري المطروب المنيع المحبوب

١٠٢
بلا حجاب واسم اسد والسبعة الاحرف / و
من كان كان ميتا فحييتا به فجللنا له نورا //
يمشي بر في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج
منها كذلك زين الله لاله الا هو الحي القيوم و
الوجوه الحي القيوم فحش شطخز قظخت شخر
يا فرد يا حبار يا شهيد يا وارث يا ظاهر
يا خبير يا زكي اقسمت عليكم يا روقيا سئل
وبلجبر اسئل وبيا سمسيا سئل وبيا ميكاسئل وبيا فاسئل
وبيا غيساسئل وبيا عزر اسئل الا ما امرتم خديا
فرالحن يبتئلا مري وبيا عي جقي وسر علي
عهده وسبأقه اني لا اصرقر في معصية
وكان عهد الله مسؤلا فاذا فعلت ذلك فأنكذي
عجا فصفنه عن الخلق ما قدرت فهدا بل على
قول ان الحروف الساقطة من ام اللتا مشفرة
بالخير وهو الرج ٥ فصل قال ابو اليربي
واذا اردت ان تقلد قول فر قال ان الحروف

١٠٢
السعة مشعرة بالعذاب فأكبتها لذلك
وأبدأ بحرق الشين ثم على توالي الأيام وحرقها
على ما تقدم ثم تقول أقسمت عليكم يا روحنا
هذه الحروف إلا ما فعلتم بفدان فلا تتركها
وتسمى ما تريد من أنواع البلاد والأشقام وتقول
اللهم يا شديد يا عزيز يا جبار يا وارث
يا ظاهر يا فاطر يا أحد يا باقي بعد فنا خلقه
على الأمر الذي أراد والقدر الذي قدر يا من
لا إيصال لحزن ولا انتهاء له يا من لا بداية له
ولا انقطاع لا بدست يوم لا يحرق الله النبي والدين
امنوا معه ان الحريق ^{النار} السوء على الكافرين
يا شديد العذاب والعقاب ان بطش بك شديد
العذاب والعقاب فما الذين شقوا وفي النار
لهم فيها زفير وكيف ان شجرة الرقوم طعام الاثيم
كالمهل يغلي في البطون كغلي الجبم يا عزيز يا من



١٠٥

شأنك وعظم سلطانك فكل حركة في علم الملك
والملكوت بحولك والخبروت قد لحاظها
معنى اسمك الحبار وحقق ما اجتر بحبر
التدبير الملازمي الجليل المتقال يا من جبر العالم
الانسان بحركته بما فيه سر الحياة المنطوية
بالروح بارقة المقادير والاذن الالهى حتى
تجبر العالم بعضه بفهم بعض لثبوت الغر فمناور
الحكمة اظهر في فلان بن فلانة من شد قهر وقهر
ما تسكن به حواسه عنده عارفته ويحمد وحش
عند جوده ان جهنم لم وعدهم اجمعين ولقد رأتنا
لجهنم كثير افر الجحيم والانس قاطر السموات والارض
اسئلك بقدرتك التى فطرت بها السموات والارض
بتوكل الحق ثم انتهى الى السماء وهى خان فقال لها
انما طوعا او كرها قالنا ايتا طايعين ان تفعل
بفلان بن فلانة وتذكره تريد من انواع البلاء عليك
بصيانته وتلع به العاجبار عبيد وان عفت
فموا ففعل انتهى كلام الشيخ ابو نى فصل
ذكر الشيخ ابو حامد مجازة محمد الترابي في الشريعة

١٠٦٠٩

لحمد البوني ان الحروف السبعة والشيخ عبد
الفرز الديزني ان الحروف السبعة الشاذة
فراهم الكتاب فجموعته في سورة واحدة من سورة
الانعام قد مناذكر وانها اسم الله العظيم
لقوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء فاعرف قلة
ما صار اليك ولا تبخ هذا السر العظيم لجاهل
تخسر الدنيا والاخرة لان هذا سر الله وحرام
عليك كشفه لغير اهله وبالله العظيم الذي لا اله الا هو
لم يضع احد هذا الباب من كتاب الارز
بقلم لم يعرفه من جاء اليه خوفا خوفا ان يصل اليه من
يستحقه وقد فكت لك لفوزك ووضعت
لك مفسرا واضحا مثل الشمس فقلقه هذه
الامانة فاقول بها ما تحتاج وقد اخرجت من
وقلتك اياها في عنقك وهذا سر شجرة
جل النكون الاكران والصلو وكوز النيرين كسر القرا
لحط بالكل جمع اديرا فلما لبروح تقابلت مع دررا
الفريقين علم يدي على مبرهم وكذا انهم الشرا
فولم تزل الصوت بالسوق شيئا خلاصه لكون واجري فهم القدر

١٠٧

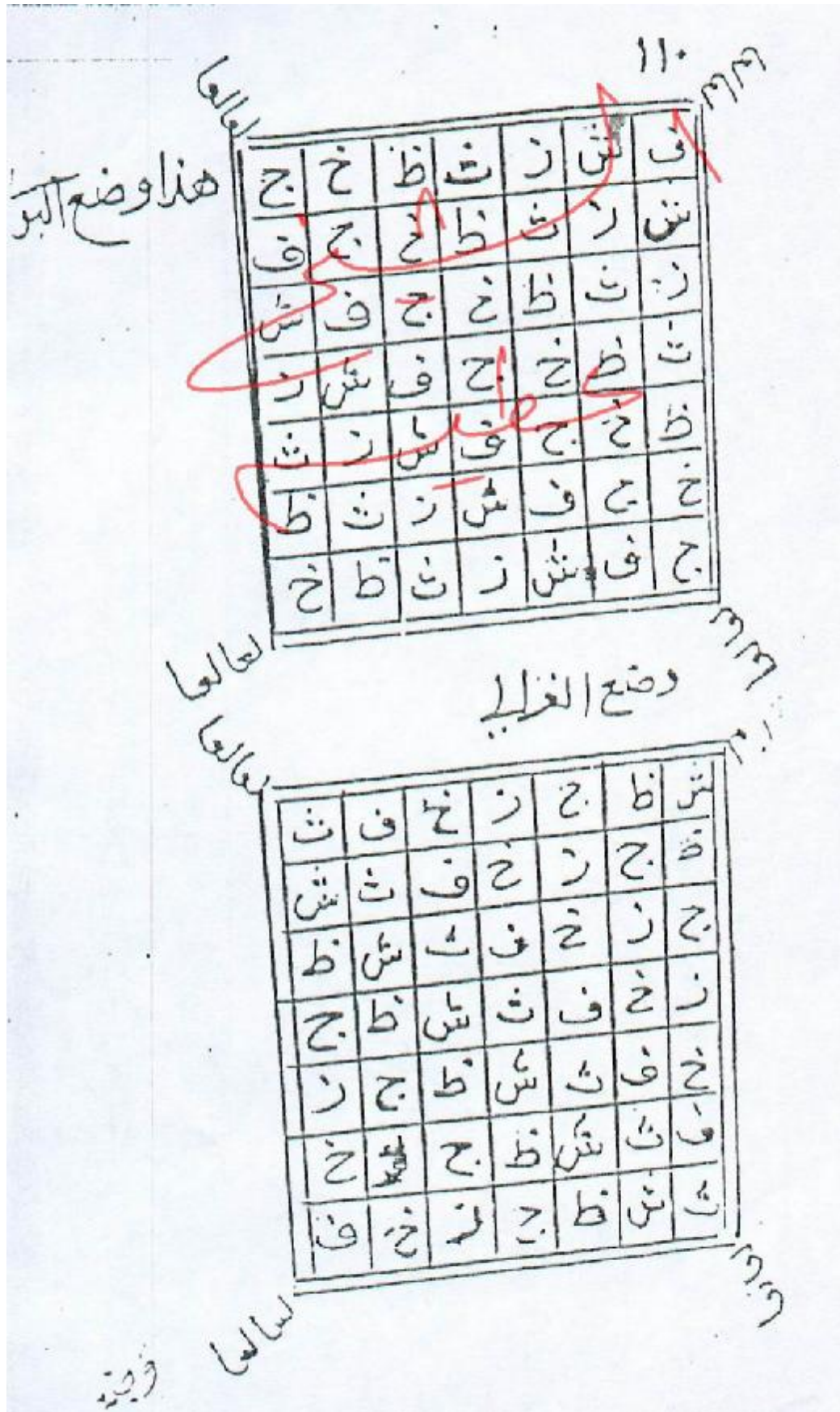
سر الطيف وكل اللطيف فيهم واختار منهم سادة خيرا
 اوحي اليهم يعلم شئ علمهم علما خفيا فلا يسرار مشهرا
 وانزل الي كتب والابيات فصلها بلحرف نيرات سرها ظهرا
 قل الحروف معادن سرها عجب فكيف لا اولها الرحمن قد ذكرها
 فوراة موسى مع الانجيل اجما على الحروف وكذا القرآن في الزبر
 سائر في القرآن اعظمها ان كنت تعلم قولي فافهم السور
 لفرع الام وفيهم في اوانلهم كافرها وباء عين صادترا
 الحمد لله رب العالمين انزلها سبع المثاني في السراها عبرا
 فادى وعشرين حرفا عند ووط سبعة لم يرى لها فيها شرا
 سبع حروفها كواكب في نض الحكيم صجاليين فيها امرا
 الشيخ احمد العطار سرها يدعا بيوتى لعلها قد شترا
 والشيخ ابو حامد فيها لرب مدحها طينوا السراها ظهرا
 عبد العزيز بان اليوم محتها فكل عالم بها قد صح واشتهرا
 والشيخ فسرهما والشيخ بينها نقلا صجعا عن المختار قد شها
 بابن عم على قد اقام لها ذكرار فبها وتفسر له شوقا
 لاء وباء وخاء ثم يتبعهم مشين وفاء وزاء جيمها شها
 الذين الشمس مشهور وطبعها من عنصر واحد ارفق سررا
 الاله شيكوان محققا ذكرها ان اقد شاع وشها
 الخاء مرتجنا اللسان له من سرها ناطقة تطلقها الحجر

١٠٨
والنساء للحرمة العراقل قسمت والطالب للثري لا تهمل انجيرا
والنساء عطار قد قالوا لولاهم والجيم ثابروها مستخدم الاثرا
فلما كلب ابراج مشددة وللبروج نجوم بطلوا اسحرا
طاع وغارب بتوسيط وكلام يديروا فلك كانهم اكرام
لهم معاد واياهم تشاكلهم والجن صدامم وجورهم عطرا
ان نرد ذكره قد قلت فهم حتى يكن ترك في الناس مفتخرا
ان كان قبلك تغوا لياخذ علمهم زجره فاسبقه دررا
ظلم خرفتن سطروا ثابيه ظلم خرفتن جاوا يطيلوا الاثرا
شف ظلم خرفتن جاوا ثابيه باسمهم فيهم مقالهم السطرا
فظم خرفتن جعله رابعهم وبين القول واوضح ليس فيه مسا
خف ظلم خرفتن جعله خامهم تشفر خف ظلم قد سدر السطرا
نشر خف ظلم جاء سابعهم انقشهم صفحة واعزمهم وترا
وخف ظلم خرفتن جعله رابعهم وبين القول واوضح ليس فيه مسا
القران ارد ذلك الفعل تعلم من المنازل تكون القوم للمقرا
هنا هو الوقت فاعمله واكتبه ان كنت في افطنة فدا عملك
ورد على البر سماء بخبره واعزم لهم ولا يبدوا الضمير
نتمنى قلبا لا وانتظر فربا نسبح صبيحا وضوحا يبدوا

١٠٩
وطي اسود افاذ مخ عاجلا وارمر في البيروار جع مسرورا
وقومرا وجدلانا غدم في محتر العين لم تنتظر لها اثرا
في يوم كيوان هذا الفعل اعلم وتكر هذا تعالى سر مقتدرا
هنا سر غير شريف الفذر ذو السبعة
الاحرف فلها اسرار الكواكب السبعة وكل
كوكب له معدن وكذلك يكون اللوح اذا ارد
نقش الحروف من سبعة معادن والعمل
به اول ساعة من يوم السبت والقمر في برج
العقرب هذا هو الوقت المقصود الذي ذكره
الشيخ في هذه المنظومة ويكون الناقش
صائما طاهرا كبدت والثياب وهذا ما
ينقش في اللوح من وضع الشيخ ابو العباس
احمد البولي والشيخ ابي حامد محمد بن محمد
الفرجلي والشيخ عبد العزيز الديزلي وهذه
الالواح كما ترى في الصفحة الدامنة

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨



١١١

مكتبة

وضع عبد العزيز

ز	في	خ	ح	ش	د	ظ
ن	خ	ج	ب	د	ظ	ز
ن	ج	س	د	ظ	ز	ف
ح	ش	د	ظ	ن	ف	خ
ش	د	ظ	ن	ف	خ	ج
د	ظ	ن	ف	خ	ج	س
ظ	ن	ف	خ	ج	ش	د

والذي اراد ان تنقش اللوح المبارك فلتنقش في اللوح وفق ما اردت من هذه الاوقاف الثلاثة

وكما امر وضع المشايخ والسادة الكبار

فاذا اكملت العمل ارفع اللوح في وقت الحاجة

فاذا اردت العمل بها و اردت تغيير المياه فاذا

وصلت الى البير او غيرها فطلق الخور وهو

الصندل الاحمر وحصى لبان وهو الدمار العلاء

وخرنوب وقلندر وكبريت واعزم بالغزمية

المباركة وهي فحش تظن زودر على كبر

سبع راسات فانت تخدم ولا تضر جردا

غرابا المودا وان عزمه شفاةم دجله سودا

١١٢
وارمهم في الماء بسرعة قبل ان تموت وارجع لوراك
مسرعا فوجئ قالق احس والتوى وباترا غاليمة
في لمح البصر لم تر للماء اثرا فاشكر الله واعرف قدر
ما وصل اليك وهذه صفة العزيمة المذكورة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله المتعال في دنوة المتداني في علوم المتخير
بجبروت المنفرد بالعزة والكبرياء الذي لا يحاط
علمه بالآخرة والاولى لا اله الا هو الصمد القاسم
ذو السلطان الدائم الذي خضعت له الملوك
وصاروا لملك اعظم مملوكا فاطر السموات
والارض جاعلا للملائكة رسلا اولي اجنحة مثنى
وثلاث ورباع اقسمت عليكم ايها الارواح الصالحة
والانوار المشرقة الظاهرة بالامم السريع المحجوب
بلا حجاب هو الله العلي العظيم فحش
تظن فردجبار شهيد يا نور يا ظاهر يا خير يا زكي
يا الله يا الهنا واليه كل شيء يا واحد يا كرم يا كرم
الاكرمين اللهم اني اتوسل اليك بحق اسمك العظيم

الاعظم ان تحزلي روحانية هذه الاسماء
انك على كل شيء قدير اجب يا روقيا سؤل وانت
يا جبراسؤل وانت يا شمسيا سؤل وانت يا ميكاسؤل
وانت يا اسرافيل وانت يا صرافيا سؤل وانت
يا كسفا سؤل حرمة ما تلونته عليكم منظم الله العظيم
الاعظم وبحق فليس كمثله شيء وهو السميع
البصير وبحق من يملك ملكوت كل شيء واليه
ترجعون وبحق من امر بين الكاف والنون
وانما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
وحق من يحيى العظام وهي رميم الا اما امر كل
واحد منكم خذ بما امر الحق يخدمني فليقلوا مرادي
واصرف فيما اريدوا اختار لجب يا روقيا سؤل وانت
واعوانك من الروحانية العلوية والارضية
بحق ما تلونته عليكم من اسماء العظام وبحق الفرد
الفتاح الفعال لما يريد قالوا لا صياح وجاعل
البلد سكنا وبحق قالوا لحي النوى وبحق الله
ذر الجدار والاكرام اجب جبراسؤل وانت وخذاهك

واعوانك من الروحانية العلوية والارضية
بحق ما تلوت عليكم من اسماء الله العظيم
وبحق الله العظيم الجبار ذي الجلال والاكرام
اجب يا شمسيا نزلت وخدمك واعوانك من
الروحانية العلوية والارضية بحرقه ما
تلوت عليكم من اسم الله العظيم الاعظم وبحق
الظاهر الباطن وهو بكل شيء عليم اجب يا
صرفيا نزلت واعوانك من الروحانية العلوية
والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم
الاعظم وبحق الوارث النور الواحد الفخار
اجب يا عنيا نزلت واعوانك من الروحانية
العلوية والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم
الله العظيم الاعظم وبحق الله الخالق الخلاق
وهو على كل شيء قدير وكبير اجب يا كفيما نزل
انت وخدمك واعوانك من الروحانية العلوية
والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم
واسم الله الاعظم وبحق الزيد لكم الله سبحانه

له الملك لا اله الا هو كل شيء به الملك الا وجهه
له الحكم واليه ترجعون اجيبوا يا معلمي الارواح
الروحانية بحق هذه الاسماء مسرعين مجيبين
طائعين لاسماء رب العالمين وغوروا ههنا
الماء واخفوه او غيره ذلك تكرار ذلك نحو هذه
الاسماء، وبحق الله عليكم الواجب العجلا العمل
الساعة الساعة والحوار واللاقاة الا ان الله تعالى
المظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وله السلام **المبحث الرابع** والافاق اذ
عن خواص الافاق قالوا ابدان المثلث
ذكر الامام محمداً الاسلام ابو حامد محمد بن محمد
بن محمد القرني الطوسي كيفية استخراج هذا
الوقف الشريف المعروف بوقف زحل والقمر
وهو خاتم الغزالي وهو خاتم السد الحليل
اصف بن كرخيار رضي الله عنه عن علي بن ابي طالب
وقبل ان يخرج آدم عليه الصلاة والسلام
من السفرة المشهورة في الحقايق الذي انزل

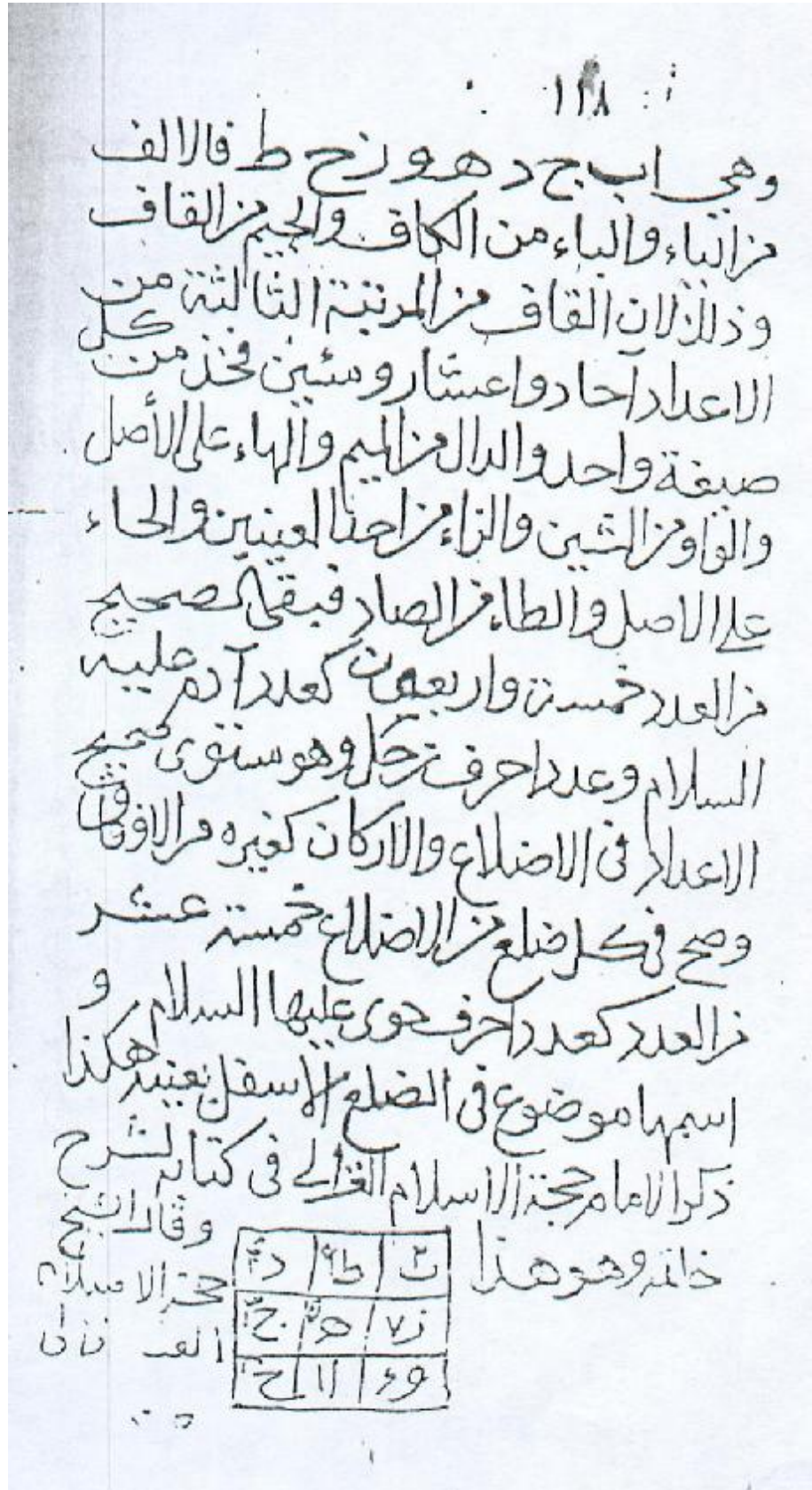
١١٦ - ٩
بر عليه الملك دررد يا سدا على السلام يا ذن
الملك العلم هكنا يوجد في بعض الأحاديث
واسر علمه قال ابو على الدقاق وهذا الخاتم
يتضمن اسرار كثيرة وهو الذي عنا الله تعالى
بقوله ان يا تيكلم التابوت فيه سكينته منكم
وبقيته فسماء التابوت والسكينة والعلم
وقوله تحمله الملائكة يعني الاسرار التي تضمنه
لان الاسرار تارة يغير عنها الملائكة وتارة
يعبر عنها بالروحانية وتارة بالقوة وتارة
بالطبيعة وتلك الاسرار التي علمها الله
الملك طالوت وهي التي عنا بقوله تعالى وزانه
بسطته في العلم والجسم ويختص بعلم الاسرار
الخاتم المبارك هكنا ذكر ابو على الدقاق
وهو مستخرج من خمس ايات من كتاب الله تعالى
وهي قوله تعالى كما انزلناه من السماء لا قوله لربيع
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو
الرحمن الرحيم يكرم الازفة اذ القلوب بلد الحناجر
كاظمين ما للظالمين من حليم ولا تشفيهم بطاع

١١٢

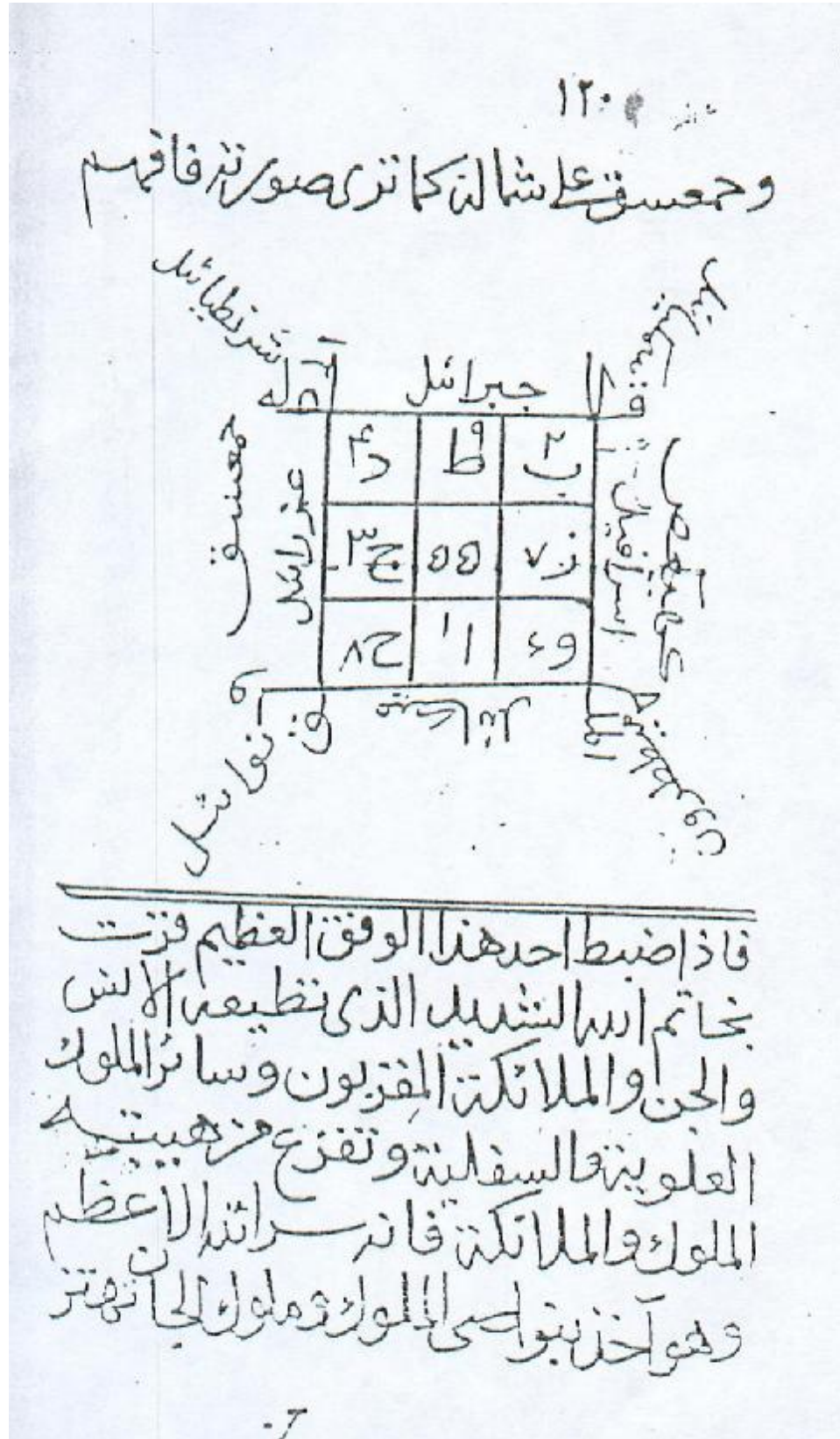
علمت نفس الحضرت فلا اقسام بالجنس الجوار الكنس
والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس من والقران
أدى الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق
وهذا الوفق

١	الربيع	٢	فانما	٣	فانما	٤	فانما
٥	الربيع	٦	فانما	٧	فانما	٨	فانما
٩	الربيع	١٠	فانما	١١	فانما	١٢	فانما
١٣	الربيع	١٤	فانما	١٥	فانما	١٦	فانما
١٧	الربيع	١٨	فانما	١٩	فانما	٢٠	فانما
٢١	الربيع	٢٢	فانما	٢٣	فانما	٢٤	فانما
٢٥	الربيع	٢٦	فانما	٢٧	فانما	٢٨	فانما
٢٩	الربيع	٣٠	فانما	٣١	فانما	٣٢	فانما

فظهر من اول كل اية حرف ه ومن اخرها حرف
فالتى من اولها كتهيعص والتى من اخرها
جمع عشرة احرف خمسة من اولها
وخمسة من آخرها فخذ كل حرف باللفظ
على الديويت المتداولت تخرج منها ٩ احرف



هذا الوقف العظيم والخاتم الكريم ينبغي ان
يضيظ باياته كاملة من كتاب السيد غالي
ويوكل الملائكة الاربعة اصحاب التناوير
والحركات والملكين الموكلين تحذيره الملائكة
الكرام الاربعة وقوله الحق وله الملك جهات
الاربع والملائكة هم جبرائيل وميكائيل ورافيل
وعزرائيل والملكان الموكلان تحذيرهم نوازل
وسمكيا نزل وزاد بعضهم رنظيا نزل والسيد
ميططرون عليه السلام فجبرائيل مع قوله
وعزرائيل مع الحق لانه عبادة عن كوت وهو
الحق الحقانق وميكائيل مع وله ورافيل عليه
السلام مع الملك ونوازل بين عزرائيل وميكائيل
وسمكيا نزل بين اسرافيل وجبرائيل وشرنظيل
بين جبرائيل وعزرائيل والسيد عليه ميططرون
عليه السلام بين ميكائيل ورافيل ثم وضعت
هذا الخاتم المبارك بحاله وكيفية عن ميثه



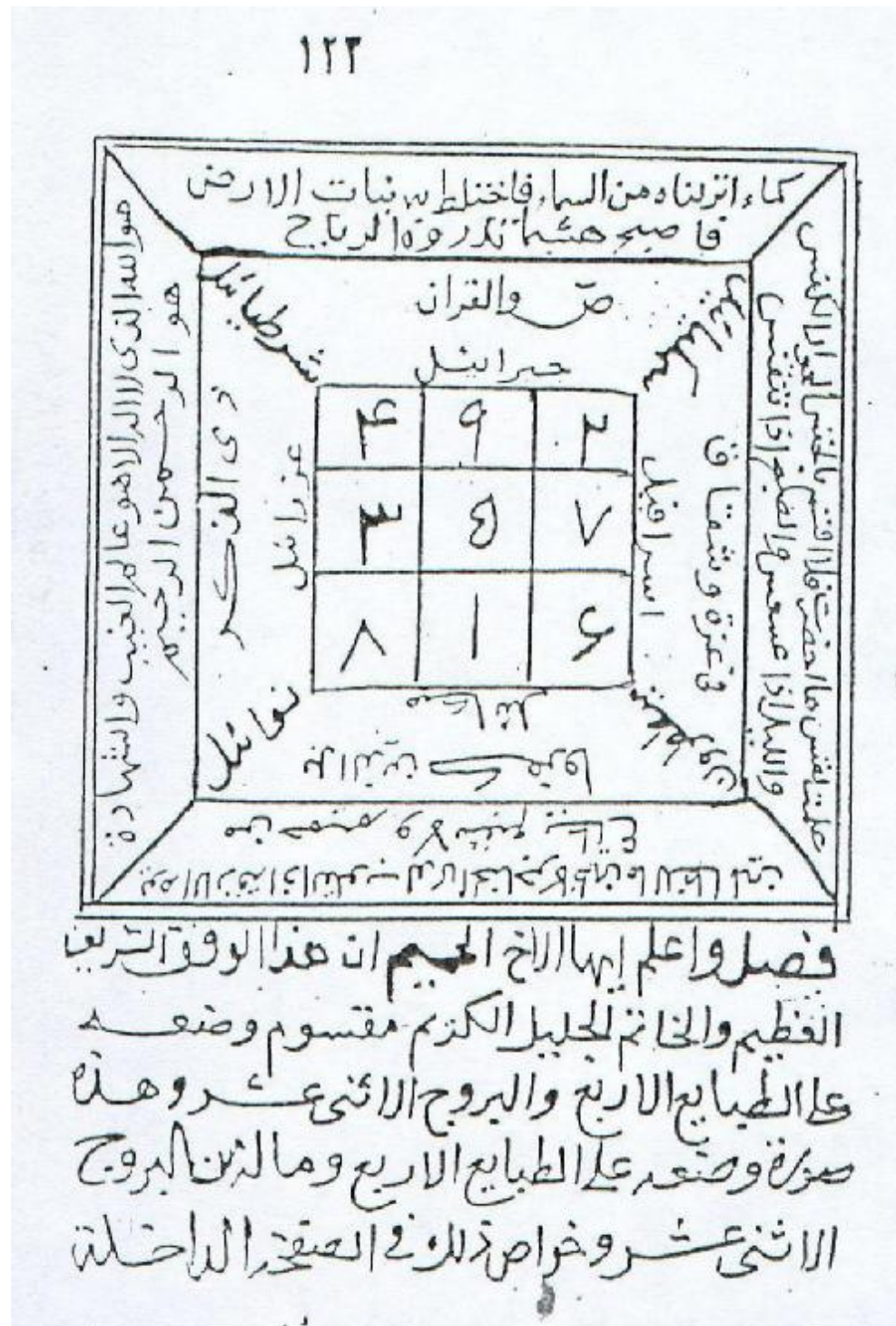
١٢١

زهينته وعظمته فان عرفته واتقنته تطهر
سائر الملوك والسلطان حتى الوحوش والحيوان
الناطق وغير الناطق فاعرف قد علمت ترشد

ا	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
ب	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
ج	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
د	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
هـ	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
و	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
ز	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
ح	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع
ط	سور	تاجيك	معلم الفجر	الشمس	الخير	الربيع	الربيع

فصل الكلام في هذا الجدول التساعى المقدم وضعه
ذكر العلماء ان كل حرف من هذه الحروف كتبه النبي
صلى الله عليه وآله وسلم طبعاً ويزمادوكياً ومعدناً





مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨ على الشبكة العنكبوتية هدية لجمعية للكشف والمتابعة

٢٤	حیرائیل	اسرافیل	میکائیل	عزرائیل
٦	١	٨	٦	٧
٧	٣	١	٥	٩
٨	٤	٣	٤	٣
٩	٥	٤	٣	٢
١٠	٦	٥	٤	٣
١١	٧	٦	٥	٤
١٢	٨	٧	٦	٥
١٣	٩	٨	٧	٦
١٤	١٠	٩	٨	٧
١٥	١١	١٠	٩	٨
١٦	١٢	١١	١٠	٩
١٧	١٣	١٢	١١	١٠
١٨	١٤	١٣	١٢	١١
١٩	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٠	١٦	١٥	١٤	١٣
٢١	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٢	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٣	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٤	٢٠	١٩	١٨	١٧

والترابية انات ليلية وذكر بعض العلماء ان ربيته كانت
كل وفق الى جهنم والزبح مقبلة من تلك الجهة ويوضع
في عنصره فالناري يجعل قريبا من النار والهوا في
يعلق في الزبح والمائي يوضع على الماء او قريبا منه والنار
يدفن بالارض **فصل** واما ما يختص بكل وقف من
الاعمال فالاعمال المختصة بالنار رتبة الوجاهة والقبول
والحمية واظهار العواقب والنيران وتحويل الاجسام
وارسال الحيات الحارة واليا سيرة له في سرقة الهلاك
امر عجيب والرياحي يختص بالجلي والتهيج والخسيف
والرجف والتدوير وارسال العواصف على فرائد
والاستحلاب الارزاق وارسال السيد العرم على فرائد
والقراية للتفرقة والزلاط للاق السحون وار
سال السودا والهوم والقوم والافكار الرديات
والوساوس والجنالات الفاسدات على منار دلت
وله في فساد العقول امر عجيب ويصيح في هذا الذكر
ذكرناه الا مع الخلو هذه الا وفاق الاربعة ثلاثة
واطلاق بخور طيب وفراثة العزيمة وهي المعبر عنها
بالبرهنية ياتي ذكرها مع الايات الخمس في كل ليلة ٤

١٢٢

التي اذكرها لك واسند اعلم واسأل الموفق فصل
في ذكر خواص هذا الرقيق قال الامام حجة الاسلام
الغزالي شفره

عجبت لاسقة ابيات مسطرة قد سطرت لمعان سرها العبد
في كل بيت من الايات خصتها فاحسب تحفه صيحا مثل غنقا
اثان بعد اشبع واربعة وسبعة ثم خمس بعدها ترد
وبعد ذلك ثلاث ثم سنتها وواحد وثمان اثنان
من ناحية فاحسب تحفها اذا عدد وجه العبد ينظر
حروف بطر فثانيها زاء وهاء وخيم سرها ممد
ثم واو وحاء بينهما الف يكفيك زى بها مسرعا تحيد
فقد كساها اله العرش متقنة لحامل قد توى في بطنها ولد
ركب لها في صحاف بقدر سملة باقى لم سالما في سرعة تلد
اكتب لها بقدر ان كلام ان لها في العليين فعالا ليس يتجدد
وثلى اذا رصد الحبيب جمعوا وهول في الحب منعقد
فاكتب يد المقتول من زوجها وتلقب فلا يبقى له ولد
وما اراد دخول في حوائجهم عند الامير شخص عند ما يرد
فاكتب له من حجاب الاسم ان لها في العليين فعالا ليس يتجدد
واقبل من النفس وافيت تحتها في طالع البيت الشين منعقد

١٢٨
فأكتبه في خنجر حلي حراثة فالياء بين فيه الحق قد يرد
وأنه أنال أمر يسكو أن فقي أو شمر وهو كالتيان يتقد
فخذ صا صا في الصبا واسكه وأكتب به زهر وواح بعد بطد
وإدقني في قمر ميت لا زيا ولم يعود أياكم لا يفهم له أحد
ومن غايت سحر الوصال له في سرعة تحقيق أنه يرد
أكتب بتراب الرجل يايسها وأحرص على دفنه فهو قد نل
فأنه جيد حقا بلا كذب مجرعا جلا مامثله تحيد
وان اتكلا النساء تشكو انزفهم يوما وقد مرها منه اذا تك
بادر اليها تخفكم واذبحه في حفنة طاهر ماسها ركد
وأكتب في ثوبها دردمه بطد زهر وواح فان الدم يتطرد
وان انيت لمفقد فان له عندك وحقك حلا عاجلا تحيد
خذ بيضته فرد جال يومها ولد وأكتب عليه أحروا الزوج تأميت
وخلها تشوي جيد وياكلها فأنه يقرسها كما تفرس الأسد
واقم في القفل والمقراضم ير ينجو من الجحيم ضاقت في القيد
أكتبه بتراب الرجل يايسها حفا تراه في الاعلال يتنصل
فالعقد يفتح بالطيب الذي ذكرها فيه الحياة لمن قد تنقل الجهد
فأكتبه في كف البني بيسمله فحق يذهب حقا عنه يجيد
وأكتبه في كف البني وأوم به لمن يحب فيا في وهو منقعد
تكتبه في كف البني بيسمله بمكورة بدم الحشا يشي تعد





١٢٢
بيت او مدينة او حصن او دار سفلا او
عليا الا انك تصور السفلا كأنها على الارض
والعلوي كأنها على جبل وتصور صورة من
تريدها اكبر وتضرب ذلك بصخرة رافعة
في ذلك المكان او القصر او البيت والدار
او المدينة والحصن فانها تأتيه النازلة
من حيث ارسلناك على المطالب وذلك ان تصور
الوفق الفرد للفرح والمزوج للمزوج ثم تقرا
العزيمة والاستعجال وتكررهما فانه يكون
ذلك ان شاء الله بقدر الله تعالى واذا اردت
ان تعرض عدوا في احد اعضائه واضلاعه فاكبت
الوفق في طالع الشوكه وصورة له واعترز
الشوكه في اي شيء اردت من اعضائه فانه
لا يزال اسقما اليما ولا تقدر العزيمة الا عند
ما تقرر الشوكه فاقول الله تعالى واذا اردت
ان تمنع انسانا من حاجة يريد بها فاكبت الوفق

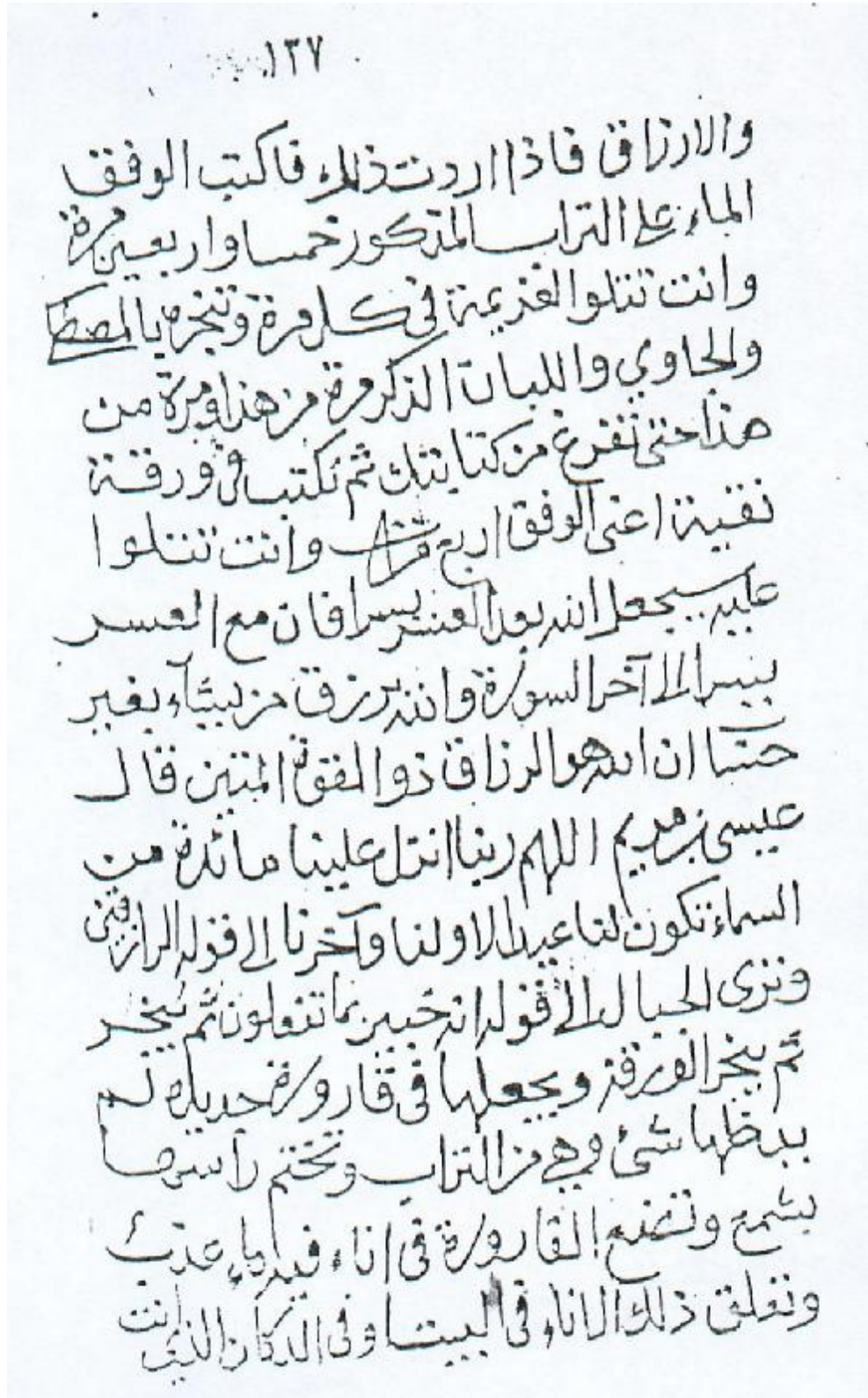
١٢٢
على ورقة وصور صورة الشخص في تلك الورقة
التي فيها الوفق ثم الصقها بحاجي خط واضح
فيها اسم رازم جديد وانت تقرا العزيمة وتقول
حبست فلان بن فلانة لا يستطيع قضاء ما يريد
من سفر او حركة او غير ذلك باذن الله تعالى
واذا اردت تغويره الا يار وما كان في الاتهام
فاكتب الوفق والطالع زحلا او بهرام وارم
ذلك في الماء الذي تريد زهرا وانت ناظر الى
الماء قد غار والله الموفق واذ اردت
ان ترى شيئا في مناسك تريد حصوله وحقيقته
فاستخ الوفق وقم بركعتين سجدتين واقرا
فيهما ما تيسر من القرآن ثم اثبت عزمك
والثب الوفق بن عزمك ومسك وماء ورم
وجيء بعد رطب لبان حاوي لما نركه
عن يمينك وانفض قانما وصل ركعتين تقرا في

١٢٤
تقرأ في كل ركعة الفاتحة وقل هو الله أحد
ما لتعزّة فاذا سلّيت فاقبض الوفق بيدك
اليمنى فانظر اليه وتقرأ العزيمة ثم تقول
في دعائك عند تمام الخمسة والاربعين اللهم اني
اسئلك ان تريني في منام هذا وتريني كذا وكذا
ثم ارقد على يمينك ثم تقرأ والشمس واضحا هنا
والليل اذا يغشى سبعا وثمان ووافق
تحت راسك على شقك اليمين وقد اضممت الذراع
تزيد فان ياتيك شخص لطيف فيمنظره ورمها
اراد منك المصافحة فتساله عما تريد يخبرك بخفية
ما اضممت وهو من الاسرار المخزونة لان كل شيء
من امور العالم يحصل به فافهمه واعلمه واكتبه
وان اضورك شيئا واردت انصرافه فاستشر
اليه بالشكل ينصرفوا وقل انصرفوا ما جرون
ان شاء الله واذا اردت المحبة والقبول
فاضرب الوفق الناري على تراب ظاهر واجه

١٢٥

واعزم عليه العزيمة خمس اربعين مرة وتخرم
باللبان الحياوي ثم تكتب في ورقة مرة واحدة
واكتب معه والقيت عليك محبة مني يحبونهم
سبح الله لا اله الا هو انفتحت في الارض جميعا الاله
اقبل ولا تخف انك في الامن وتزغنا ما في
صدورهم من غل اخوانا على سر متقابلين اللهم
وجهر قل ان بن فلان والى الف له في قلوب عبادك
الرافقة والرحمة والشفقة انك على كل شيء قدير
ثم تعلق التراب في خرقه طاهرة وان امكنتك
ان تاخذ من تحت قدمي المطلوب ومن اعلا سطح
بينه فهو حسن وتحمل الورقة والثراب وتقابلها
لخصم فانك ترى منه الطاعة العظيمة في جميع ما
تحب يا ذن الله اذ اردت خلاص كسبون
في ذن ترابا من تحت قدميه واحقه سقانا عجا
وفرصة تسعة اقراص من آكتا الوفق الثرائي
على كل فرض عددنا واعزم عليه العزيمة خمسة
واربعين مرة ثم تكتب في ورقة معه اسم الله الحرام

١٢٦
اللهم يا فخلص كل أسير خلاص فلانا من حبسه
هذا الذي هو فيه وتقطيع الورق يربطها على
ساعده ويفتت الأقرص حتى تكون تراثا ثم يذ
التراب تحتها ويجلس عليه المسجون فانه يتخلص
بإذن الله تعالى له وإذا أردت أن يكون عملك
في الفور يسر عزا إذا كان للتيسير والطلب واللاء
ستدعاه ولا يحتسب عنك ساعز واحدة فاكنت
الوقوف في تراب طاهر لم يطمئه انسانا والحيوانا
خمسة وأربعين مرة تكتبه على ذلك التراب تحو
وانت في حال الكتابة تذوق العزيمة بقلبك حتى
يكون عدد التلاوة والكتابة للوقوف في عز
ثم بعد ذلك تكتب في كاغدا وعلى صحيفة
من القلع وتكتب حوله ما يناسب لك المطلب
من أي القلن العظيم فان كان وجع فمثل قوله
تعالى في كل وجهه هو مولها الآية وإذا كان
المطلوب طلبا ولتدعاه وما الجهد ذلك
وإذا أردت البيع والشراء وجلب الخيرات



١٢٨
فيها فان الارزاق تساق اليك من كل جهة بتفدية
اسمنا في هذا الذي اوردناه بعضا من خواصها
جملة واسمنا موفق ففضل ثم اعلم هذاك السرا
هذا الوقف الشريف ينقسم على قسمين فالقسم
الاول المزوجات وهي اليا والبال والواو والحاء
يجمعها قولك بدوح موجوة في زوايا الوقف
والقسم الثاني المفردات وهي الالف والجيم والهاء
والزاء والطاء جمعها قولك اجهزط فافهم
ذلك فصل والتصرف للزوجات لاغمال الخير فمن
ذلك اذا اردت ان تهدي هديتنا لمن تحب تطلب
تالف قلبك عليك فتمسك ذلك بيدك اليمنى
وتقول ندوح عشرين مرة ثم خذ في قلبك
قلبك لا فرط الورد ونجرب وارسل به الامير نزيه
فانك تاخذ مجامع قلبك وكل من اكل من تلك
الهديتنا او تناول منها شيئا واذا حضرت ما يدرك
من الطعام وقراءت يعلم ما يدوح سبع مائة
فانك تملك كل اكل من تلك الهديتنا بالحبة حصوا

١٢٩

اذا خصصت منها احدا بلقمة وذكر الامام
حجة الاسلام الغزالي انه اذا كانت بينك وبين
احد كاح وخعلت فك في قها فتأخذ وتسلب
لها قاء وان كان من تخب منك بعيد فارسل
طيرا من حمام مع رسول فانت قد كتبت
في ورقة بدوح وعلقها على جناح الطائر فانه
يجب لك ويصغي واسد اعلمه وان يقتشت
المزوحا واسم المطلوب ولم امده على قلم حتى لا
ينظر وتقرأ عليه بدوح وعم مرة ودعوتك
وناولته فكل من اكل من تلك الهدية وشتمها فانه
لا يئمالك نفسه من المحبة العظيمة فاعلم ذلك
فان هذا صحيح محرب فائق الله تعالى فالكفرا
ستقف بين يدي فاعينك يا الله تسبح
بنفسك في عذاب مقيم بدنيا قانية ومن خذ
فقد نذر واسد عليك واذا كتبت على شفرة
بدوح وقشرت بها اذ اردت فاطعت بها
من شئت فانك ملك عقله واذا اردت مصروفه

١٤٠
هذه الحروف فخذ عظام ريمها واسحقه ناعما
واجعله في كفك واتقلبه وقل بدوح عشرين
مرة ولفه في ورقة واقراء عليه خمسة واربعين
مرة وضعه تحت راسك فانه يملك لك مزارع
ويا تيك هوان اتاك خائفوا زدت نأمنه
فخذ طاسته واطفئها ماء وقل بدوح عدد
حروفه واشرب ثلاث جرعات والراية ردها
الى الطاسه واسقى الخائف منه فانه يامن
والله اعلمه واذا كتبت هذه الحروف يوم
الجمعة ساعة الزهرة بدم الاخوين في ورقتين
من ورق الغزال وفي كل ورقة تذكر اسم
الشخصين واسم امهاتهما واتل العزمتا
وتخرج بحصى لبان مغري وعود وتلف
الكتابتين بخيط حري او يعلق في شجرة
رمان حامض وهذا صورته واذا كتبت
المزوجة في كفك بدم الاخوين ودم كوسراط
ودم عصفور دوريه واريه مزارع فانه ياتي

١٤١

والغريزة لا تنساها في جميع الاعمال واذا كتبت
اسم بدو ح على عود رطن طري اربع مرات باسم
من تريد ودفتته عند قريمت سلبت خمد
ولحمها وهذه صورته كما ترى ٥ واذا ركت
داية في فقطع
وعطشت
اللبنة وارتدت
ان تزويها فخذ
من ماء

٢	ح	٤
ح	بدو	ح
٦	ح	٨

٢	ح	٤
ح	بدو	ح
٦	ح	٨

قلبا وقل بدو ح وانفت في الماء ورش به فيها
فانها تزوي باذن الله تامين الوقوع في ظميرها
ان شاء الله تعالى واذا اردت الدخول على احد من
الملوك فصور الزوج على ارجفان عينيك باصبع
واقرا يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين اذوا
مولى الا وجهها فان قلبه عتلى منك رهيلو غيا
والكتابة يوم السبت ساعة زحراء واذا اردت
صيدا البر فاكتب المروجا والكتابي وحش ارض
صيدا في موضع الباء والكتابة تكون في وقتين

١٤٢

و طبق احداها على الاخرى واكتب حولها و اقرأ ان
 كانت الاي صحت واحدة فاذا هم جميع لدينا محضون
 وحشر سليمان جنوده من الجن والانس والطير
 فها هم يؤزرعون ثم تربطها في سلاح الصايد و هذا
 صورته كما ترى فصل في التصرف بالمفردات
 الاعمال الشريفة من ذلك ما روي
 خراب دارا و بيتا فكتب
 المفردات يوم الثلاثاء غدا
 المنزح آخر الشهر على قطعة
 فطين وارمها في بيت
 او دار من اردت خرابه فانه يخرج في اسبوع
 فائق اسبوع ولا تطعم الهوى و اذا كتبت المنزح
 على ورق الخروج مع اسم من اردت فاسم امه
 ودفنتهم في قبر مقتول فانه يجتنب عن الزواجر
 ولا يتزوج ابدا الا ان يخرج الورق و اذا كتبت
 المفردات على سيف فان جردت فكون ظافرا
 على عدوك و اذا كتبت المفردات في كف المصالح
 او على اصابعه و تفت اعليه و تلخ في الصبر فصديق

٢	بدو	٤
٢	حنا بدو	ح
٩	بدو	٨

١٤٢

من في السموات ومن في الارض الاما شاء الله الايت
ثم تقول ان كان مصايا فالينصرع وان كان من
السود اقليبك كان ذلك والله لوفقه واذا صور
صورة من ترديد من شمع خبار في طالع الاسديوم
الحد ونقشت عليه المفردات بقلم نحاس احمر
وتنجر الصورة بجلنت وكبير ثم تطعن بصورة
في القلب فانه موت والله اعلم فائق الله تكلمت
للدخول على الملوك والاكابر مفردات الاسم
في شكل مستطيل حيث ما صوت لكبر عجران
وما ورد دم الاخوين ونحر الهرة تلبات
وعود ونقرا العزيمة ثلاث مرات وتحملى في
عصديك او في عمامتك فانه يقبل اليك ويصغي
الى كلامك هكذا ذكر الغزالي وهذه صورته
٩ | ٧ | هـ | ١٣ | قال الاقام الغزالي واذا
اردت تصوير احد الى الهلاك فارصد طالع
المليث والنتين مفردة عنه واكتب من اردت
صر في يوم الثلاثاء تقصنا الشهر في جانب

١٤٤

سكين فولاد واكتلسمه واسم امه في الجانب
 الآخر مكنا فلان بن فلان واقرا العزيمة خمسة
 واربعين مرة وفي كل مرة تذكر مرادك ثم اعزها
 في نار حامية ان اردت هلاكه وان اردت مرضه
 فاعزها في نار لينة فانه يمرض ويتغير لونه وهذه
 صورته

٩	٧	٥	٣	١
---	---	---	---	---

 واذا اردت ان تلبس
 للبركة التي قد توشى بطنها الولد فالت هذه الصفا
 المذكورة واعبرها بلبان وتقرأ عليها العزيمة
 وتربط على الفخذ الايسر فانها تضع سريعا
 وهذه صورتها كما ترى

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٤	١	٨

 واذا اردت صيد البحر
 حصوله مثل
 من صا ص على
 صورة سمكة

٩	٨	٣
٥	١	١

 واكتب على راسها عسارط وعلى ذنبها الف
 وعلى جنبها اليمين ن وعلى جنبها الايسر ح
 وعلى موضع سرتها لا واكتب عليها سح البحر
 يلتقيان وجميع السبل يحضر الى هذا المكان

١٤٦

والرابعة فاصبحوا لا تتركوا المساكين
 والكتابة اول ساعة من يوم السبت ويدفن
 تحت غنية من يريها نقلها فانه غاية قليتي
 الله فاعله وهذا هو

كانت من متغرة فتنة فتنة

اوله	جواش	ب	د
٦٩	٥٥	٣٢	١١
١١	١١	١١	١١

كانت من متغرة فتنة فتنة

٢٤	١	١٢	٧
١١	٨	١٣	٢
٥	١٠	٣	١٤
٤	١٥	٦	٩

٥٧	٤٣	٥٤	٤٩
٥٣	٥٠	٤٤	٤٤
٤٧	٥٢	٤٥	٥٩
٤٤	٥٨	٤٨	٥١

واذا اردت خراب دار ظالم فخل بومه
 مصطادة بالسلاح وضع عليها مفردات

١٤٨

مرقال وهو الغزال هـ

طلب عقالا في التلال ما قفا فدونك مرار ما تحملا
اذا كنت الشك عند ابتدائها تزيد من الاعمال مستهلا مكلا
لصاحب قولنج اذا ما تنشنته بلوح حديد ثم تنبوه على
قطعتني لرب ليحلمها التقي اذا طبقت تشفيه ما تعلملا
ويبلغ الحيلة اذا نحت جملها وضعت فاحفظه لانك عنه هملا
وافراد في السجن فمخمس وتغلبها تلقى وتنتزع معجلا
وان كنت الاقرا في الضيق على النهم فاحسن جنبه نكاحا
وان كنت تنبغى ان تكون حبيبا مهايا وتقيو عز تراعى الميلا
فصو جميع النوج منه يا صبع عالجته لاجفان عينيك عالا
وابلغ وقت فيه اول ساعة من السبت اعند التخل لا يحصلا
وان تطلب الحما صورا يا صبع يا جفان عيني رفح فموسلا
واقتراره في قائم السيف طاقد مجرره عن العدا اذا عالا
وفي كف مسجون يا شر كاتب اذا كنت الشك بنجوا البيللا
وازارجه في قائم السيف ظاهر مجرره عن العدا اذا عالا
يا اول اللبث اذ كنت فزان شيا ينافته فاسمع كلامي مفصلا
ومن كنت الانواج عند خوله على ملائم يخش قولايه قلا
بجمع منه صورها او بجنته على العود من اعداوسيد فرخلا
وان كنت في عشق مريض بركي وذل في يوره يخيس اذ انجلا

١٤٧

الاسم لعلم العرفق كما علمك واياك ان تعلم الا نظام
فاسق او شارب خمر وما يشبه ذلك والكثاثير يم
الست اخر الشهر ويدفن في ارض الظالم او داره
فانها تخرب في اسرع من ذلك وهذا صولته كما ترى

ان بطش ربك بشديد		
حبر اشل		
ان بطش ربك بشديد	١٠	١١
١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠
ان بطش ربك بشديد		

فاذا اكننت المفردات على
ظفر ايمان يدك اليسرى
وحلست الى جانب الخصم
الذي تريد محاكمتة فاذا
تكلم القرم فاقبض على يدك
فان القرم تنلجج لسانه في حديثه واذا تكلمت
ظفرك بخصله وانما الوقت هو لغز حارس

٣	١٠	٢
٤	٩	٦
٨		٧

١٤٩

يا ولد فاكتمل الزوج اوتيا منه يري من السقم والاسكلا
وان جعلت في مقدم السفينة تقرب كيهما ما قد تطولا
واذا كتمت الانوار وجعلت في مقدمها سائر بحث معجلا
عزق غرق تلو يوم كتابها خصوصا هو الاثنى عشر امورا
وكانت هذا السكك في جملة اذا في السطرا التي ميجلا
يا ولد من يومه وقت كتبه وان شايعة السبع فالوقت طحا
وان قلت بالافلا في وقت قاتل انار كبا ابط فالارض تازلا
في الكفهما يشربها الفارس بالفول اخي محولا
وكانتها بلقي المتاع المحبلا ويحفظها في بغية ان هاتلا
نظمت من الاسرار ما قد علمت من السهل ان السهل للناس قاعلا
فقط عبق النظم واسد فلوهم فتدبر لا عيب فيه وقد علم
وعامل تنقوا كسر تنظر ما تات وترفع يازد في ذبح العال
وكند اعيا بالخبر لولوالدي ووالد والاله الصبح كمالا
والفصاة للنبي وصحة وتايهم والكافهم ومن تلا
وصل الاله عز وجل لاله على المصطفى والتابعين وزلا
نحت الانبا المنظره في شرح خواص المثلث المنسوب
الى الفرو والكلي كحل الحمد لله على ذلك وتكتب المصريح

١٥٠
الفرسان وانقلاب المراكب في الكف ويكتب
مع كل حرف عدده كما قدمنا في التصريف
وتكون لها اعداد الاحرف من تحتها يكون ذلك
حالة النظر الى ما تريد ان ترميه وتصرعه
وتقول هل الهلال وجاء اليوم الاول هل الهلال
وجاء اليوم الثالث هل الهلال وجاء اليوم الخامس
هل الهلال وجاء اليوم السابع هل الهلال وجاء
اليوم التاسع ثم تحول كفة الى الارض وتقول
انقلب بها الفارس او المراكب فانني نقلت باذن الله
فصل ويكتب لوجع الوزن النقص كما لا ونقص
الحرف الاول مسبار في الحمد وتقرأ عليه الفاتحة
عدده فان بردت والافاق نقل المسبار وحرف
الثاني وقرأ عليه السورة المذكورة عدده
فان بردت والافاق نقل المسبار في الحرف الثالث
وقرأ عليه السورة عدده هكذا الى آخر الوفق

١٥١

وتقول في كلمة ابراهيم الضريح حرقته هذه
 الايات والحروف وتامر العليل ان يمسك
 الضريح الوجيعة منه حال القراءة واسد الموقف
 وما جرب اذا كان لك عدوا وارت ان تبطل
 مشا عضوا من اعضائه فصور صورته واكتب
 الوقف كاملا ثم خذ سكيناً واكتب اي حروف
 اردت فان عصوا المكتوب عليه لك الحرف
 يبطل يكتب على الرأس او على المنكب الايمن ٦
 وعلى المنكب الايسر ٧ وعلى الجنب الايمن ٧ وعلى
 الجنب الايسر ٨ وعلى القفص الفؤاد ٨ وعلى
 الفخذ الايمن ٢ وعلى الفخذ ٤ ومن المتقدم
 الى القدرج والذكر ٩ وتقسط حرقه فاردت
 فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى وهذا صورة
 فصل واما العزيمة الموصلة
 بنكرها فهي المعبر عنها
 بالبرهنية ياتي ذكرها

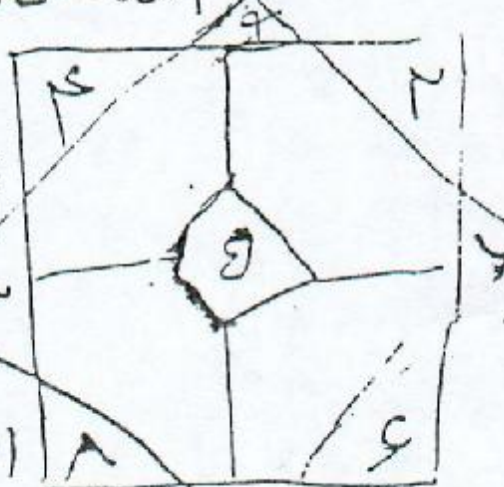
٦	١	٨
٧	٥	٣
٢	٩	٤



١٥٢

وعلى اليد اليسرى ٣ وعلى اليد اليمنى ٤ وعلى
الجانب الايمن ٥ وعلى الجفيل والفوار
٦ وعلى الرجل اليسرى ٦ وعلى الرجل اليمنى
٨ وعلى الرأس ٩ على هذه الصورة ثم تفهم
عليه بالغزعة التي اذكرها لك على هذه ال
الصورة سبع مرات ثم انشأ الصورة
في اي موضع اردت فان اردت قلع عينه انشأه

في عينه وان اردت
اوجاع قواره انشأه
في قواره وان
اردت قفق بطنه
انشأه في بطنه انشأه في



بطنه وان وكل ما اردت فزاعصانه فان شئ
فيه واتق السر تعالى فيه فان حجب وقدح
حرارا لاسلوفه ولا تطلع على هذه العزعة

١٥٤
من الخاف الله تعالى يهلك المليون سلم ناله الخراج
يا مخيشا يا طليوثا يا هفوثا يا اموثا يا سا احا منون
يا ارسلخ يريه يتكفد يتكفال شميثا ان هذا
السارق قد طغى وبغى على امتاع فلان بن فلان فار
فيما به بحق اها شر اها اذونا في اصداوت الشدال
هنا اها ليشكشر شكشك شكشك شكشك شكشك شكشك
اسما لشد حق بحر قه لوانزلنا هذا القرآن على جبل الراتيه
خاشوا من صد عام نخشيه اسد الى آخر السورة حه
وترا شر حه هي طراطور شر حه منذ قصط شطش
حمر على طططططش حه عدوا حه طليعور لطيش حه
بين لي نيا الحق واروني آية في سارق متاع فلان
بن فلان في احدا عضائكم بحر قه انهم سليمان واسم
الحسن الحس الى مسلمين ٢٥
يا شمو طيشا يا سلخيشا يا معروشا يا طهفتون
يا حشيتور يا حجر كف يا هجن يا كفكف يا سيطيع
يا الحششف يا عيطر جرح يا شكونيا يمعون كيا
صمنون يا خمنوع فصليلج يا عنا كفي يا برغانلي
باطفر ابني يا ذاتني يا حمنون يا طلطن يا حفقان

منتظر يا سوراخي يا سوراخي يا نور دني رب قدوس
قدوس رب الملائكة والروح واسم الذي لا اله الا هو
عالم الغيب والشهادة الى آخر السورة هو احي
لا اله الا هو قادم مخلصين له الدين الحمد لله العليين
بين لي في سارق غنائق فلان بن فلان تبيان الحق
وارني آية في احدا عضائنا نك على كل تنشي قدس
والحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم غنم الغاشية المباركة
الشريفة والحمد لله على تمامها يا رب في شرح بعض

اسماء الحسنى شعراء

فيديو ابهر كامل عديبة ويكتب افراد على الكف معان
ينجزها في الكف عود امن طبيا وفي حال تنلق الهم واللبل مجن
يبركه اسما رقتا في مديخلها من التسع والتسعين فالحمة بين
وان شئت حكما للبلا غر كلها فادبا بلم اسم علما يتفنن
واقترن الرحمن ثم برحمة ومالا قدور سلام سرعا تمكث
فخذ هذا الجمع ركبته وفقه على شرف نلسر واليسم تحسن
فتطوي لك الارضون في فرد حظوظ وتكشف الاعيان طرا المعان
تنزل لك الاساد في قلواتها وتجمع ملوك الارض بشام وابن
وان هت نقشا في معادن وضعة فجلد اطعوم ونس ملون
فاحمل ان افلقه في صحيفة وقد كان مخفيا الذي كان

وقل يا عظيم الشأن الكف يغيتي بقولك الاشياء كن فتكون
بامر سلام قوله الرب آمر باذن جيم ثم باسم تفترن
تلاوتها الف اذا الناس هجج فيا تيك ان تتليو اسم مبرهن
وانزل هذا الاسم سرا ومعلنا على ذلك سبع بيتا تبين
منها لايان المنظومة في سر دعوة ليس الحمد لله فيها
والحلول ولا قوة الا بالله الحلي العظيم قال المؤلف
وهذه صورة الوقف الذي ذكر في هذه الايات
كما نرى نص في دعوة تيس وكيفية التنف

بها والاسماء المتعلقة

١٧٠	١٧٤	١٦٣
١٦٩	١٧١	١٧٢
١٧٣	١٦٧	١٧٢

بها وهي الله ءء الثمن
٢٩٩ الجيم ٢٨٩
الملك ١٢١ القدوس ١٧١

السريع ٣٧١ السلام ١٦٢ واما الدعوة
بها فهي على قسمين اما جملة واما فرادى ففي
الجملة كتبت الاسماء السبعة في خاتم مسجع ووضع
في الكف وتلاوا الاسماء عددا عددا وهي الف
وخمسمائة وتسعة وثلاثون وان اردت مفردة
فاكتب كل اسم منها حروفا مقطعة في خاتم سريع

او مثلت وتدعو بالاسم عدد ما وقع عليه اعدا
حروفه متا لذلك اسماء وكذا باقى الاسماء وهذه
التي كتبت في الكف وتقابل بها الشمس وقت التلاوة
وهي هذه قال المؤلف وهو الشيخ اليه بها رحمه الله
وهذه ضوئية ما ذهب اليه في الوضع كما ترى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

والعمل بالرياضة قال العارف بالله ابو العباس احمد
البوني من اراد ان يركب هذه الاسماء وشرعة الجاية
بها فليرقب زيادة الهلال وينتظر ويظهر ثيابه و
يطيب بما امكنه من الطيب ويصوم الخميس والجمعة ولا يرقف
ولا يجهد ولا يتكلم فيما لا يعنيه ويتصدق بما امكنه ويلزم
الوضوء والطهارة ولا يفعل لعله ولا يفعله ساهيا ولا
لاهيا ولا عاوج التجربة فانه اسم عظيم فاذا كان يوم
السبت وصل الصيام قال المؤلف لا يعجبني وصل الصيام
لما ثبت من النهي في ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ويصبح
يوم الاحد صائما فاصلا الصبح في اول وقتة من الزمان
مرتفع عال ثم يجلس مستقبلا للشرق بوجهه ويكتب الاسماء

١٥٨
في كفه الايمن فاذا اطلعت الشمس قايلها بكفة ويقرا
الاسماء السبعة بعد اعدادها بالحل الكبير ثم يقرا
الدعاء ثلاثا طرقت وان بدا بالدعاء وثني بالاسماء
كان احسن لان الدعاء خفيف والاسماء كثرة الاعداد
والملا وقت الدعاء ثم يسال حاجته ويقول هذا الدعاء
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا من يقول للشيء
كن فيكون انت الله الرحمن الرحيم الملك القدوس السريع
سليم قولا احسن رحيم اللهم يا مفتح الهمم ويا كاشف الغم
فرج غمي همي واكشف غمي غمي اللهم بك ادفع ما لا اطيعق
وبك استغني على اريد يا خي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام
بطر ببيت محمد الامين كون لي ما اريد فاطلعت في الوقت
والحين انك انت القوى المتين وصلى الله على محمد النبي
المكبر وعاله وصحبه فامتد اجمعين وعلى جميع اخوانه
من النبيين والصدقات والشهداء والصالحين امين
امين يا رب العالمين ثم اذا توسطت الشمس اقرأ الدعاء
مرتين والاسماء كما جرى وتسال حاجتك والاحسن ههنا
ان يقدم الاسماء ثم الدعاء خفاقة ثم قال الغروب
فوات الوقت ثم تسال حاجتك مر جميع ما اردت قال
الشيخ الامام محيي الدين ابو العباس احمد البوني
لوائسم صاحب الميخنة حجر لا تنلق او على بيتي

ياذن الله تعالى واعلم ايها الاخ الحبيب ان جميع ما
تأمله ان جميع ما تأملنا في هذه الدعوة والاسماء
تراه عيانا اذا وقعت بشر وطها كما ينبغي ويكون
امرك اذا امرت قبل ان يرتد اليك طرفك فصل
واذا اردت ان تنصرف بكل اسم منها وحده فليسه
وضعه في كفك ثم تقر بعد ذلك من الجمال الكبير في الليل
بعد طهارة وصلاة وادع الله عقب العدا المذكور
تري العجائب باسط الكف المكتوب تحت السماء
مر غير حجاب بينك وبينها وانت معتقدا لاجابة
من الله فاقطع بها بنيت صادقة وهمة عالية واتق
الله في كل الامور والاحوال تنال مثال الرجال وتقرأ
الذي يأتي وعند طلوع الشمس كل يوم وعند غروبها
ويكون معك وفق سلام قول لك رب حليم ووفق
كل اسم من الاسماء السبعة فان عد الوفق
فاكتبته حروفا متفرقة وصنعته بين عينيك
وقمت الدعاء وهذا هو الدعاء المذكور تقول
بسم الله الرحمن الرحيم ٥ الله الله اسئلك

١٢٠
ييس والقرآن الحكيم يا باعث المرسلين يا هادي
من يشاء الاصرط مستقيم يا عزيز يا حكيم يا مهلك
الظالمين ومبيد الفاسقين وكل الذين احضرون
يا من تجو الموتى ويكتب ما قدموا وآثارهم وكل
شئ احصيناه في امام مبين يا محصى كل شئ
يا مبين يا من يحيى الارض بعد موتها واخرج
منها الحيا فانه يكون يا حي يا خراج النبات
يا من جعل جنات من نخيل واعناب وفجرتا
فيها من العيون ليلكلوا من ثمره وما علمته ان يكون
اقلا يشكرون يا جعل الملايكة اولي اجنة مكني
يا مفجر العيون والانهار يا شاكرا يا شكور يا من
يسبح له كل شئ بلسم يا خالق الارواح كلها
ما تنبت الارض ومن انفسهم وما لا يعلمون يا خالق
يا منبت النبات يا من يسبح الليل والنهار فاداهم
مطلبون يا من جعل الشمس تجري لمستقر لها ذلك
تقدير العزيز العليم يا من يجرى الشمس

والمر

١٢١

والقمر والافلاك الدائرة يا عزير يا علم يا من قدر
القمر منازل حتى عاد كالحر جوف القديم لا الشمس ^{يضيئ}
لها ان تدرك القمر ولا اليلد سابق النهار وكاف في فلك
يسبحون يا مقدر الشمس والقمر منورها يا سبوح
يا قدوس يا رب الملائكة والروح يا من قال انا حملنا
في الفلك المشحون وخلقناهم من مثله ما يركبون
وان نشاء نغرقهم فلا صرح لهم ولا منقذ ولا من يهرب
منه الا اليه يا رب الارباب يا رحمن يا رحيم يا من خلق
لنا انعاما وذللها لنا ومنهار كوتنا ومنها ناكل
وجعلنا لهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون
يا خالق باخلاق يا من لا ينافع يا من خلق الانسا
من نطفة فاذا هو خصيم مبين يا من يحيى العظام
وهي رمم يا من انشاءها اول مرة وهو كذا خلق عليهم
يا خلاق يا علم يا من جعل لنا في الشجر الاخضر نارا فا
ذا انتم منه توقدون ويا من خلق السموات والارض
وهو قادر على ان يخلق مثلهم يا خالق باخلاق يا علم يا
يا عظيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والكرام يا من امره
بيننا كما في القرآن من غير كاف ولا نون انما امره اذا

صا
١٦٢٩
اراد شي ان يقول المكن فيكون يا سيوح يا قوس
يارب الملائكة والروح يا من بيدك ملكوت كل شيء
واليه ترجعون كون لي حاجتي واهي كذا وكذا يا من
للشيئ كن فيكون انت اسد الرحمن الرحيم املك القدس
السرير السلام اللهم يا مقرج الهم وكاشف الغم
فرج عني همي واكشف عني غمي اللهم بك ارفع ما لا
يطيق وبك استعين على ما اريد يا حي يا قيوم يا ذا
الجلال والاكرام سلام قول لا اله الا انت يا رحيم يا رحيم
ربك رب الغرق عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
رب العالمين تمت وقد سالتك يا الله العظيم يا من
عثر على هذا السر الجسيم والكنز الذي دره نظم
لا تفعل الا عند الضرورة الكبرى فان فيه راحة الحياة
وهو الاسم المكتوب في قلب الشمس والقمر وهو الاسم
الذي يتفخ به ابراهيم في انصور وهو سر ابراهيم
الحقبة تكون عند الضرورة نصف الليل بعد
طهارة وصلاة ركعتين الركعة الاولى بفتح اللام
وسورة السجدة والثانية بفتح التاء وسورة



هنا
١٦٤
طوبى صرع صريح جرب وصح من علم الشيخ العالم
ابن تينها قال واذا صرع صريح لاستخبار عن كثرا وسحر
او خيشنة او سرقة ومن سرقها او غاب في محاله او غير
ذلك فكن طاهر البعد والنياب في بقعة ظاهرة
واكتب هذا الخاتم يا ياتنا كاملا كما امثله لك وملك اليوم
الذي اردت العار فيه العلوى ووكلمها بالعلو في لفت يد
من اردت صرع بعد ان يكون طاهر البعد بصفته كذا
والتوكيل في جميع الاعمال اقرب الى نجاح المطلق وبلوغ
المراحى اقرب حين من غير نصيب ولا ادراك مشقة
واسم اعلم والموفق وقد اجبت تقيد صفتة مدخلا وخرج
في هذه الايات
يا مريد للصنع اسماء فغنى قولى وحقق زعمه وتحقق
فالزاد قبل الراء والطاء معا واللام ثم الهاء لا تشدق
هذا هو اللام كذا هو اول الاسماء تنبيه وعي لمنطقيا
والالف المفرد وحاء بعد واللام مع الالف فلا تتخذ لقا
والكاف مع الالف في غير بعد والام فغيره ثم تفنق
تنبيه في بيتي بصلاح ولا تمنع كلام الكيد ان الزهرق
هذا هو صرع الصحيح بلا انتر والله ثم رب المشرق
فلك

١٦٥

فالتفت في كف بضيق طاهر واقطع بعجته ما أقول وصدقاً
واساس قرأنا الميم من قائلها والعائذات من الابل المتعق
واعزم بتس عليه مكرراً حتى تراه معلناً يا ملت طقاً
واسكر الهك دعاً يا ذا الهني واهج جميع الحق واحلم وارفق
ثم الصلاة على النبي المصطفى ما انزل عنك من السماء المبرق
تمت الايات بعون رب اليريات وهذه صيغة الوفاق
المذكوفية لا نيات

مكتبة الشيخ عطية عبد الحميد
٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨



فإذا كتبت فاقرا عليه
ثلاثاً ثم اقرأ سورة يس
فاسئله عما اردت فانه يجبرك بكنوز الارض والبحر
المفقون والسارق وغير ذلك والله الموفق والاحول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم يا ابا عبد الله الامام القرشي
اركتك نيل في اقتصاص الناموس وزوال الدمار والردى والبوس

١٥٨ ١٦٦

استمع القول تملن ما نلت
وعلو قدك فوق منوطي حمي
واذا دعوا الفيد في قلو وات
فاعلم من الماس لو حوا ونقش
واعلم من هذه اما انشرفت
عددا عداده دال بال مثلها
وباول الابيات نقش واحد
وسادس صورة هذا الستة
وبناسع صورة هذا السبعة
فاعمل الى الاثني عشر عدتها
خذ نصفها واملأه بما بقي
فالما بعد التراء ذلك بيدهم
فبدلها بال ولام بعدها
واعمل اللوح الذي هو قانع
فاذا ملئت بنو لوجه كلها
تقلب في النهاية ما نلت
والنشر ناولها الذي هو اول
سر جلاله رفع السماء
هو سطح الارض التي تحتها

عند الملوك وعند ذي الناموس
وركوب نعلك فوق اعلا الرؤوس
واقا اليك وصاكا لطاوس
م الوقوف بحضرة القدوس
في شهر نيسا كذا الشمس
فبالبناء احسن التأسيس
ويرايع جدار بلا تحويس
وثالث في السابع الماسوس
واثني في اثني عشر عرس
واقسمه بالتصنيف والتجسير
سير كسير القيد بالتعبير
والتراء بعد الحاء بالتحريس
كاف فتش بالمالك القدوس
واقسم حاشية على التقديس
فرغم ترديد ولا تفكيس
فرغم تلبيس ولا تدنيس
بالاسماء بالتفصيل كبد الكوس
فرغم غمها ما سوس
وجم التراب وحسبها المحبوس

والله اعلم

١٦٢

وابرج لها الاسمين تيلع تشا وتطيعك الاملاك كما انييس
 وتضيئ هذه الشمس في كبد الهوى والضمير مظلم ظلمة الحندوس
 فنهض الاسمار ساموا السميا وبها سمي الشيخ ابو الطاهر
 وبها صفت عز آصف اوفانم وبها اثاب العرش من بالقيس
 وبها خلد نجا من النار التي قد صرحت بالارد المحبوس
 تمت الارجوز وهذا صفة الوفاقى سما تدرى

اقبل ولا تخف مفع السماء كندا كرس

فستنصر ويضرون

٨	١٤	١٧	١
٤٦	١٢	٧	٤٥
٣	١٩	١٢	٦
٤٣	٨	١٤	٤٨

فكشفت عن

ذلك اسم الملك الفذ و

مركنه

١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦

رياضة قال المالف واعلم هناك ان لهذا الوفاق
 الخلق شريفة جليلية فاذا ارت قصم بيم الخسيس
 ثم ليلته الجحمة احدى الى مكان تحال فرالنا سرنا ضرب

١٢٨٧
على نفسك منذ لا وأجعل الوفاق نصب عينيك ونحوه
يعود ولبان واقتراف الفاتحة سبع مرات والكرسي
كذلك ثم تكلم بهذه العزيمة تقول كنداكوس
احراركوس مرفع السماء بلا عذر
محيوس خالدا الملك القدوس
بيلش بيلش ليوس دهمش ايها ريامالك يوم
الدين اياك تعبدوا اياك نستعين رب لا تذرني
فردا وانت خير الوارثين فاستجيبنا له ونجينا
من الغم وكذلك تنجي ثم تقرا الحمد وايترا الكري
ثم العزيمة على هذا الترتيب الى اربعين مرة فاذا
فعلت ذلك بحسن يقين وخلصا من حضرتك
الخدام قاطب منهم فاشئت وارديت غانهم
بيادرون للفور والند الموفق ياكي وفق
رباعي قال الامام محمد بن محمد بن محمد الغزالي
الطوسي شفهرا
اوراست وعشر واجعلا لجلب القاينا في الملا
وهي ايضا تدفع المكاجرة في الارض ثم القطر المسائل

١٢٩
وتليها يا صالح في الثا عشر للصلح للزوجين قولا معتبرا
واجلت عشرين صيدا واما حجة الرجال طرا والنساء
وتوضع الاثني عشر العشر لرفع كراية تودينا
واربع مائة عشرين تری لصر وطيوع نزع في القز
وتستل العشر لقتل الهدي لغيرهم عسكر العدي
واما الثلاثون لادار الدم والارض فاسمع اقول عاقهم
واربع واربعون عاده قد علمت لعسر الولاد
واثنان والجنون فاقمهم نظم تنفع الصلح ثم الحبي
وهذه الستون والاشيا فاطمة في القلب بالبرهان
واربع مائة سبعون تحفظ اذا حملها الجنين
وثامن السبعين يا حليم تحال اذا تحملها العقيم
واما الثمانون فقيها في يفتح فيه كل وجه حسنا
واحكم على التبعين بالحقين يا نهار في موضع كتقريب
وفي ثلاث مائة للكوكب مخصوصة فيها الجلبان
فنت الا حوزة المتطورة في رسم كوفت
الرباعي المنسوب الى عطار من قول الشيخ الامام

14.

العلامة محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وهذا هو كاتبي

VgA	1	VgV	V
VgF	Λ	VgV	Π
0	100	Π	Vg.
ƒ	Vg9	ƒ	Vgfc

✓	1	8	✓
✓	✓	5	✓
8	✓	✓	6
✓	✓	5	✓

تمت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم **باب** قد ذكرنا في الثلاثة
 والرباعي والآن سند في الخامس ويتقدم باسم الله
 العليم وهو كشف عظيم وقد اشار اليه الشيخ ابو حامد
 محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي فقال شعرا
 التي كتمت اسم الحبيب تقية وخفاة ذكر كاشح مترقب
 اسم ترى البركات في تقليبه وتري به الخيرات كنم بقلب
 فحروفه النصف منها ثلثها شهد الحبايبك فاجتوطلب
 فتي تضعف تجد تضعيفه غرضاتنا ليرجع المطلب
 وقد اشار اليه انه اسم تعالى عليم فصل قال وروى
 ان يرى الحبيب في عالم الغيب في الشهادة فليصم ثلاثا ايام
 اولها الاثنين والثلاثاء والاربعاء ويحتمل كل ذوات
 الارواح ويخرج منها ويرى من الخبيث من البصير ثم الى الخلق

١٢١

طاهر البدن والثياب وتتلوا الاسم الشريف الذي حروفه
النصف منها ثلثها خمسة الألف حرف وتسعمائة وتسع
وتسعين مرة فإن الأشياء تتفعله ويذوب بالمغنيات
ويعلم الكائن قبل وقوعه ويعلم جميع العلوم والدقائق
الذكر بياء النداء يقول يا علم وبعد ذلك لا يقتصر على
تلاوته ويكون عرره يقرأه يقرأه بالليل والنهار
عدده مائة وخمسون مرة وإذا اراد أن يظهر
ما خفي عليك فالتنه بسك وزعفران وماء ورد و
بخه الوفق بالحب وقرأه في خلوة وانت
طاهر البدن تضيف الثياب صائم وأتركه تحت
خديك الأيمن بالليل وضم الذي تريد فأنك تجبر بذلك
وهذه صفة خامسة في حال القلب

باب آخر
في وفق ثلاثي في رباعي
وهو وفق كبير متعال
عظيم عظيم عظيم
الخلق برفاعته المكان خالي
عن حسوس البشر والخلق
دخنت طينته واقرا هديته

١٦	٧٠	٢٤	٨	٣٢
١٤	٣٨	١٢	٧٦	٢٠
٧٢	٢٤		٣٤	١٨
٣٠	١٤	٧٨	٢٢	٤
١٨	٢	٣٤	١٠	٧٢

الاسمين عددها تسعة وتسعون مرة في كل

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨ على الشبكة العنكبوتية هدية لكشف والمتابعة

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

١٢٢
تقول هـ لیس اسم الرحمن الرحیم
یا کبیر یا متعال سحر لی هؤلاء الارواح
الروحانية یقضون یقضون حاجتی الفلانیة
والقسم هو هذا القول لیس اسم الرحمن الرحیم
یا کبیر یا متعال سحر لی هؤلاء الارواح الروحانية
یقضوا لی کذا وکذا قسمت علیکم انتہا الارواح
الروحانية التوراتية یا فقائلوا یا صتا یل
بحرمة دیصغفغضائل احيوا وافعلوا کذا و
کذا بحق کبیر متعال والحوال والاقوال الایامه
العلی العظیم وضر الله علی سیدنا محمد وال وحجبه
وسلمه تقتراه العدد المذكورہ یا بالآخر
مثلاً بطریق آخری وهو وفق کبیر متعال
وفیه فائدة عظيمة لمن عرفه وهو هذا الوقف
المشار الیه کما تری وفق کبیر متعال فاذا اردت
حاجة فاکتب جملة عدد الوقف فی البيت الخالی
وجمله عدد ٧٧٣ واخرج من روحانیا
دیصغفغضائل
٣٨٦٥ = ٥١ + ٣٨١٤
٧٧٣ × ٥ = ٣٨٦٥

١٧٤٠

ومن كبير متعال كل اسم روحانيا واكتب الحاجة
 في القلب وقرأ الاسمين عددهما واستدعي الاملاك
 في نجح ما تطلب كما تقدم في وفق ملك قدوس سحري
 خالي القلب هذه صور تروفيق كبير متعال
 باب آخر مثله بطريق

٣٤	٣٦	٢٢٣	٣٣	٣٣
٢٤	٢٤	٤٤	٩٤	٤٢
١٩٤	١٠٣		٢٥٣	٢٥٧
٢	٤٤	٤٩	٢٥٢	٢٥٧
٢٣	١٢	١٢	٢٣	٢٣

اخرى وهو وفق كبير
 متعال وفيه فائدة عظيمة
 لم يعرف وهو هذا المشاير
 اليه كما ترى وفق كبير متعال
 فاذا اردت حاجة فاكنته
 جملة عدد الوفاق في البيت الخالي وحلم عدده ٧٧٣

واخرج منه روحانيا ومن كبير متعال كل اسم روحانيا
 واكتب الحاجة في القلب وقرأ الاسمين عددهما واستدعي
 الاملاك في نجح ما تطلب كما تقدم في وفق ملك قدوس
 خاسي خالي القلب هذه صور
 باب وفق ملك قدوس
 خاسي خالي القلب واعلم هذا
 انه ليستة ان هذا الوفاق
 العظيم الجليل الشريف

٩٦	١٣٩	٤٤	٤٢	٩٢
٢٤	٢٢٣	٢٢	٢٢٣	١٠١
٢٤	١٥٩		٢٤	١٠٢
١٢	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
١٢	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤

١٢٥
لا يحتاج الى رصد وقت ولا الى طالع ولا غارب بل هو
ممانح جميع الاوقات وفي الاصل لم ساعة الزهرة وورد
امر من الامور فتوصى وصلى الله تعالى ركعتين ثم اتل
الاسمين العظيمين الشريفين الجليلين ملك قدوس
والنكر لهاميا النداء يا ملك يا قدوس ٢٤ مرة
ثم ركب الوقت وانت طاهر البدن والثياب ولا تخلوا
من ان تكون طالبا لجاه او زرقا او دفع ضر او استجلاب
محبة او ترويح امرأة او ركوب بحر او سفر في وقت
بر او بحرهما كانت الحاجة فان كان قصده الحاجة فينا
البحر المتعال العزيز وان كان خائفا من ظالم او جبار
فينا سبه الجبار المتكبر لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
وان كان قصده سفر البحر فينا سبه لسم الله بحرها
ومرورها وان كان قصده للحج فينا سبه الرحمن الرحيم
الودود الرؤوف وان كان قصده سفر البر فينا سبه
لسم الله بخيرنا هذا الآية وان كان قصده الا
تتقام من الظالم فينا سبه المستقيم الجبار وان كان
قصده خراب دار ظالم فينا سبه لفاصلها اعصا
فيه نار فاحترقت الآية وان كان قصده سفار بحر
فينا سبه لسم الله الشافي الرحمن الكافي الرحيم المتعالي

١٧٧

سبع مرات وركب لعدد في البيت الخالي واقسم
نقسم سورة الاخلاص وهو هذا نقول هاهنا اثنا عشر
اذ لنا ثلثا ثلثا محجبا اياها هجشا وثا وتحسد لثمن
ابوها لاهنا برتغ شهنتك وغير غرتيموت عرت
ثنا داحنا يا به موتع حجم دسوخ دلنسخ او ثوشا
شيخ يثم ثم تقرا سورة الاخلاص في مرة ثم
نقول ما شاء الله كان ١٠٠ امره ثم نقول للجلالة في
مرة ثم نقول يا حي يا قيوم في مرة فانه تطفر
بالمطلوب ليلة الجمعة ولا يتبدل يكون منها كاه
ولهذه السورة اقسام عديدة قد ذكرنا بعضها منها
في غير هذا الكتاب **فصل** واذا اردت بل رجس
الاعداء فاقم عدد سورة الفيل بالجلد الكبير وقتل
الجمت دار فلان ابن فلانة واجمع العدد فاجمله
وصنع في البيت الخالي من الوقف المذكور فانه يكون
ذلك ان شاء الله **فصل** واذا اردت جليلا لابق
او جليلا لاردت فاقم عدد ان كنت الاصبى
واحدة فاذا هم جميعا لذيها حضرون واجمع العدد

١٨٠
وفي الأحراق وهو اصل كبير في الانقسام ويؤيد
ان هذا العهد اخرج آدم عليه السلام من السفر
المشهور بسفر الحقائق الذي انزل عليه الملك ذريال
عليه السلام باذن الملك العلام واشتهر ذلك مرقم من
سليمان داود عليه السلام بانته على الجان والجد وال
شيطانل وكان ذلك يوم السبت عند باب
الهيكل الكبير محضرة شيخهم سند بائيل الجالس
على الكرسي وكل عليه شرطيا ثار وعقت كهم
ميططرون الاخذ بنصية شرطيا ثل ثم اشتهر
بذلك الوقت يذهتته تتليه فتقله اصفا ابن
برخيارضى الله عنه عن سليمان داود عليه السلام
ونقله بسرام عن اصفا وتقله ولده دامر
الهندي وتقله صصعة بن دامر عن ابيه وانتقل
بالنقل الصحيح الى الشيخ الطبري يلسي ثم تقله ابن جليل
ثم رتب عليه المنطوقة المشهورة في حد صورتها
وانقنتها اثنا ناييتا ولم يكن احد من المشايخ
المتقدمين اياح بها ولا شهرها كسهرتة غير
عليها وهذا العهد بين الناس منصف وقل ان

يوجد على هذا الترتيب وقد تكلم عليه بروايات كثيرة
فختلفت غالبها يا طلبة هذه التجربة عايات لها عندنا
ومنهم من جعل كل رواية لعمد مخصوص وهذا يا طلبة
ايضا والا صلا واحد ولكن احذك التقديم والتأخير
كلية على كلمة او حرف على حرف فان ذلك مما يفسد كل
قسمه فاما الصحيح من الروايات فهذا ما رتب عليه المنظور
المنشورة وهي هذه الكشف والايضاح في علم الطوارق
الاياها المخ الذي ضلوا ابتلاء بعلمه الان في تمامه
كلاحي وكن للعلم عنى اوياء ولا تنبع عدلا عكلا في فجهلا
وكن لموزى كاشفا ومديرا بعقلك واصبر وانتدقتمها
فاني اريدك العلم في الارض واضحا يا يسر في القصيدة جملا
وان كنت عرافا للحرر موزها فدونك مفتاح الارواز خلا
تفكر فيما قلته وتأملا موزا بها السر المصون لمن تلا
على العالم العلوي بعيدا ضنة اجالك السفلى طوعا على الولا
واعجب يا عابنه وقت لفظه لطائف ارواح ولباح مختلا
اذا رمت ان ترقى من العالم سلبا وتعرف سر العبد في الرقاب عجا
على حله من موزة فخلو منا محبته بالرزاق اهاها
من العلم والعبد الذي علمه على الشيطان ان علمه

به بعد اثنتان الرياضة مقتد. بما قلته والعهد شرح صلا -
هو اله قبل اليا، والد ابعده. وهله وراه سرها اليا، فاعقلا
وكاف وراه ثم يا، امامها. وراه بها ثلثية الطاء، اجملا
يو او وراه ثم اول احمد غنوت تمام الام والميم ا ولا
وزا فوك قبل الجيم واللام غدا. وياه والام بالسراء اول
وجيم والام اخر اللام غدا. وكن لها عارفا بالقرآن كنت تعتقلا
ترقب منها شهر بفتور. فلانك عندها هيا ومغفلا
وما شملغ في العهد الام جلا. لابنا، شيطانك والجن اجملا
وقد خسر يا الحراق وروى عن. وتثيق الروح عليك تفهولا
ودال فواو ثم طاء، تجهاه بيا، وراه اخر اللام كمالا
وناشر سر العهد والجزيرة. وتخلص مع مربيولا فاقفلا
وربطك ترحيل الملوك اضعفها. واكتفى الروح والخطو والكل
وخلا والام ثم يا، مدهها. بكاف وشين ثم يا، تكملا
ورمز من سر الملوك قار. واسما وهم ضمائرهم اجملا
وطيل ثم يا، يقبعده. وخبج بلا شك لمن يتناول
واحد حرف الف مزايغ قد. ملكك عنان الام والعلم في الملا
واخف ابدا الام امنت. على الوضع والحفة سما واصل
سر الفاء واكاف اقل لفظة. من الام قبل اليا، والد الاز حنلا

١٨٢

على المبدأ قبل الواو وان كنت عارفا به فذكره من العلم واللام اقفلا
وشم باقي العهد الشريف فانه مطير لمراعاة وتبتهلا
وهانح ونم ثم الام كمالا ببروهر العهد العظيم تكحلا
ومن بعده حوى سبعة احرفا على سبعة املا لا قهر امرحلا
فاول شين واخره اذا تفتنه واوسطه هلا
وميم ويا ثم اول ايقع وبعد اسم الملائكة العلاء
ثلاث وخمس ثم اربعة اذا ناملتها في الرمز علامكملا
بها اخذ العهد الشديد وانها لقاعدة العالم الشين المفضل
بطلع مبططرون صناناج طيطه غيلبال قهر او من كالا
ببر سبع املا لسبع كواكب لسبعة افلا ان عليك تنز لا
فاول لم منها وهو كاشف لا الروح والاظهار منه محلا
وتختص بالسبع الدار وان لا اشباح ارواح الملوك تحولا
واخر اسم منهم قال حيدلا ببر طاعة الاملا لا باللام انزلا
ببر الكوكب الذي بعد باضلة وتهذيب اخلاق ادا من خلا
تنال به ما ناله ابن دامر من الطاعة العظمى ودان الملاء
والطيب في نصيحة ابن يوسف واعنا به حتى عناذروا العلاء
وقام به من غير الاثر السدي ولقد في من ضل في العلم او قلا

١٨٥
فمن لم ينل سر العمى فقد هوى به الجبار في بحر وضائق الفناء
اباحسن لولا ان ما فهم لفظة . يعلم ولا اودعت على المتغلا
والكنى لما رايتك اهلا سمحت لفظا واتبعه ملا
اباحسن خذها اليك بتممة . عديته مثل الانرى مثلها ولا
ترى ما اقضى مفيدا ولا ترى . بعينك بعدك عالما عاملا جلا
بفهمك اسرار العلوم ورمزها . واعنى ما دهر او ارض واخلا
وخاض بجارا العلم طغلا فمونا . عن العلم حتى عاكرها واخلا
فباشرت ما قد باشروا جهاتهم . وعانيت ما قد عابته واخلا
فلزم في علم الجهات حقيقته . سو جهته للسعال اسفلا
ولا احسن العلم في اللبس والضحى . فكل من هذا وله كفى ضلا
بغير كتاب بل الشيخ موفق . تفرد العلم الشريف واشغلا
لكل من يطالب بتمسك . به فحياه بالفتول واكفلا
على اصنع واصفى لاه واصنعته . من العلم في نظم مفيد لملا
ولا تنبى مثل الى الخلق اعرف . بخلاف فقه في القدر كسلا
اذا كنت في هذا القرض بيلخله . فكيف يكون احد عند العلا
والنخب الا في حق نقيصة . ولقد يدور واسد قد كعد عل

١٨٦
هذه
بهذا جرى شرط الاول وثقا بان لا يفيدوا علم جاهلا ولا
ولا يتبيلوا الا بعد شرف ملة وتفتت كبادا واصل اتصال
فكل الدنيا وصحة لك قد جرى على وهذا بعد ذلك مهمبلا
ولو كنت من يمني ملكات تشوبها غيبات واشهاد في الملا
ولست من يغوى الانام بزخرف من الهزل المكاني لا احبها واصل
فيانظر انما نظمت وكاشفا لبري فكن فيما اخلت مكملا
ويانا كذا تظني فليست كاشفا لغزى ولو عشت ههنا ضففا
ويا حاسدا لم فاق مثل حاسدا على وانا الواسع البعد القلا
ويا ما نحى حسن المود والوفاء ومقدرا في قهنت اذا ولا
تولي بما اوليتني ومنحتني فوالصدق الاخلاص والود وكولا
وعشر عشي البرية قد لا ينك كفو احاشاء اترك مضلا
فخذ احسان الله في سالتا تضمن فيها العهد والعلم تكملا
فدونك ما اثبت لك واضحا مفيدا بلا سلك لمن يمشي لا
هو كسبي قبل الميم والى بعد وهاء ودال قبلها الدال املا
وسين ويا ثم طاء تجرهم ابناء ويا ثم يوزنك مثلا
وذلك قبل التون والواو بعد وذلك قبل التاء والميم او صلا
بواو وثاء ثم واو تليهما وواو عوا ثم ميم تكملا
وسعروا سوا لام ان كانت بشيء خروا بعد والنوصلا

١٨٨
فما شهد عيناك من بعد ضالحي يبال الخدم ولا امتقنلا
عسى اللسان يكشف لك السر في جميع بعد الياس شها ميجلا
وكم من قد خضنت في دجنته وعاديت شيطانك في العلم فقتلا
وكم اختش من بأسه قد اختش و أصبح مدخرامها نانا من كلا
في ظن ان الجن ليس بكام . ولا خلقوا في الكون ذاك مجبلا
اليس تبا اليهم يشهد انهم اطاعوا سيرة النبي المفضل
من بعده اطاعوا انا ساكثرة وكما بصر كفتط في العلم او لا
وقد شهد عيناك من جماعتهم اطاعهم الارواح فمن امكن خلا
فلو لا انا بت العلم حقا فلم اكن نقطعت زوان الله بالعلم اسفلا
فلان الجن خلقا كمثلنا فيسعون كما نسي وتنبوا كما نبلا
ولكنهم قد عمروا دون غيرهم في العالم السفلي في عالم الملا
وكانوا جميعا قبل بعث محمد يرون وبالكهان اكثرهم ولا
وكانت لهم طرق السبا بصعدا ويبيعون ذابكون من العباد
فيلقون من كهانهم كلما يكن فيبدوا به الكهان للناس او لا
وقد حجوا من زمير بعث محمد وقد اختلفوا لما رآوا الامور
فقالوا ان قد ضل منكم علمنا وقد خسرنا الجمل وهو مضللا
جهلنا بكم ايتم وفكرت به واصبحت في برد الضلالا ثم شلا

وتأروا وواو ثم ميم ثم هاء و دال ثم راء ثم زلا
وخار و ح س ر ال ا ك م واجيم ك ش ف ل ل ا ل م بعد اليا و هاء اول
ميمون و تو تخو ل ا م مقدس و تنخوا شيم ثم سيرار ف شلا
وخذ حروف البدر حرقني واعتمد على العين قبل اللام والواو بحلا
ولا تنس ان ال ا م فهو هت على الهاء قبل الميم والياء قبل
ومن شرا المتوخ والشمس احرفا ثلاثا اذا صار نغائم هيكل
وقالوا دني المحبوب من تخب و صافاه بعد الحجر والصفو لاجلا
سرمقالي كل من كان عاشقا مجيده واطالبا لغيره فلا
خفي من كثير من الناس باطليو لخر العلم في الكتب الذمغوا العلاء
ثلاث علوم قد زقت وانبي لا عرف خلق الله بالنفس اول
لطالب علم الله حق وانبي نفختم جهنم ولم اجفكم و لا
شرفت بعلم و ازلقيت بخلافه و سجد بجدي دون غيرك الملاء
اصحاف سر العلوم صدوهم وكتبهم من افكارهم من تخو لا
وحصلتها من اهلها وقراتها بلفظ صحيح والمشاخ نعتلا
وكم امم لا فقتنهم فصولا لنت فانقدتهم مظلمة الجهد لاجلا
فكم كتابا لا يساو مداده وشيوخا لا وهو جاهلا

١٨٩

اليس يا الله علم آد م جميع علوم العالين وفضلا
وعلم الاسماء بعد هبوطه الى الارض والقران يشهدوا
فلا تعتقد ان العلوم جميعها العلمنا من جوعها وهوا ولا
ومن قال بالادوار والكون كما قال الكوني من الكل اعدلا
واعبد الكون والدوراد فما الا ان ينقض عمري وبعث قابلا
تعالى وجل الله عن كل ملحد وعز فلا شيء يائلا ذا العلا
وخرن ان النيرين نوا لا احد الكون قد اشرك الو لا
عجبت لمن يدعي العلم وهو لا يعلم الا اننا الدراري او لا
وقد فضل الرحمن صور آدم على كل مخلوق ودان له الملائكة
واسجدوا له ان النساء لهم لآدم لما صار خلقا مكملا
فاما الدار من الكواكبت محال ولا للملحد تنفقوا لا
وقولا لمن قد ضل تتبع نفسه ويطلب علم الكيمياء وما سلك
مكب على كتب الاوائل يتتبع حجر القوم الفلاسفة الاو لا
اذا كنت للاسماجهولا ولم تدرى لها صفة فالباس الخفي واعصلا
فهل انت يا مسكين الى ههنا نفسك ان بالشيخ نفسك تجهد
فكرت القوم الاوائل وانفقوا على الحكاء الدهر ما لا يحصل
وحادوا ولا عزاز كم مشهوا وضوا نفوسا بعد باسم الاو لا

١٩٠
الظنك يا مغرور بالكتب تقنك الى الجحيم الملقى اليها من المجدلا
فوالله ما ادركت في الكتب بغية والعشال لجاهلا ومغفلا
وقوما عنوا بالجن في الكتب ^{يطلبون} ~~يطلبون~~ ما اخفوا عنهم بنوا الاولي
وقالوا بان الى تعلم كلما يكون وهذا القول عند معطلا
والعلموا الا انهم كانوا انقضوا وقد اخبر الرحمن عنهم وانزل
وليلدهي المطراق وهو منزل. انجيله يلجنا من مرتك
وانور مشكاة العلوم بقلبه. قاصح قروبا في العلم رغبنا
ونور شعل بلوله ما شاء العلماء ولا انتفع بحج العيون تسيله
وفي فرشت جاء ثالثا و لاسم به سيارة الكون تنزل
ومن بعده بابا البداية ثانيا ورابعيا وثالبيه تله
فهنا هو العلم العظيم وانه على الارواح فقهر منزل لا
ويشيد وراهم واوتليم ما ومن بعده سكر وخال السمعة
وسيارة الكون المحيط غش مطاع به فانتجن به الشيطان
نعم ولنا في الكون املا احسين يطاع به كل وخادم شيطان
وتوح للمراغ الملائكة كاسف واطهارهم وتعيد لفظ الارغلا
وكنزنا بالباب الغين بعدها ورا اذا فهدت شخطلدا ولا

١٠٠٩

١١١

ونزل قبل العين والواو قبلهم وراوكة قبل النون والقاف اول
وراوكة قبل النون والتاء بعد همزة واو كالتثنية والميم او لا
وخاء اول قبل الشين والميم اول وياو اول قبل التاء ان كنت تقول
وتقول قبل الواو والميم ثالث والميم قبل الشين والميم او لا
بكلها بياهم فبعد هاء بشين ثانيا ثم شين فاعقله
ويا وعين ثم طاء ويا وهاه وحيم ولام دالها قد تكمل
وهي قبلها بحجة انت وفي بعد هذا وروضة تحتها
ورمزا الذي وضحت خاتم طاعة على جمل الكون عال واسفلا
فاو ككاف على الكون كافر واخره جيم على الجن قصدا
واعلمها الجن عندك وعند ملائكة الكون خندش وبنك
وانهم اصحاب سيف وحكمهم على سائر الارواح والاشيطة
وفقدوا بالسيوف دونهم بالسيوف انبياء مفصلا
وحكمهم في سائر الجن واعتناهم فهم سيف مسلسل
على كل شيئا وكل فرد في فليس ضدا ولا فريدا ولا
فكل عليل لا يداوى بطبعهم فاهو الاعطال الزمان معللا
وكلا الذي يحنو ابدا في الغم يبرأ الخندش في الصرع والسجى والغلا

١٩٢
ولا فائدة الا لله فيدهم محكماء وادارة الاوهم باصلاح اولاد
ومنهم يكون القتل للتابع لكنا يعرض للانداس السراج حمله
فكر شهدت عيناي منهم عجائبا وكلمة ليلية قد بينت فيها مكبلا
وكم سمعت اذ ناي منهم تهددا وكلمة قد كنت فيها اقتلا
ولولا علوم خزنها وقرانها على اهل هذا العلم كنت مكبلا
فمن ظن ان العلم في الكتب واضحا ويرجم مخدوما قد لا اجرا
فيما ناطق في الكتب كمن يفتخر بمثل ولا تقتر بالكتب تجر
ويامقنذي في العلوم فلا تكن الا ما يروى وصحة مشتق
وليت كغيري يخلد بعلمه ولا كما اسرار ومبلا
ولكنني اروي على نحو ما روي به علماء الدهر في العلم اع
واشرح سر حليها العارف برز خفي ليس فيه تغلا
وقد اتخوت اسم اني اذ يعده لكل البيب طالب متوسلا
واودع في السر مني لانتى اغار عليه ان افق تاء و
وليس عجيبا ان اشتهر هو ابي وانما انتاع اعطاهى واجزلا
وباصحى بل الى انتى فاعظم زمانى كن للعلم عني ناقلا
فاني اربك العلم خاوا واضحا ولهدى فيه للوقوف معجلا
زاجع له وفقا لكل محقق محييط سامع منذ لا

١١٢
لذا الفوز بالاسم الذي انا واضح ويرجع شخصا في العيان مكمل
ولا يختفي عنه ولا امر للذي به ، وكل يقولوا ما تريد سنقبلا
فالقط لهم بالعلم ما قد ذكرته عليهم وعاهد لهم ولا تلك فاشلا
فهو رجلا لاسد اصحا خندش على كل شيطان ورهط وشمطه
وقاعة العلوا خير صحيحة بها انتهى في العلم اصلا موصلا
فالتحق بالميم مع هو د اشم بللم لها تقضى حيا بيت شملا
وقيصن باهفها كرا نذكر ك ، بحيث افلح هلف لا ينج صلا
فقد كملت سبع وعشرون كلمة ، واربع مائة عشرين تفصلا
وهلك مطيعا كهيئ تاليا ، ومهبط ثانيا شم به الو لا
تخلفت بالاسماء على وضعها روك ، لتاضبط المشهور بالعلم في الملا
واعلاها عشر وستة ، وعشر على طول المدة ثبت لا
وتنزل املا الى السماء برحمتي ، ويسمى نحو السماء ، فينزل
بها الملا المنقوش في الكتب اسمها ، ويسمى اجابا من في عالم الملا
وهي عند الو فوف يرى لها املا تلك قد احقوا بالذي تنلا
فان كنت في خواشاك لمنغن بها ، على كل ما ترجوا ان كنت تقبلا
عليه باصلا العلم والعكس سبعة ، وسبع كما رواه من قد تفصلا

١٩٤
فخذها هنيئاً يا عالم واعتمد عليها فبينها كلما قلت وافضلها
اقامت يا علم الحروف حروفها واسماؤها تجري كما ذكر الاول
فان رمت يا هذا المعاني حقيقة فاصغى لما قلته وتماماً
تري مثلاً عند الانام واتنى بذلت لها مالي وروحي وما غلا
فخذ جوهر ايقولوا على كل جوهر ويفضل في المقدار على كل ما غلا
ولو لا انقضاء العمر لفظت بعام ولكني ساوضحه مثلاً
واشهره بالمرحقا ولا اكن بخيال ان البخيل مسر بلا
فيامن لذن وسنغ وتاظر وقلب وعقل كاملاً فتماماً
الى اللغز او زعت فيه جواهر اوحصنتها عن كل قوم وجاهلاً
قد نكرا راسمحت بلفظها واعقلها ان كنت للمؤمن تعقلاً
قاول ما ابدي كلم وفعلها واوضحه كي يراد وبسببها
قياساً وان تلوت على رجل واقباله واقباله
وغيرة اسم ثاني وهو حاكم على المشترك فاقم مقالتي واثلاً
واما دلائل فهو اسم مكرم على قلل المزخ باننا وكلا
وطبطلهم المنيرة قلهر لها وني سارت تنير على الملا
واما الويام على الزهرة التي تطعم حيون الدار وتقبل
وفعل سر على الكائنات خفية دوا الدار وخش

١١٥
ومنع بالبدن الميرموكل وفي حديث حملا ومقتضلا
وتخرج وهو قشال وانما لقطت ثمر نوعين كيلا يبدلا
وهاء وواو ثم عين قبلها. فالحد حرقا واحدا وهو اولا
والام وراء ثم نون وبعدهم. تام ومنع على اسم منه مكلا
واول حرفه الهمزة السرا صم. ومن بعد ياء ولا م على الولا
فهذا وحرفه اسم معظم على كل مخلوق وحق الذي علمه
واجب تركه اذ ما لفظت به وتبكت قبل اللفظ وان لا يتبدلا
هو اللام قبل اللام واللام بعده ومن قبل حرف به اللام اكمل
وشين وواو ثم هاء تليها. وشين وهاء ثم لا الالماء سبلا
ومن بعد هذا اسم مقدس عظيم فقد اوصفت امل
اعلجها السبع في العارضة منقحة من كل ما قلت فضلا
ليس لها وقت ولا ضرر اراه. ولا نص شعبار والاختام ولا
وفي علامات النجاح وانما يفوق على كل العلوم ويفضلا
ومنها يكون الامتداد بكم. تجد في الليل الهميم ورتلا
وعنها لازبا للجهام لك يسوقن احوال الذي قام واختلا
اليكسوق الا بذر وهي اربع. ساكنيها في الرمان كنت عاقلا
ولست عيدي لفظها غيرتني. ساكنيها ان كنت تعقلا
صلاة وتجدد ونفع وكلام تركت قبل الونز بالاسم اولا

وذا شئ على البحر المحيط ومزكن لقدم يمشي ها وهو ارجلا
خرايا فلو الناس فطول ملكهم فاستكثرت من ملكهم اضغث ثقلا
طويت على السوف اطرح قصصه ولخفيت عهدي في الهوام وكل
هذا الشمس في الجنة طالع . وثالثها الترخ في الشرق قد
كلاني ومن يكلوا الصبا وجميعهم يبعون على زجايا الغنى وصلاح
شكرت وذا شكرى لغير سيدى ومن وجد كغناء بالشكر اجزا
تمت كشتاق النسيم كلامه يهيج الاثني كراشجانا فر كذا
هيو اقلتي ان خلت لوفاتكم ومن بعدكم مالدنومي وماخلا
وما نعد مواهي بغير خبايته ولم يلدنا اصل القطيع والقللا
تجدد خدك بالدموع وذا انقصى غراى وركى دائمي موكللا
صبور على خور الزمان واننى اعلم نفسي بالاماني تغللا
شهدوكم الله قد نظمت في العلم في اصل الصبا قبل اكله
مراي حصادي عليه تشققت فابعدتم بعد لتقرب والولا
هو يجد فطلبه تكون موقفا وغنوه مادقت حيا فاعدا
وذا اعلم اليلد الهم تلاوة بقيادة صبح وابلو يد ارجلا
ما شيا عيش انت فيه مكرم وعشر امنا من كل باع شمر لا
يا حشره لو تنفع الشيخ حشره على ماضي زمهر وهو اغفلا
هو ان يفسر المر عند الخطاط وشعباد اسم مكان جا اهلا

تهنأ لمن يأتي اليك وامر به عليك مطاعا وخواصه موكلا
واما رايك اللهم تم فلا تكن له طارحا بل خذتها معجلا
وتفعل به ما قلت من قبل واضحا لعلك فاقهم شرحهم حصلا
وكل رموزك ان فهمت فكما على ماضي باصلاح ما كان مشكلا
او حقق بياني فاعتدتها تنهما هو الاتخذت ان تلت متبنتا
وباسم رب اعنيت مسليا على في اموري والذي مت اول
الحمد والشكر الذي هو اهل له فبني لا ايتقي عتد ابدا
هو الصمد القهار والوتر بنيا مقالي جلا الا قدس وله العلاء
والمصطفى الهادي كسير نوسل البلي على ان افوز معو لا
هو فرشي الهاشي الذي يبدى الى ابد امشي في نور متوسلا
عليه صلاة الله والاح كوكب والشرق الصبح لمضي مهلا
وتعت محمد اسم فعتنا التي نعتنا من الاسوا اذا الامر عضلا
تمت المنظومة المشهورة وقد اتولى عليها
تتبع من النضج في العربية ولعلها مرتنا قل الشيخ
فاسد اغلر ولم اصلحها اذا رايك المعنى تاما غير
مستحيل عن اصله وخوفا في حالة المعاني غير
مواضعها وها انا اوصف لك كمزوم بيت اعلقه

١٩٨

ومحل لما رزقه وموضع لما اشار اليه وفتح
لما اعلق عليه وبالله تتعين وهو هذا في اول
الصفحة اليسرى والموقف وعليه تنوكل

هوى تهرز	كرى ر	تت لى	طوران	مرزج
بزل	برهتبه	كر تير	طوران	مزجل
بزل	ت رقب	هرترب	تشم لغ	دوهون
بزل	ت رقب	برهش	علمش	قلتهور
خ و طير	ن اشرب	ومر خ ل	هرى ولا	رطهر
خو طير	برشان	موشلخ	برهيو لا	كظمير
خ لى كش	زمرزق	طى لى لى	ت ا رقب	عنى اها
بشكياخ	قرمز	اتقليط	قبرات	غياها
سى دهاولا	شاه اهر	شاه مراه	فك الاملاك	العلوية
كبير هولا	شمخا هير	شمها هير	فخر خايدهم	من البقية
ش نى	اجهد	ش نى	نولج	وتوتهم
سبم	اجهد	نخطين	محلون	وتوتهم

الثانى فى الصفحة المتابعة ان شاء الله

٢٠٠

خيل	هـ ي ا ب ت	ش م ث لا	ف ي ق ص	ن ا ه و ز
ت را به رتا	ق ل ه ج ي	ه و ل خ ف	لا ي ع	ه و ل خ
ترا بهيشا	ق ل ج ي	ه و ف	لا ي خ	ه و ل خ
م ط ي ع ا	ل ه ث ج	م ل ه ط	ب خ ا ي ا ث ل	
واما الاسماء	التي لو ا ك ب ت ي	ل ل ث م ن ا ب ج د	المشترى	ر ح ل
ف ي ا ي ا س ل	و غير	د ل ا ص	ط ي ط ل و ا	
ق ي ا ي ا س ل	و غير	د ل ا ص	ط ي ط ل و ا	
للقمر	وعطار د	والتره زن		
الوباء	ه ل ل	منعوه	ف ت ا ل	ا ه و ع
ت ت ر ل ا ي ا س ل	آ ل	س ا آ ل	ش ر ث م ن	ا د و ت ا ي
ت ت ر ل ا ي ا س ل	آ ل	س ا آ ل	ش ر ا ه ي ا	ا ص ب ا و ن
			ش ر ا ه ي ا	ا ص ا و ن
هذا القسم	الصح ف الحفظ	ي م غ ا ي ن ح ف ظ	و لا ت ج ب ا ل ا	ل ت م د ي ن

وتوتون	شعرود	بشعر	خوطا	تومود
وتوتونش	شعرو	بشعر	خوطا	ردموت
خاروخ	مردون	توتون	نخوت	سردار
خاروخ	مردون	توتون	نخوت	سردار
رقشل	ولغ	دهمي	خوش	نوش
رقشل	ولغ	دهمي	خوش	نوش
شلاغ	شياما	شرو	نوش	بنوعش
شغل	شياما	ورش	نوش	بنوعش
نوخ	لاملاغ	ارغ	نوش	بنوعش
نوخ	لاملاغ	ارغل	نوش	بنوعش
مشرختنر	مشرمت	توملشم	بكه	شخ
مشرختنر	مشرمت	توملشم	بكه	شخ
شه	لخ	نوش	نوش	مرد
شه	لخ	نوش	نوش	مرد
مه	لج	ورودوده	والعهد	فهد
مه	لج	ورودوده	والعهد	فهد

٢٠١

فصل اعلم ارشدك الله لربنه ان لهذا القسم خواص
عديدة فمنها ان برهنتيه كبر اذا كتبت برق الطالب
على ما كوالكن بشرط ولا يتم الآية
فانه يحصل المراد ان شاء الله ان نقشتا في خام وحملة
الحسرة عن التزويج خطبت لوقتها وارجعها لا الرضا
بالمناخ الكاسد ينعم بزح غظيم وان اضيف الى
الى هذين الاسمين تتلوه طوران وخلقوا على
مصاير لحترق عار صندق افاق مزقته وان كان
مسحورا بطل عند السحر ولم يثر بعد شيئا
وان كتبوا ومحو ايماء ورد وادهن بن احد
منه وجره فما مضى في حاجة الا قضيت وذكر
الامام ابو معشر البلخي ان هذا العهد حاكم على
العناصر الاربعة والجهات الست وان له طاعة
الاملاك ومن نقش من جل بزل على طابع من
رصاص او دوا لساعة من يوم السبت وكتب
حولها فانما اذها به فادون بقرن اسل
ورلى في بيتر بخيط اسود اذها لمار منها وان

٢٠٢
اضيف الى مزجل بزل ترقي برهش علمش
قلنهود ونفستوا في خاتم حديد اول ساعته
من يوم السبت وتختتم بر من يعالي الرمي بالنبل
او الضرب بالسيف او غير ذلك اعطاه الله قوة
فما يعاينه وفاق على اقرانه في ذلك القرب وان
كتبهم في جلد ديب مديوع ودفن تحت عتيدة دار
او مدينتهم يد لمرزلك الياب كلب دام ذلك
الجلد مدفونا وان كتبهم في انا طاهر بما طاهر
وستقى ذلك الماء الدابة المملولة يرتقى الوقت
وان تلاحم على تفاح باسم من اراد واهداه الى
منه من ادلا اخذت مجامع قلينة بالمحبة ولم بزل طالبا
رضاه وان كتب على صحيفة من ذهب تخض
وجملها ملك كان مهارا في اعين حننه ومن
كتبه خطير برشان غوث شلخ برهيو لا كظهير
صك على جلد بترق الدم انقطع عند الدم سريعا
الفقه ياذن الله وان كتبت العمد ريت ما

٢٠٢
عاريا عن أساء الملائكة وخدامه في أناء زجاج
ومحي بماء المطر ونحز بحرى ورش بر وجه مضاعف
احترقا عارضه فروا لم يدخل تلك الداروات
سقى قته لم يصيبه الممن بعد ذلك ان شاء الله نعم
وان كتب في جلد كبش مديون وعلق على شجرة كثرت
ثمرتها وامن عليها من سائر الاوقات باذن الله تعالى
وقد ذكر الشيخ ابو حامد محمد بن محمد بن محمد بن الغزالي
ان لكل اسم خاصية وخواص عديدة وقد ذكر
في شرح خاتمة الذي قد مر ذكره من الواحد الى
الشيعة الطبيعة ويا الله التوفيق وكرشا
اغاثه الله فان قال واما القسم الذي هو القسم
الشريك الذي هو قهر الاعوان فهذه هو القسم
الشريف نقول اقسم عليكم انيها الملائكة الكرام
ان اردت الاستئصال وان اردت الاستحضار تقول
ايها الملوك الجانية والانوار الطاهرة الحاكيون
على كل جن وعفريت وما رددو شيطان يا اسماء الله
تعالى التي لا يصبها مخلوق ولا يتخلف عنها روح
ويا الكتب المنزلة على الانبياء المرسلين وما عيها

٢٠٤

من الاسرار والطاعة عليكم وبالحج النورانية وبالحروف
السريانية المنزلة على آدم ونبضحق ابراهيم وموسى
وبالتوراة والانجيل والزبور والفرقان والعرش العظيم
والكرسي للكنم وبالا فلان السبعة والامدادات
وكواكبها وسطوة روحانيتها وبالمملك الكبير الحاسي
على فلان التاسع ترنوم من جميع الاملاك وتحنق من قلوب
الجن صاحب الحربة والحوز والخاتم والطابع الملك المقرب
مبسطرون وبما له عليكم من الطاعة انه من سلبنا وانه اسم
الجزء الرحيمه الانعلاو على واتوني سليمان اينما تكونوا يات
بكم جميعا ان الله على كل شئ قدير ان كانت الاصححة
واحدة فاذا هم جميعا لذيها محضون اسر عوليا الحضور بارك الله
فيكم وعليكم بلكهيراش كهراش كهوشى بمن قال للسموا
والارض اتيا طوعا او كرها قالنا اتينا طاعا يعني بهما لا
شبه طهوق مبالخ يدراج حصبة كرتوش شطه مبالخ
المستولى على الارواح هيا شرها صر طيل صرنا لكرمن
على العرش اتوى لا قول له السلام الحسنى والصنات العليا
مذل الجايرة وقاصم الكاسرة مهلباخ مبالخ المنيرة
برداء الكيرياء هيا هيا العجل العجل له هذا القسم
ايها الطالب قتل مرة لا استنزل والخمير فانه لا يتجلى

٢٠٥
عنه احد من يذكر فيه ولا من لا يذكر لفق طاعته
على الاملاك والجن وصفه الاستتار والاستخفاء
واحد وانما يجتري الطالب من البصيف والظلم
والنجاسات في المكان الذي تستر فيه الاملاك
وليست خضر فيه الجن فانه اذا كان المكان نجسا وكاتب
نجسا يخاف عليه الهلاك واذا ادعى الطالب ملكا
وساله عن جلب امرأة حرام او عملا البليق يبرحنا
عليه الهلاك وكذلك اذا جعل ذلك امتحانا من غير
ضرورة ولا سؤال وذكر شيخ ابو عبد الله
الحوارزمي ان بعض طلبة زمانه دعاهم همون
ابا نوح في بعض اواق عديتته التي على باب
خانوت يقال فاختطفه ورماه يزيدون لا
ملاحظة الشيخ ابراهيم الزبيدي فاصلا
بينهما اهلهم همون فاذا كان هذا خادما سفلي
فكيف ملائكة الله المقربين مطلوب مع كلامه
وروح واذا نادى الطالب تاديت معه الروحانية
وان من منزع عندهم وباسطهم في كلام غير ما لوف

٢٠٦
كان مستخفاً عندهم متردداً عندهم وأخبرهم
وأضعفهم فلا يكون الطالب إلا بين الدين والشدة فقد
رايت رجلاً من أكابر مصر اسمه تقي الدين اللبان وكان
طالباً حاذقاً وكان ذواً عظيماً ونسباً كريماً ما زلت يوماً
عبد المذهب فقال له أرى بك طائراً للصيد أت
أزدرأه فتعيط غيطاً شديداً وقال له وحق الأنبياء
اللاهوتية والحروف السريانية التي بين يديك لمزقتك
مترقاً كما تمزق الزجج العصف التراب ولان سائلاً لنك
بالله لا تدعوني أبداً وكنت لها عن المزج في أبي فلما حصل
له هذا الخطاب مع المذهب خاف على نفسه خوفاً شديداً
فاصلحت بينهم برباط الأقرم المظلم على بركة الحبس ولم
يستخضر بعد ذلك المضي سنتاً مما وقع في قلبه من الرعب
فاجتمع لهم طالع العلم ملكسة لا غير ترزيلة
عرضة وأدى شيء يزيلها وتغيرها فلذلك لا بد
الطالب في حاجة ولا ينتظر الهمة إلا بترزيلة
الاعمال لا بد منه وإذا كنت حاجة تقض بالقدرة
الأمير وإذا كنت تقضي بالامر فلا بد من الخادم وإذا
كنت تقضي بالخادم فلا بد من الخادم وإذا كنت

٢٠٨

الكافرون ما قذف بهم ناميططرون بعزة من
صورك يا الاسماء المكتوبة بالنور على حربة الطاعة
التي خصك الله بها واطاع لك بها الاملاك والارواح
رهشها لك كره ظالمون شتم لهشيل طبعوا
مطيعون لمن تخافون غدا به وترجون رحمة رب
الآخرة والاولى والسموات العليلة الرسل بالبحر
الواضحات والايات الباهرات والمعجزات الظاهرة
هياها الطاعة واعلم ايها الطالب ان هذا الرجز
فيه اسماء عظيمة تجليها المقدار لا يختلف عنها ملان ولا
روح ولا شيطان وهو الذي يسميه مشايخ الروحانية
المدهش المحرق لما فيه من الاسماء المحرقات والاعوان
المدهشات للارواح واذا انك لم يد الطالب يخرج من فيه
انوار تخطف الارواح خطفا ولا يطيعون التخلف
عن العمل المطلوب منهم واذا كنت معجبه في اناء وحي
ماء المطر وسكر من ربيع من الجن شفي لوقتته وهذه
الاسماء تفعل الشيء وهذا في الحلب والطرد اعني حضور
والحلب لا يجنباح الطالب بعد الشيء وغيره واذا ادعى
بغيره ووكمل عمل المنزلة اعمال كان ذلك العمل امضى
من السنف ونثر الغيث وكرانه من اقسام ميططرون

٢٠٩

عليه السلام وقيل ان معجزة هو الذي مكتوب على
حريته ولا يعصيه ملك ولا روحاني واعوانه
فيهم الخطفه الذي يخطفون الارواح من الآفاق
ومن جيل قاف وهو انتهاء موادهم وفيهم اعوان
القتل واعوان السجن واعوان الحراق واذا اتلى
ليلا في مكان خرب واذا كرت من شئت من الخدام
حضر وظاهر كونه خا طيك يا حسن كلام والطف
عبارة ويادري في قضاء خواجك التي تطالبها
منهم وله اسرار غريبة في الرياضة الروحانية
لعون مخصوص فانه يظهر كونه في اقرب مدية
واسرع وقت فيجلبك اليها الطالب بالاهتمام
يرفقه وخيرة الطلاب وعمدة اهل علم الروحانية
واذا كتبت في بطاقة وبعثتها الطالب الى
مضامع رسول وامره باحضار الحشنة حضرة
وان امره بالانصراف انصرف ولا يعود الى تلك
الحشنة ابدا وله خواص غير ذلك وفي نقل
من الخواص في الزجر عن سيدنا النبي سليمان اورد

٢١١

الاسماء فلا يزالون كذلك حتى بسكنت ورضى
عنهم فتحرق منهم امة عظيمة وهذا من ابرار
الغريبه المنقولة بالتوراة عن النبي سليمان
ابن داود عليه السلام وكان مدين الكبير
يعظم هذه الاسماء تعظيما كثيرا ويقول عجبت
لمن عرفها كيف لا يستخر ملوك الجن كل ما يحتاج
اليه من مأكل أو مشروب وحمل كان ثقيل
أو هدم حصون المشركين فانه كان أكثر كلام
سليما بن داود عليه السلام عليهم واجل ما
يقسم به عليهم ويعتد بهم به وقيل ان هذه
الاسماء مكتوبة على دائرة العرش العظيم وهي
من اذكار الملائكة المقربين وهذه الاسماء
الجليلة العظيمة تشهد لها البراهين الصادقة
وتنطق بخواصها التجارب الواضحات وبها
تدفع الاعداء وتغلب بها الاحبا وتلك
بها الكدور وتزجر بها كل روحاني وبها

٢١٢
يقلب كل انسان ويقهر بها كل ملك وينزل بها
عليكم ويدلها صر عكم وتلقون بها شركم
وشرك عدو ولا تضه السهم ذاكها وفيها
سر مشاهد ملكوت العلا وقهر الاعداء والخضا
والنصر عليهم وصبر وتم بعد العداوة اصدقاء
ناصرين لكم وبها تحلب محبات الصدور والبلد علم
وبه التوفيق هـ باب لخر جامع لا يواب الرضا
اعلم هذا كاسم ان هذا الاسماء اذا قرأتها انا
روحاني باي موضع قعدت فيه فاطلت منه الماء
والزاد وانقش عند الابتداء هذه الاسماء عطش
عيطوش لش شليطيا شليطيا شليطيا فالظ
اقط لكويش وتقسيم وتقسيم هذا القسم تقول
ارهيوش نمطوش ركشطش وموش وكوش
مكيوش وكيش وطالوش وطيطوش وشطش
ومشطوش وايعبانة احضروا احضروا
بحق عزة العزيز والعزة وهذا انقش الخاتم
كما تراه انا الله تعزرت
انا الله توحدت استخدام

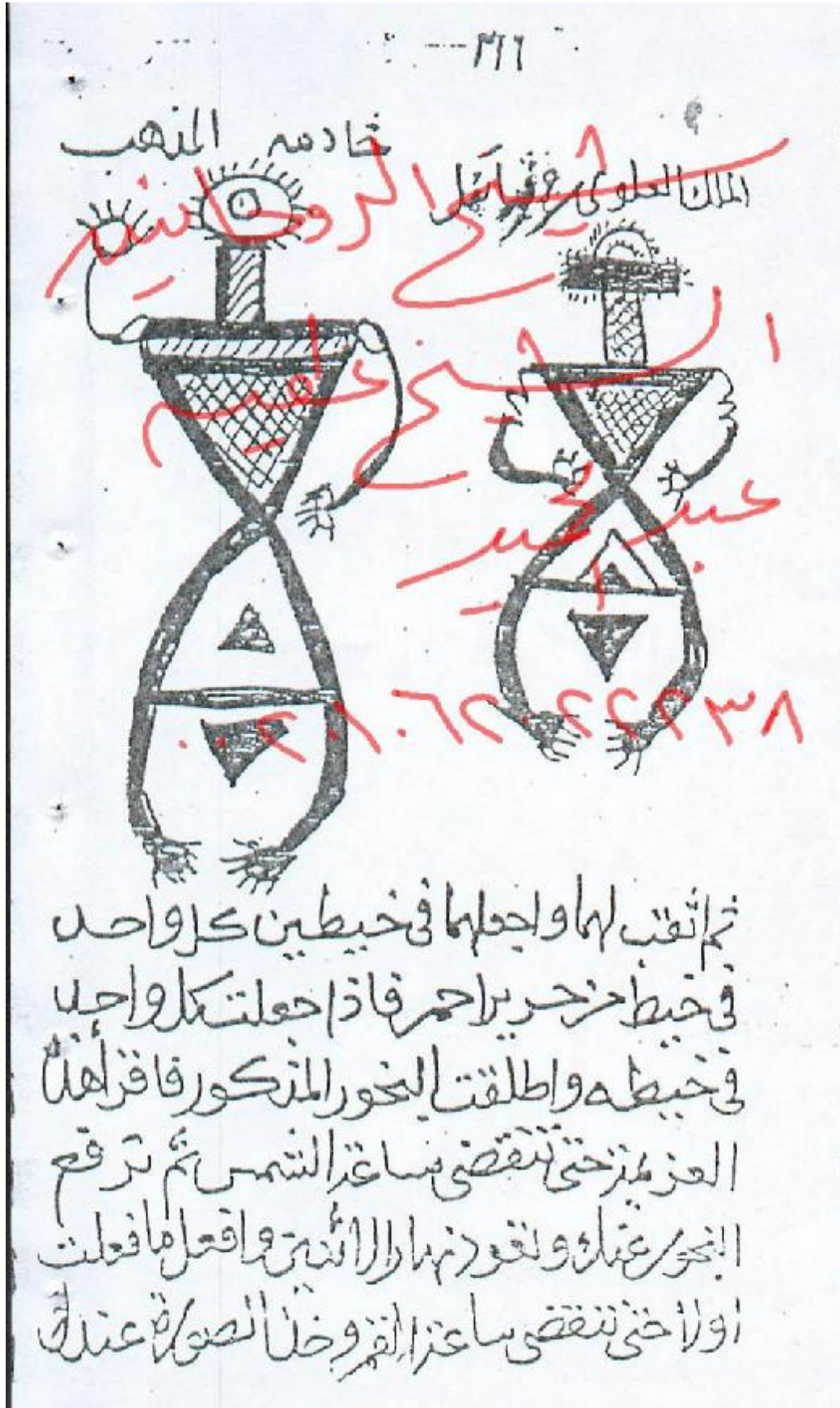
٢١٣
صحيح اذا اردت استخدام احد الملائكة
فاقرأ سورة الكافرون مائة مرة في كل يوم
في خلوة ولو في منزلك ويكون الذي يتاولك
طعامك دون ويكون الموضع الذي انت فيه
ليس فيه ملح ولا يكون الا طاهرا ولا تاكل
ذوات الارواح ولا تخرج منها فانك بعد
سبعة ايام تجد صلته في اذنك فهو المراد
فما طلب ما شئت فانه بحسبك باذن الله تعالى
متى اردت صارا استخدام صحيح لسورة الفارة
واذا اردت الخلق بهذه السورة الشريفة فاصم
ثلاثة ايام اولها الاثنين ويكون طاهر البدن وفي
كل يوم تقرأ السورة اربع مائة وبكل مرة تقول
يا حي يا قيوم لا اله الا انت الحي القيوم وتكتب
هذه الاسماء طاعا كك كك كك كك كك كك
والاعقاب يسا مفعك امظاها الحي القيوم
تكتب هذه الاسماء في اربع قرطيس اجعل واحدة
عن ~~من~~ واحدة عن ~~من~~ واحدة عن ~~من~~ واحدة عن ~~من~~

٢١٤
وواحدة خلفك ويكون مثل محلي بطاسم
اغير بطاسم ونقول يا ملائكة الله الكرام
ويا خدام هذا اليوم ويكون يوم الاربعاء فالتالي
ما تزيد يا باخر في ذلك الديار فاذا اردت
ذلك قسم ثلاثة ايام وانت طاهر والبدن والنياب
واقرأ سورة القارة عند طلوع الشمس فعند غروبها
وخذ تسع حبات عرش واكتب فيهن اجب يا بركات
المنج واجر من واعمل فمهن مدار واكتب ذلك
المدار في اربع حبات عرش واكتب فيهن اجب يا بركات
ويوم الاربعاء اعمد المخلوق من الناس واضر
وادفن العرش في قرب المندل واكتب عليهم جبرائيل
وميكائيل واسرافيل وشرطيا ملو ويكون عند
طلوع الشمس وتقرأ السورة فانك تسمع صوتا
يقول اللهم المراء قفل اريد الخدمه فيما
امرك به من قلب من قلب الدنيا وغيره فانه يطيع

٢١٥
امر في ما تأمره فاذا اردت قلب الدنيا اقرأ
السورة وقل اجب يا بركان واقرب هذا الكاعد
لاريات او دنائهم فانه يكون ذلك واذا اردت
جلب شخص فاعمل صورة من شمع واكتب عليها
اسم الله الشخص واكتب في الورقة اجب يا بركان
واجلب كلوا كذا فانه يكون ذلك ما يات ^{مثله} اخر
صحيح بحسب هذه الاسماء التي تحملها هاروت
وماروت وعلى ابوسينم وهي اسماء عظيمة
عن هاروت وماروت فاذا اردت الخلق كلها
فابدأ يوم الاحد وخذ مغبار مقل ومغبارين
عود ومغبارين صمغ ومغبارين كبير نيت
اصفر وابيض ومغبارين مقل انزرق وصور
الملك الذي يخدم اليوم والملك السفلى على هذه
الصورة الاتية

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨



وامضى الى حال سبيلك حتى باقى نهارا ثلثا
واقعل كما فعلت او امره حتى تاتي ساعه الشمس
وانت ملو على تلاوة الاسم فانك ترشدك الى الله
تعالى لا شك فيه ولا تطلع احد اعط الصورة ولا اعط عملك
مادمت في الخلوة الحذر الحذر من ذلك فان ذلك
ما يفسد عملك وهذه العزيمة الله الرحمن الرحيم
عزمت عليكم يا ابا الليث ويا ابا المغتصم ويا ابا
فروة ويا ابا مالذ ويا ابا بولس باسم الذي لا اله الا
الواحد خشعت القلوب وخضعت الرقاب
وذلت له الخلايق واحترله العرش وقام بامر الروح
وانقادت له الجن والانس والطير والهوام والسيطين
والعفارت والمررة والملاعير باسم رب العالمين
الاما اجنتهوني وحققتهوني وخدمته وانفذته
واخدمته من يقرا هذه الاسماء العظام وعزمت
عليكم بحرمة القرآن العظيم وبالآيات والذكر الحكيم
وبالتوراة والزبور والفرقان العظيم ثم تنادى بكل

الملك وصور الشخص المطلوب واضرب به
يسكين حيث شئت واردت من يدنر فانه
يصينه لوقت وساعتهم وان اردت اسقط
الحراس سقط من ساعتهم وان شئت تسقط
حمل بيستان فصور صورهم بيستان والشجر
وصور الملك واستغن بالله وبالمالك الذي يحكم
اليوم واعزم على الفرط اسير التي فيها الملك
العلوي الذي يحكم اليوم في اخذ النخل والحمل والشجر
فانه يسقط جميع حملها وان اردت ان تصور
سبيلا ورعدا ويرقا وهيويا فصور صور
الملك السقلى وادفن في ساحل القرية واوقد
عليه نارا واقرا عليه الغزمية المتقدمة فانه
يكون دلاؤه وان اردت ان تأخذ كسر
الرجل ويكون له فرج المرأة فاعمل صور الرجل
واعمل ذكره وخصيه في الصور وان تقرأ

الخرقة

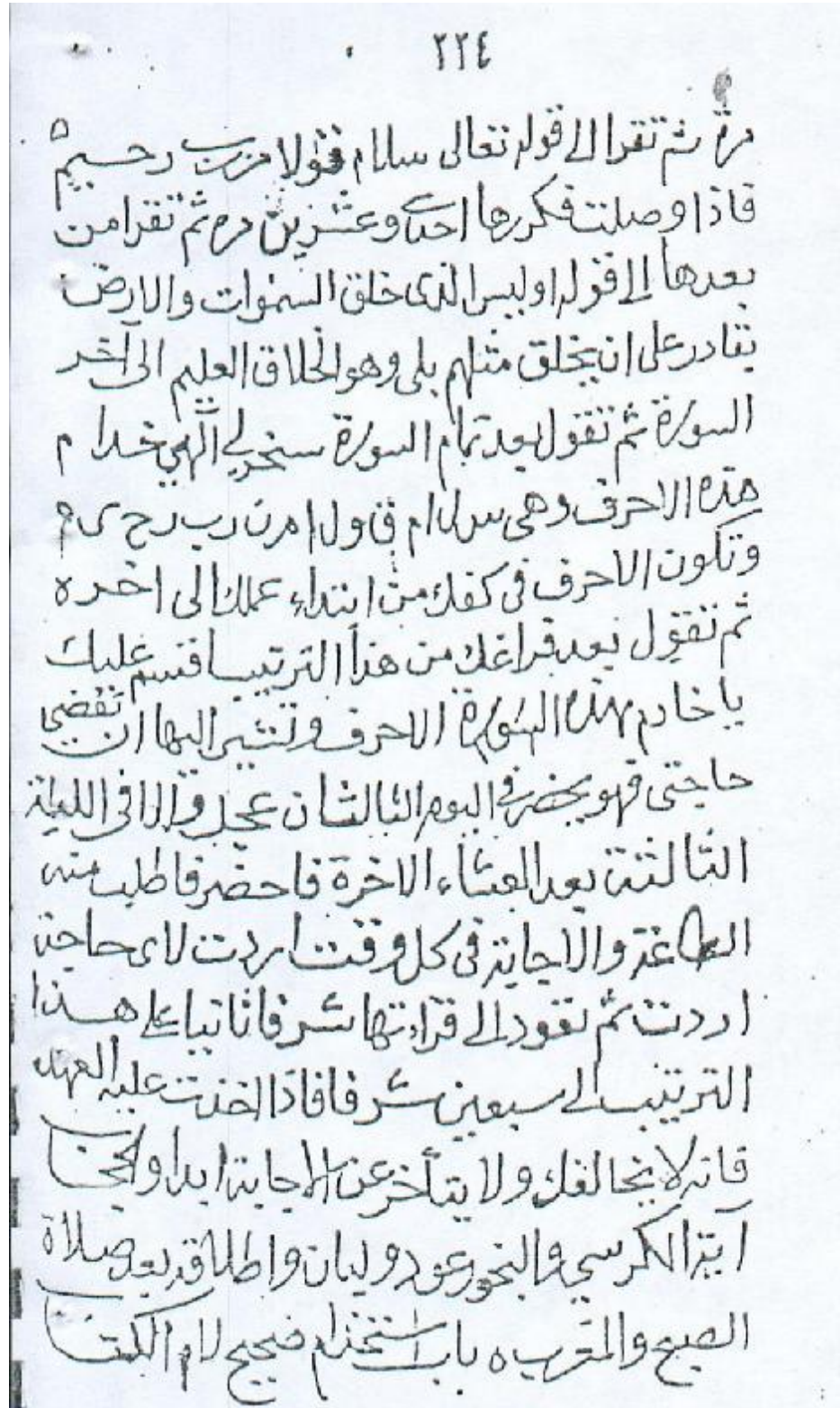
٢٢٠

الغزيرة المتقدمة ثم قور ذلك مع الحصيات
يسكن فلا دنصا لها منها فانه يكون ذلك
وان اردت ان تجان عدوك فوضو
صورة الملك السفلى واضرب
ثلاث ضربات في قولاد يسكن فلا دنصا
تقلب السوداء والجنون وان اردت
ان تفلح يده من محملها فوضو صورة الملك العاظم
بالغزيرة المتقدمة واقل من عينا فان يده
تتفلم بغير شك ومن شك فقل كفر
وهذا من الخواص الحيدة المحيية من قولها روق
وماروت وعلى ابو سينا ولان اياها
الفاعل اتق الله فان فعلت بغير حق
فعلك غصبا لله يوم لا ينفع مال ولا بنون
الا من اتى الله بقلب سليم يا الله يا الله يا الله
لسوء الحظ فاذا اردت ذلك فاعمل او كن

٢٢١
ظاهر البدن والسياسة صم ثلاثة ايام وتقرأ السورة
الشريفة في اليوم واللييلة خمس عشرة مرة ويكون النشور
لجأوى مدة رياضتك فاذا كان اللييلة الرابعة خضرت
مئة اشخاص فلا تلتفت اليهم ابدًا ولا تفعل عن القراءة
حتى يحضرك السابع وعلاقة صورة نور عليه ثياب
بيض وفي خله الايسر علاقة خال وفيه شعرات طوال
واسمها يوبوسفي فاذا سلم عليك فردد عليك السلام
واطلب منه وقال له اريد منك كلمات اتوسل بها الحضر
عند الضرورة ولا عليه شيء غيره واشت ولا تفتر
عن القراءة فانه ينصرف فاذا علمك الكلمات اسكت
عن القراءة وما دام لا يعلمك فلا تسكت فاذا علمك
وانصرف عنك واردت احضاره اقرأ الكلمات
فانه يجسد ولا تفعل الا ما يرضى الله واسر الى التوفيق
باب اخر مثله تصوم ثلاثة ايام اولهن الثلثا
وتجتنب كل ذي روح وما خرج من مخرج وانت
تنتحر باللسان في مكان خال عن الناس ظاهر البدن
والثياب وتقرأ السورة قل اوحي الامر في كل ليلة واجتهد

٢٢٢
في قراءتها ليلة الجمعة فانه في الثلث الاول من
الليل يحضر خادمها وهو شخص قصير طويلا نديا
فيقول قد املنا ويقول لك السلام عليك ورحمة
الله وبركاته فرد عليه السلام واثبت جنانك لان
عليه هبة عظيمة وهو من ملوك الجن الذين اهلوا
عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تنظر خلفه ثلاث
رجال فان اثبت جنانك قضيت حاجتك وان خفت
وتوهنت وتلججت او فرغت فانه يصرخ عليك وشيخ
قلبك واسم يوسف فقل له يا ابا يوسف
قد وجدت في رائي ما انا فيه من الفاقة وكسيت
والقلة فالساعة ان اريد منك بشي من المباح
للحال استعيني به على رزقي ورزق عيالي وعلى
حج بيت الله الحرام اخرجك على الله فاذا قلت له ذلك
فانه يلبثك الا الذي وراءه ويامرهم باحضار
بشي من المتاع المباح للحال فانهم ياتون اسرع
من لمح البصر هناك كان من قديم الكرم فخذوا كرمه
وادعوا اليهم بانصراف فانهم ينصرفون بسلام

وذكر الشيخ حسين بن منصور فعل ذلك
قائه الخادم بعشرة آلاف درهم والحديث
العالمين يا يا اتخذهم صحيح سورة الكهف فاذا
اردت ذلك قسم سر تعالى الحنيس وافطر على ما
لاروح فيه فاذا صليت العشاء الآخرة فصل ركعتين
شكر الله تعالى بسورة الكهف بحالها ثم تتلو
على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تقول يا لطيف تداركني
بظنك الحق سنة الاف سنة هاتر مرة
قانه يا تيك آت ويعطيك الف دينار فتصدق
والاتفق منها على نفسك شيئاً فانه بعد ذلك مما
اردت اعطيت باذن الله تعالى يا يا استخدم
صحيح سورة ليس فاذا اردت الرياضة بهذا السورة
الشريفة قسم سر تعالى ثلاث ايام واجتنب كل ذي روح
وما خرج منها واقرا السورة الشريفة عقب كل
صلاة ثلاث اشراف ثم تذكر لفظة ليس سبعين
مرة عند ابتداء نيك ثم تقرأها الا قوله تعالى ذلكم الله
العزيز العليم فاذا وصلت فرددوها احد وعشرين

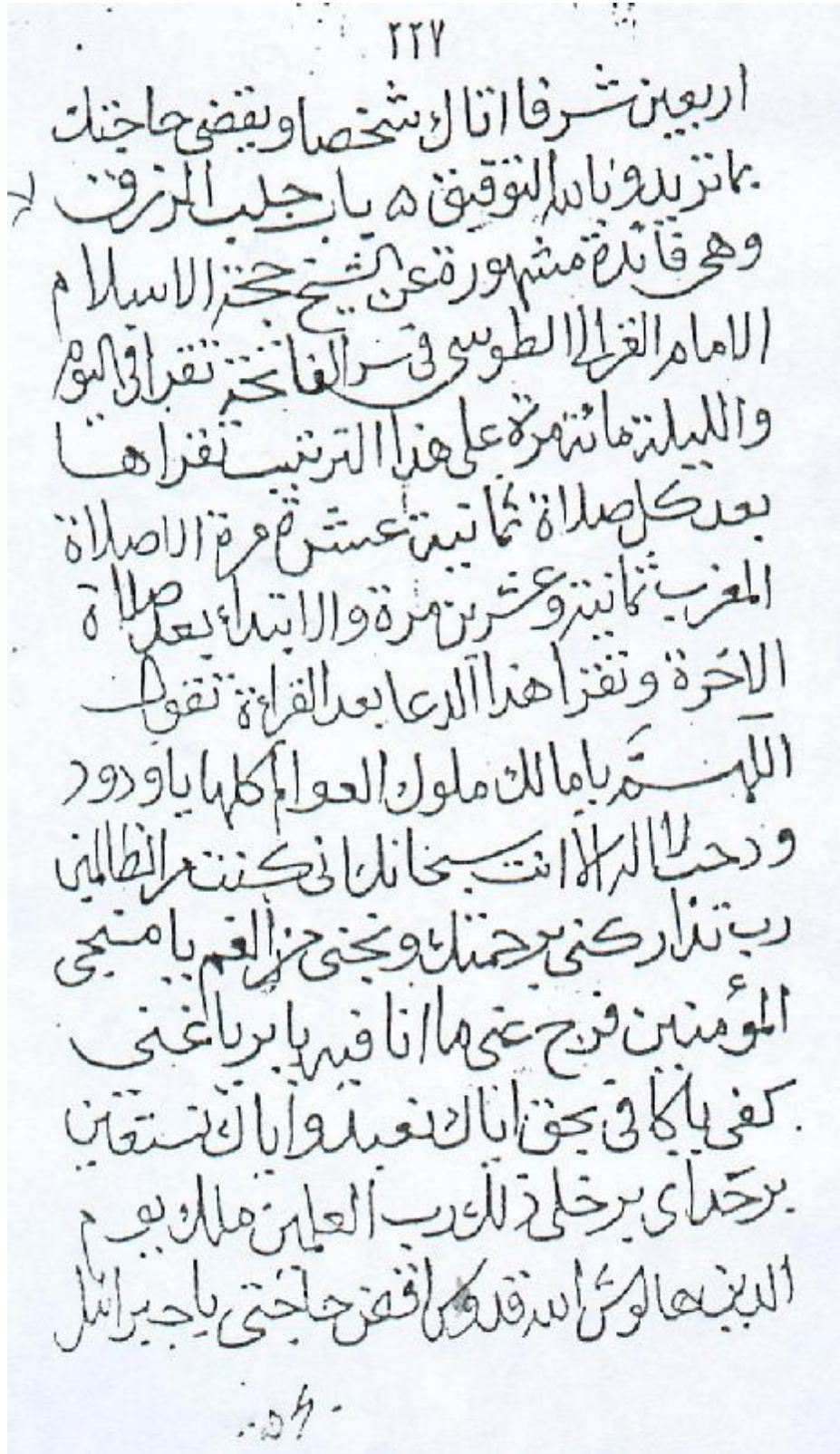


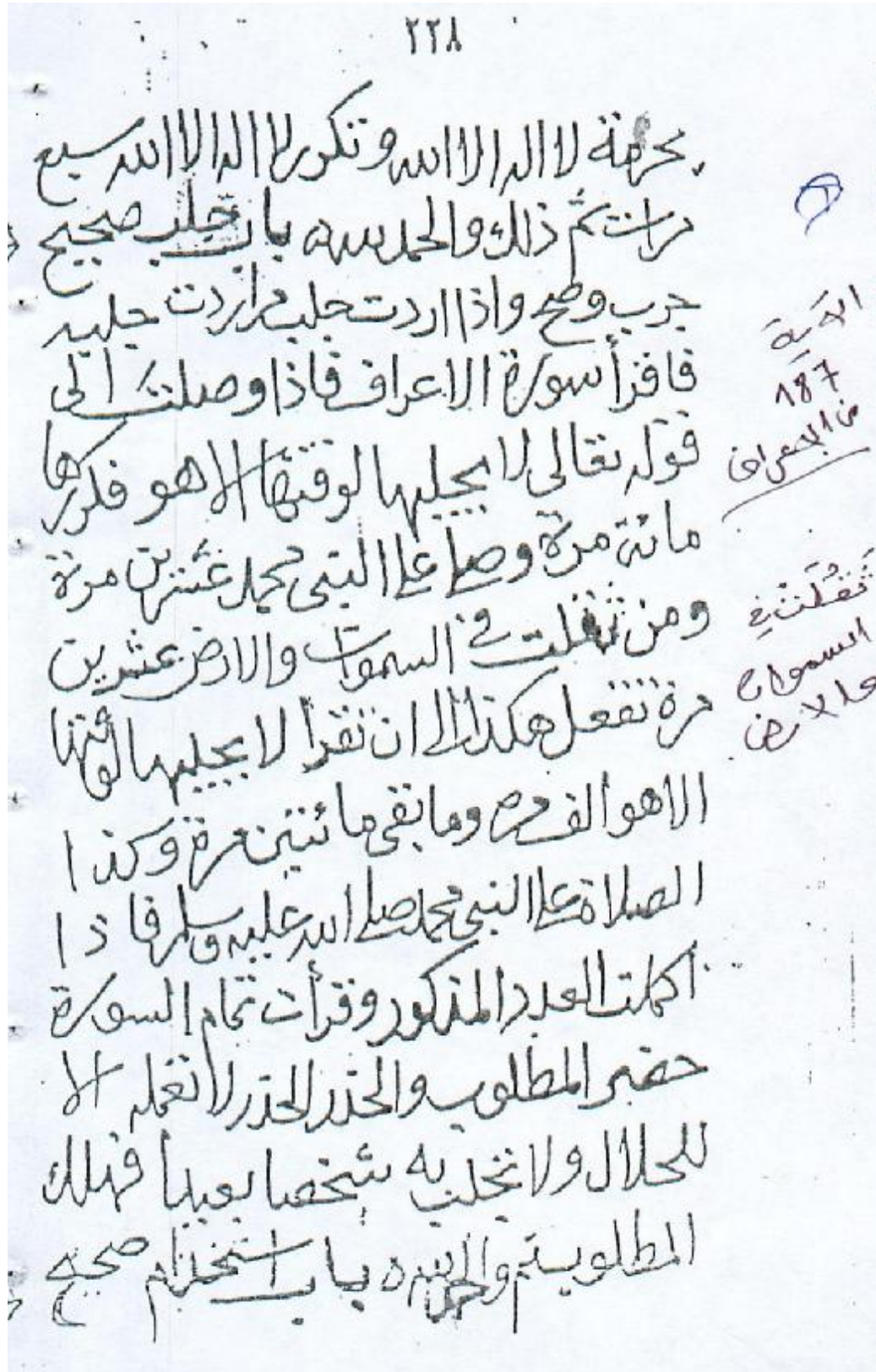
٢٢٥

فاذا اردت ذلك فطهر ثيابك وبدنك و
اجتنب ذوات الارواح وما خرج منها وصم
ثلاثة ايام مع ذلك واقرا سورة الشريعة
كل ليلة الف مرة فانه يحضر لخدمته من خدائمه
فاطلب منها الصحة ولا تخف منها فانه مملوك
لا يعصون الله طرفة عين ولا يرضون المعصية
منك ومن امرتهم بقضاء حاجته فيها رضي الله تعالى
فانهما يقصونها لك اسرع من لمح البصر وقال
الشيخ الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي
هذا السر العظيم فقال شعرا

يتاخر الكتاب تنال سرا وعزاسا فاحطول الليالي
وودا في قلوب النكاح يبعث وعزادائما وصلاح حاجي
فرتب درسه في كل ليل على طهر الاصوات خالي
ومبلغ ذلك الترتيب منها الالف بعدد بالكمال
افانك ان ادمت على تلاها نحو هذا من قليل وقال
ونك القصد زينا سلا وحقه عندك كل عال
حروف النور في الثاثير منها الا شئت راعية الوصالي

٢٢٦
فلانم درسهائي كلجين لينفي في النعيم بلا زوال
وحروف وحروف النور في الالف والحاء
والصاد والسين والطاء والعين والكاف
والقاف والراء والهاء والنون والميم واللام والياء
وقد جمعها بعضهم في قوله تعالى المراكيب
طسم ح ق ن وفي قوله تعالى كيبعض
طسق الرحمن وجمعها بعضهم في الصيغة
طرق سمعك النصيحة وقد ذكر الامام ابو
حامد محمد الغزالي في خواصه للقران للفاخرة
الفخاصية ظاهرة والفخاصية باطنة
← والله اعلم يا اسفندم صحيح تصوم يوم
الخميس في خلوة وتكون طاهر الثياب والبدن
اليوم الجمعة وتاختر بعين قطعة
من العود واقرا سورة الواقعة وكلما قرأت
شرفا فارق قطعة العود في النار لا ان تجل







٢٢٠

يوم الفرم وهي اسما عظيمة عن هاروت
وما روت وهي هذه نفوت اب اب
اب توف يا ذار غاب اغليوب اغلا غيل
فانم تكش برغات تشوخ بشموخ اجيبوا
بامر سلام من قول حيم فكن فيكون
سميدع بدع الكلوب مليهوب يعوب
هابيوت لحيوا العجل العجل الوحا الخا
هنا الساعد الساعد كن فيكون ده واعلم ان
هذه الاسماء لطي الارض والطيران في الهواء
والجلب وقلب الكاعدا والجوص واما ما ارد
دراهم فضة وذهب للمونة وقبح الاقفال
والاختفاء عن عيون الناس وحلب الطعام
بحلب الغاب واذا قرأت العبد المذكور
اناك انت فلا تخفه ويقول لك ما المراد
فما هذه يا شيخنا شومير العابد
الجنى وهو من عباد الجن وهو للاختفاء

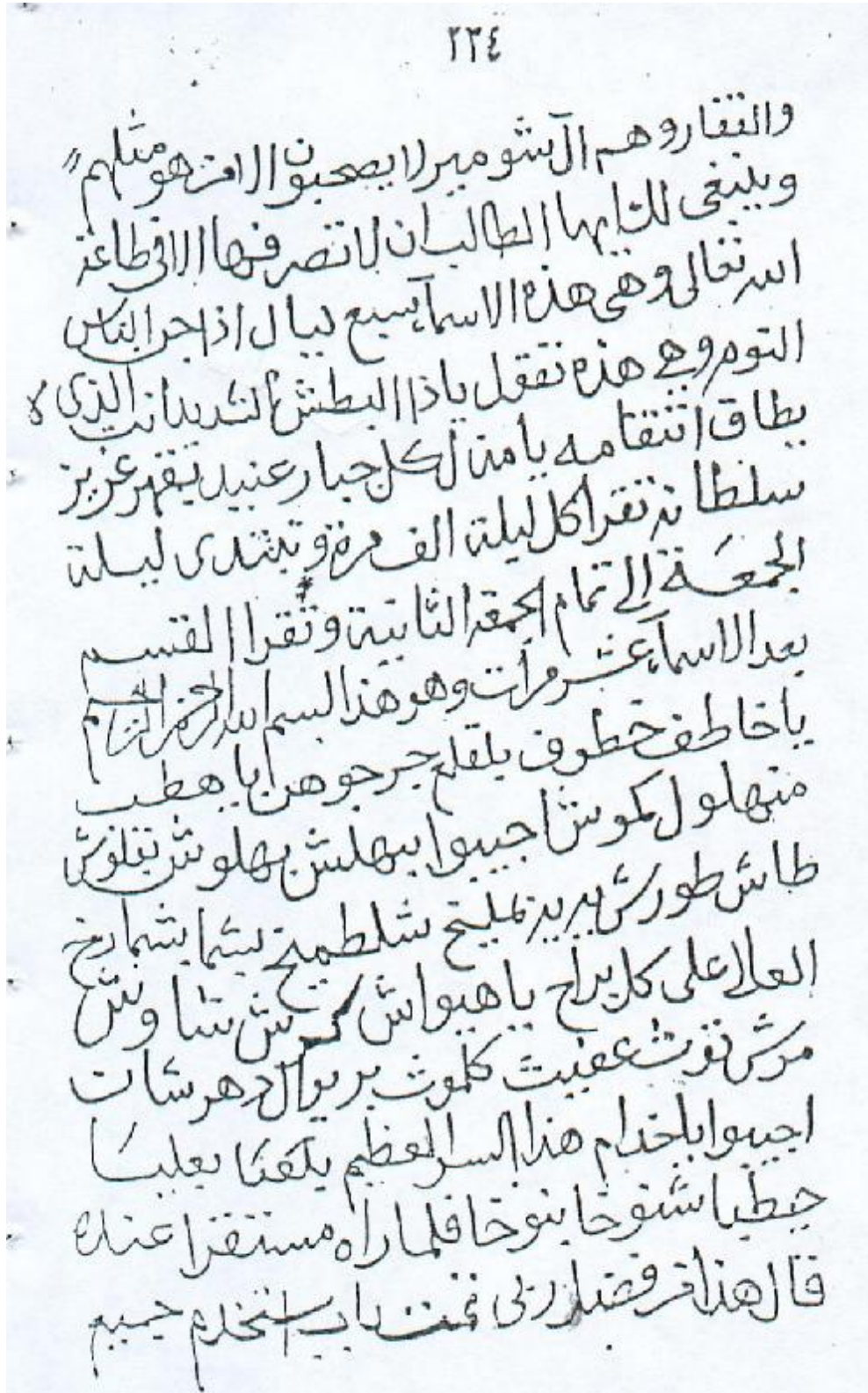
٢٢١

وحلب ما شئت من الرجال والنساء والتسليط
على من شئت من خير وشر وهو عون
قوى يخبرك بما تريد في نومك ويقضتك
وتسليط مرض او رجم او قتل او عكس
او تغوير ماء او تخريب جماد او ما شئت فاذا
اردت ان تحكمه تستخذه فطهر
ثيابك واجتنب الارواح وما خرج منها
في مدة رياضتك فاذا كان اول ليلة فجلس
له في خلوة طاهرة وتخير باللبان الحار و
تكلم بالكلمات احدى عشرة وتنام في
فراشه فانك تراه في نومك وبسم عليك وفي
ثاني ليلة تفعل ذلك كذلك ثلاث ليال وتخير
وتتكلم بالكلمات ثلاث وعشرين مرة
وتنام فانه ياتيك وبسم عليك ويقول
لك ما حاجتك فقل له اريد منك الطعام والعجن
والاختفاء من عيون الناس والتسليط على

٢٢٢
رياضه
حتى يقول الناس انك صاحب خطوة وليس لا
يوجد مثله في الاعوان لانك محبب لمن دعاك
واستخدم من خير وشرو فضته وذهب وهو
هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم احب يا
شومير ويا عفروت وانت يا خطفون وانت
يا شاهر ويا خيطور ويا عيهور ويا باهر ويا شاهر
ابن داهر افعلوا ما تؤمرون فان اطاعك فعاهد
وهذا صفر بعد قضاء كل حاجة تقول انصر
الحواج بسلام انفروا خفافا وثقالا فاذا عيشت
الصلاة فانتشروا في الارض بارك الله فيكم فيك
يا شومير ومن معك ربح بسلام تم والحمد لله
ذلك وفي نسخة اخرى يقول اليوم الاولى
امرة والثانية انم مرة وفي الثالثة ا
مرة يا اخر مثله وهو استخدام شومير وهو
امر خاف وسر تطلق ظاهره وهو استخدام
على سفي وحيا المسكين والمؤمنين
والرهبا اهل الصوامع والآوديت والبصاح

٢٢٥
جميع الروحانية وجدت ان هذا استخدم
بن جميع الروحانية بعد صوم وهو هذا
شميلطش بالآخر مثله
شيني ولام عز بعد ما الف فقلها الشين باذا الفم مخطوط
والعين والخاء ولام تلوها الف باؤها على الاركان مربوط
فاحفظ تحفظ لا تغص الا ليدك فان يدك من فينا تفريط
افادني يوكعيا احدا لا يزال يسعى بجند وهو مخطوط
فاحضر تجل على من البيا كفي خمس وهذا حصري ميسوط
فصل وهذه الكلمة اجمعها قولك ششلا عخل
وهذا الام قد حرب وظهرت بركته ٥٥ واذا
اردت العلية فاضف اليها الاسم الذي
اليها الا وتقول بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله رب العظمة والكبرياء والجود والبهاء
والنور والشان بسم الله الذي تدككت من خفاقة
صم الصخور الصلاب وخضعت لغزته رواسي
الاسم

ششلا عخل



الاعداء بالمرض والرجم والقند وجلب النساء والرجال
فان هو طاعك والافاعل لليلة الثالثة كما
فعلت امره وتجر واعزم بالفرقة احد وخمسين
مرق فانه يحضر فلا تخف منه فهو سيد وتكون قد كتبت
الكلمات في كففتها بل بها وجهه فانه يذو كخضع
و بطيعك اذا راى الكتابة فاحكم فيه ما تريد وعاهلك
على هذه الاعمال كلها فانه يعطيك ويخبرك فيها تدوم
اليه فاذا اردت عمل هذه الاعمال فتجر بالبيان الجاوى
وكلم بالكلمات مرة واحدة وقل احب يا شوميز واحقنى على
عيون الناس كلام فلا يرونى يوما او يومين او ثلاث
او ما اردت وقلت فانه يكسوك حجابا بالاختفاء
تلك المدة واطلب عليه من الاعمال ما شئت فانه يعمل ذلك
في طريقة عين وانق الله في عبادته ولا تجر على خلقه
الاعل ظالم اوجبا عنيذا وعدو مستحق لذلك فانه
عون قوي يخبر عن كنوز الارض وينقل لك الاخبار
من مكان الى مكان ويايتك بالطعام والشراب من
مكان الى مكان وكذلك لقواك في فريلك الابلد
ويحملك بسرعة من بلد الى بلد ومن مكان الى مكان

٢٢٢
الاسباب وافتتحت الحكمة مغاليق الابواب الصعاب
جارت بقدر ششلا غلاية شميل يفس تقراه
بالحاء المحمة حل العقد وتيسر الامور كالرق وغير
وتقرا معه قوله تعالى انما امره اذا اراد شئ ان يقول
لكن فيكون الى ترجعون وتقرأ بالحاء المهملة للامن
من الخوف وتقرأ معه قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم
سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
فيسكنهم الله وهو السميع العليم وتكرر الاسم
الذكر من الاسم والاباء واقد ذلك ساعة فلكية
تم ذلك والحمد لله على تمامه باب استخدام صحيح
واذا اردت ذلك الخلق بهذا الاسم فقم يوما ولا
تاكل ذوات الارواح وكن طاهر البدن واللباس
في موضع خالي وارض على نفسك متدلا آية
الكرسي وتقرأ اللهم افرمه وبعد كمال الالف يا تبارك
رجل راكب على فيل وطوق بغول فلا تخف
منه فاذا حضر فاطم منه ما تريد من امور الدنيا
فانه يفعل ذلك لما اردت فهو هذا الاسم هف
يا هط هط قل قبائل تم ذلك صحيح مجرب باب

استخدم صحيح ذكران هذا الخاتم صحيح محراب
قد علم بعضهم وكان لبسه جاء الجيش طالوت
من أصحابه مع كل واحد منهم الف رجل والف فارس
يسرون بين يديهم ومن خلفه وعن يمينه وعن
شماله حتى يأمرهم بالانصراف وصفر علمه
إذا اردت ذلك في آخر الخاتم فضة أو ذهب ثم نقش
في بيت لضيء ويتطهر الذي ينقشه ويتطيب
ويخرج الموضع وقت نقشه يعود وغير خاتم فاذا
فرغت من نقشه اغتسل وألبس ثيابا طاهرة
وصل ركعتين وحذا الخاتم وضعه في قارورة
واحفر لها في البيت وادفنها وتقول اللهم إلهي هذه
اسماء ولد المقدسة التي

اللهم استر عنتك أيا حاجتي إليها وتجعل في
القارورة سقاء المسك وشدها بحريّة بيضاء
ثم رد الزا عليها ولا يدخل البيت لمدة ثلاثة
أيام فاذا جاء اليوم الثالث أخرج الخاتم وأصبر
للمنتقم ونزى واعزم هذه الغريزة ولا تخف

٢٢٨
فانه لا يضرك احد وهي هذه الله لا اله الا هو
يجمعكم الى يوم القيمة لا اريب فيد يوم ينفخ
في الصور فتاتون اقواجا وفتحت السماء
فكانت ابوابا وتفتح في الصور فجعلناهم جمعا
العرضا هدى من اطاع الله وخوف من عصى
الله تكررهما ثمة مرة فاذا فرغت فارفع
الخاتم في حق تضيف فانه ياتيك الهيتم
بن طالوت ويسلم عليك فاوضح له وسان
فانه يجلس عليها ويسئلك امورا فاجبه
اليها وينهاك عن اخرى فالترها مرة
ونكيد ثم يسئلك حاجتك ويعينك بها
تستعين على امور دنياك ودينك ومتى
اختجاليه فاعزم عليه مرة واحدة فانه
يحضر بين يديك سرع من البرق الخاطف
وحرك الخاتم وهذا ما ينقش في باطن
سح سح اذونا في اصباوت السدائ

يا هيأ شراها تبارك ربنا وتعالى طط
ليسرره رة الريح رح يي يه سماح الابها
٤٨ وهذا ما يتقش علاه صح ساح صبح
انت على كل شيء قدير وانت العليم الخبير لعجل
شاهيا اصباؤات اصباؤات كتم والحمد لله
على تمامه ٥ استخدام صحيح لسورة الواقعة
فاذا اردت ذلك فقم يد رتعالى ثلاثا ايام
اولها التلثا واخرها الجمعة وتقرأ السورة
الشريفة المباركة دبر كل صلاة ثلاثا
وانت محتب لذوات الارواح وما خرج فيها
والنساء فاذا كان يوم الجمعة فاقرأ السورة
الشريفة مائة مرة بعد صلاة الفجر فاذا
كملت عشرون مرة تقول اللهم اني اسئلك ان
تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة بحسب
ما اريد انك فعال لما تريد فاذا حصل
المطلوب وانبت في مفعولك الذي انت فيه
والافانم النية في الرياضة وارجم الى

٢٤٠
منزلك ودارك ولا تخالط الناس في منازلهم
وكنهم واقرا السورة الشريفة دبر كل
صلاة ثلاثة اشراق الى سبعة ايام وانت
متمسك بالقراءة والاتقطاع الى الله تعالى فانه يحصل
للكما تزيد في المنام واكثر سرك ولا تعلم احدا
فمن لا يخاف الله تعالى فانه عظيم باب
استخدام واعلم ان هذه الرياضة سبعة
املاك يخدمونها وموكلين بحفظها اليوم
القيمة ولها شرح طويل قال الشيخ واذا
اردت تدخل هذه الرياضة الخلق فظهر
تيا بك وبدنك يوم الخميس تدخل البلة الجمعة
بعد عشاء الخرة وتدخل في بيت أو مسجد
يكون منتزعا عن الاصوات وحسوسا
الخلق ثم احتج بحجاب العظم وازلة الكرسي
وايات الحفظ ثم اطلق حنة العود المر
والصبر الجاوي والعنبر والصندل والعود

٢٤١

وحده كاف ان شاء الله تعالى ويكون
البحور امامك وانت مستقبل القبلة
وتكون عندك حديد قولا وشبهه
او السكين واغرها قدامك فاذا عملت
ذلك اطلقت الدخن وقاح دخانها
فانندي بتلاوة هذا الذكر الشريف والا
سم العظيم المحزون المكنون يا مالك
يا قدوس يا رب الملائكة والروح مائة
مرة وعشرين مرة في غير ذلك ولا نقصان
واياك الغلط في العدد ولا بد لك من روع
قليل من ذلك ككت وضحك ورقص و
صباح وعويل وغير ذلك من التهنئة
والتسبيح ثم بعد ذلك اياتيك رجل عليه حلة
بيضاء فيناديك يا بها الان اخرج
منه مكانك ولا تتعد هنا طرفة فلا تخف

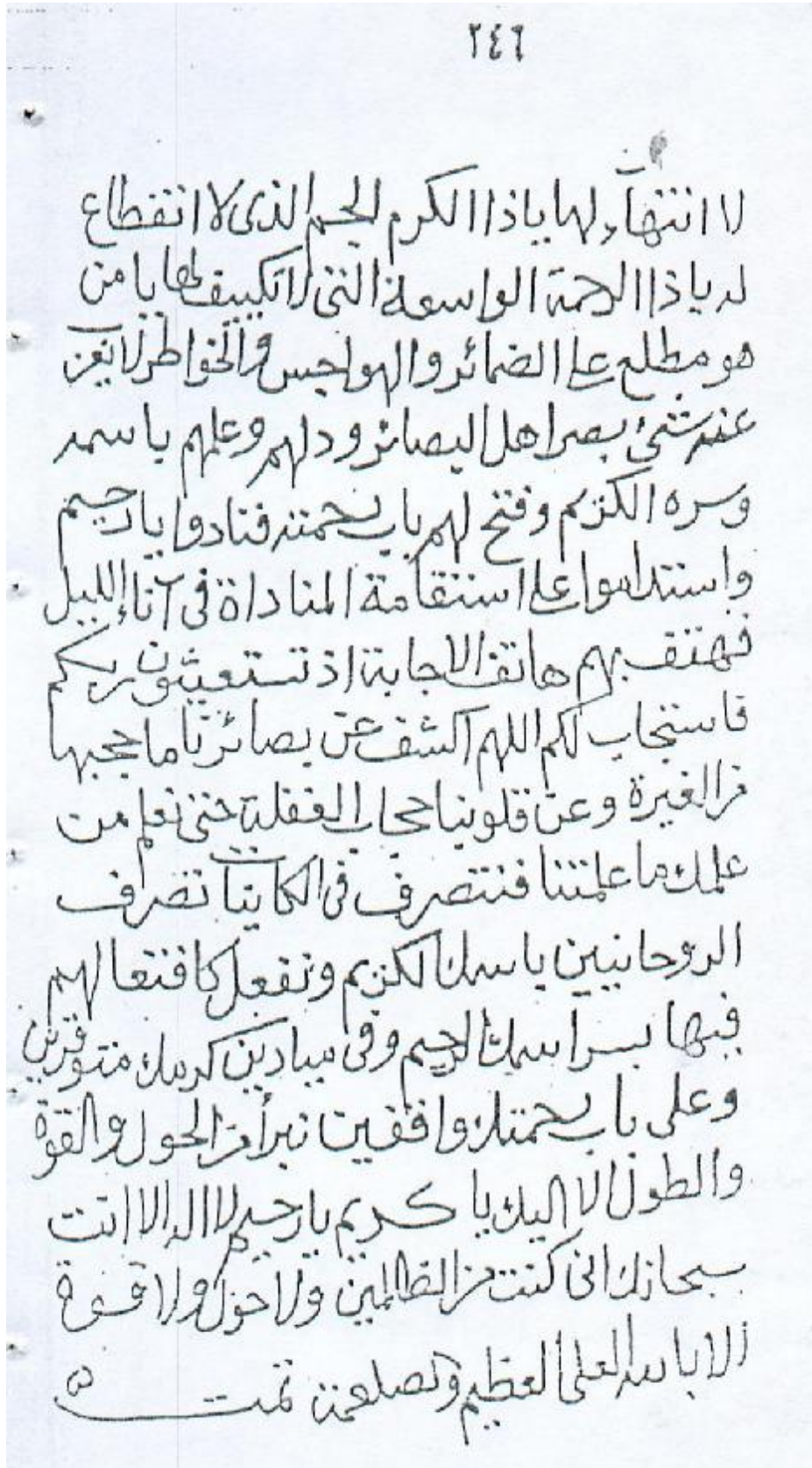


مرة تبدأ بليلى الأربعة يا زكي الطاهر من كل
أفة بقدسه فانه يحضر ثلاثاً من الروحانية
على هيئة الترك فاذا حضر واقتلوا تكلم حتى
يبدون بالكلام ولا تقتروا قراءة الاسم ولو
زاد عن العدد المذكور فاذا اكلموا فاطلب منهم الخاتم
واطلبوا شئت من المناقح يعطونك ما في قلبك
واسد على ما يشاء، قد يروى يوم ما عنك فإياك كل
شيء فيدفع ولا بد من تحور العود عندك ثلاثاً
للإسم واسد الموفق وهو حيتا ونعم الوكيل
باب استخدام صحيح وهذا الاستحضار لا يحتاج
إلى سعد ولا إيجاب بل الزم قراءة ذلك
تقدير العزيز العليم سلام قولاً من رب رحيم
وانت معتكف يا نيك الخديم وانت نائم على
الشروط المعروفة من القوت وغيره والانتذر
عن القراءة إلا إذا غلبك النوم وانت ملازم للصلاة

٢٤٤
دائما فان يا تبارك آت في المنام ويخدمك في المنام
ويقضي حوائجك واسألهم استخدام صحيح
روى عن علي بن ابي طالب انه قال اذا اردت
الرياضة فقم سه تعالى ثلاثة ايام او خمسة ايام
وانت مشغول بالاسمين الجليلين ليلا ونهارا
ولا تنام الا عن غلبة وبعد كل صلاة تقرأ الفرة
سبع مرات وهي اللهم اني اسئلك يا تقليم
يا شوتا هيل يا شمرين اسئلك بحرفة نهيل
مراهم نهو يتل عجا عجل عزرا سئلك
بحرفة جيرا سئلك وميكاسئلك ورافيل وعزرا سئلك
بحرفة محمد صلى الله عليه وسلم ان تنزقني كل يوم
دينارا استغين به على قوتي وليلة الجمعة
تقرأ الاسمين الجليلين الشريفين الفرة
وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم الفرة يا تبارك
خادم الاسمين فيقول لك انريد الدنيا على
الآخرة فقل له اريد الدنيا استغني بها على

الآخرة فانك ترى وتجدر كل ليلة تحت
خدا لا تبارا ذهبا من باب الكون حال طيبا
فكله ولا تنفقه الا في طاعة الله تعالى واشكر
الله تعالى على هذه النعمة الجزيلة بها آخر
مجلسه وهو ان تصور ثلاث ايام وتجنب دواعي
الارواح وما خرج منها وتطهر ثيابك ويوم
الرابع ساعة ترقدا لتاس بعد الخلق طاهرة
واقرا حنين الاسمين يا كريم يا جيم الف مرة
وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة واقرا الد
سبع مائة فان انقصت حاجتك والافانيت
على ما ذكرنا ولا يدخل الضجر فحرم الاجابة
وكن موقنا بالاجابة فانها من شروط العمل
ولا يصح امر يدونه لما روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال لا يدعى الداعي الا وهو موقن بالاجابة
الدعاء المبارك المشار اليه نقول بسم الله الرحمن الرحيم
يا اول قاوليتك لا ابتداء لها ويا آخر قاوليتك

لا انتهاء



٢٤٢

وهي ما كانت منقوطة بواحدة وهي هذه
ب ج ح د ذ ر ض ط غ ف ن و هـ ا ح د
عشر ح فاناريتها ح فان ذ ف وهو ايتها
ثلاث ح ر ط و ترايتها ثلاث ب ض ن
وما ويتها ثلاث د خ غ فالتصرف بالاحرف
النارية الممتزجة لا بطل السحر وحل العقول
والقلبيات الاسمايات التي ليس لها اصل
تقوم عليه وطريق ذلك ان تذكر اسم المطلوب
واسم السحر واسم الابطال وتزجهم بالاحرف
الممتزجة وتكسرهم وتنقيه المفعول له قاته
يفيق لوقته ولو كان قد غاب حسد وطرح
حسنة افاق لوقته التصرف بالهوائية
لمن صنعت له القليلات والنجح احسن الطير

سبح الله

٢٤٨
والهواء وكل عمل خمس فهي آفته والتصرف
بها كطريق التصرف بالنار يتة والتصرف
بالتراية للوسواس والافكار والاحتباط
والتصرف بها كطريق التصرف بالهوائية
والتصرف بالمائية لا بطل الحواس ووقوع
الانحاس وطريق التصرف كذلك والله اعلم بالصواب
فصل في الاحرف التوراتية والتصرف بها
واعلم ان الاحرف قسمة اخرى لعله وهي تنقسم الى نورانية
وظلمانية فاما التورانية طرق سمع كالشم
ص ي ح ه وهي اربعة عشر حرفا والتصرف بها
في الروحانية خصوصا كالارواح والعقول والافئس
والحواطرة والاحساس والحواس والخيالات والا
فكار وكل شئ عقلي والمظلمة ضدها والتصرف
بها في الاحياء والنبات والحيوان والمعدن
وكل شئ حسي قال الشيخ علي بن سينا لما
انقسمت المخلوقات الى قسمين علوي وسفلي

٢٤٩

فالعلوي روحاني والسفلي جسماني والعلوي ايضا
لطيف والسفلي كثيف والعلوي ايضا مضيق والسفلي
مظلم والعلوي معقول والسفلي محسوس فهذا في
باب الابداد والتركيب فاما باب العقل والترتيب فالعلوي
فاعل والسفلي مفعول ومن باب الاتصال فالعلوي
مطلوب والسفلي طالب ومن باب الجذب ان العلوي
راغب والسفلي مرغوب وهذا وجه لا خلاف ذكرنا
في الارواح الحرفية انقسمت الحروف ايضا الى نورانية
وظلمانية والنورانية عبارة عن العلوي والمطلوبة
عبارة عن السفلي وكل هذا تتمثلن العالم الانساني
فهذا العلم يفيض الرامين لعل الرايين ويخرج تحت
دائرة وجود الامرين السعادة الانسانية لا تقتصر
ارواح القدس ارار الاحرف والمعدنية ومعرفة
وساطة الاقلان من العلوي والسفلي فطريقهم في
ذلك مثال ان تزيد جذب زيد فتقول هب لنا
جذب زي زقا لجيم مرتبة هو ابنة والذال
خامسة ناريت وابلاء مرتبة تراية والزاء درجة
هو ابنة وابلاء رقيقة تراية وابلاء دقيقة

٢٥٠
ترابية والدال مرتبة مائيتا فالطبع الاغلب
على هذا العد الهواشم التراب ثم الماء ثم النار
على هذا الترتيب فهذا الحكم الاول يسمى مرتبة حكم
الوضع وهي خانة وبعده ترتيب الوضع ثم
نظرا لترتيب الوضع في التركيب فنقول
للجيم مرتبة والدال خامسان والياء ثلاث
مرات والزاء اربع ريج والياء خمس دقايق
والدال ست مرات مائتا فخانة الجيم
او خانة الدال ٢ وخانة الزاء ٣ وخانة الياء ٤
وخانة الدال ٥ فوضعتهم فلسفا طبعيا على
هذه الصيغة فخرج ذب زي د فالجيم مرتبة
بوازن الزاء في الاولى والثانية والثالثة والرابعة
وبقي عشر وزن الطاء فيكون ارتنه لعله في
مرتبة الطاء في الخامسة ٤ ٥ ٣ ٢ ١ على هذه
حروف الطاء والدال خامسان يوازنها

٢٥٢

تتوهم قضاه الحاجه وهو معموله مرارا
ذلك في الحلال ورضى الله قافهم واعرف
قد صارا اليك فراسد وير التوفيقه
ومثله حرق في سما تزي

باب

للتحفظ

من كتب
هذه الاما

وهو على

طهارة مستقبل

القبلة سنة

عشر يوما

سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو
سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو
سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو
سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو	سبحان الله الذي لا اله الا هو الذي لا اله الا هو

وشربها بماء المطر انطقه الله بالحكمة فهي صحيحة
مجربة وهذه هي لموان تخير رملقاه
باب لطى الارض فانها تطوى ولك كانت
منير خمسة سنة في طرفة عين وهو

٢٥٤
هذا اب بتوق ياذا رغب اغيلوب
اغيلوب قائم نهش برغات تفرا هته
الاسماء المقدم ذكرها الفحة سلام بقولا
من رحيم سبحانه الذي اصرى بعبد له ليل
من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى قوله كسم
البصير يوم تطوى السماء تطفى النجوم للكتب
يدنا اول خلق نعبد وعلينا انا كنا فنا
عليه يا حي يا قيوم من قلب الانسان يكتب
في انا جديد ونحى ويشرب سبع ايام فاته
نافع يا ذن الله تعالى وهذا كتابته ريلوش
ريلوش ريلوش ريلوش ولقد عهدنا الى آدم
من قبل فنتى ولم نخلفه عزما كنك بنسى قال
بن فلانة مودة ومحبة فلان بن فلانة بالله
الذي لا اله الا هو قدوس يا حي يا باه لا ه
لا اله الا هو قاف وجيل بينهم وبين ما يشتهون

وتزعمنا ما في صدر فلان بن فلان من محبة
فلان بن فلان اللهم اني اسئلك ان تصرف قلب
وفؤاد وسمع وبصر وجميع جوارح فلان بن فلان
عن فلان بن فلان ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم
ان اجل الله اذا اجاب لا يؤخر انما امره اذا اراد
شيئا ان يقول ليركن فيكون ان يشأ يذهبكم
ويأت بخلق جديد فلا انساب بينهم يومئذ
ولا يتساءلون ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم
بانهم قوم لا يفقهون وجعل بينهم وبين ما يشتهون
ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد فلا انساب
بينهم يومئذ ولا يتساءلون والقينا بينهم
العداوة والبغضاء الى يوم القيمة الى يوم ينفخون
كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها
وتزعمنا ما في صدر فلان بن فلان من محبة
فلان بن فلان الف الف لحواء لافق الاباء



محبة هنا
٢٥٩
بسم الله الرحمن الرحيم
بر علي قلب وفؤاد فرعون على موسى عليه
السلام وبحق هذه الاسماء العجلى العجلى الوحا
الوحا الساعة الساعة ولا حول ولا قوة الا
باسم الله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم يا رب اخر مثله لسم الله الرحمن الرحيم
طسم تلك آيات الكتاب المبين لعنك يا خمر
نفسك الى خاضعين اللهم لخضع قلب وفؤاد
هو هو وجميع خلقك مذكروا انى وحاسدوا
صدى منى ادم وبنات حوى واخضع قلوبهم
الى المحبة والمودة والرافقة والقطعة والقول
منه اليه راتك على كل شئ قد رباب لقوة
الجماع تكتب هذه الاسماء على ذكرك وهي هلا
كحمة على صالح صومعة على صالح كل طوط
كل طوط وطوط وان كنت هذه الاسماء
وجامعة امرأة لم يبق احد لا جامعها غيرك
وهو من العجيب ان اردت ان تجرب هذه الاسماء



إذا اردت ان يحبك اخذ فاكنت هذه الاسماء في قطعة
خبر واطعمها هرة واثق اليها في نفسك ولا تغفل
للمحرم فانه باب عظيم وهو هذا كما ترى

عطفت وهيجت

قلب وفرد وعقل

سج	لع	مع	فمع
----	----	----	-----

ولب وجميع جوارح فلانة بنت فلانة الحب وود
وعشق فلان بن فلانة العجوز الوهام الساعة ٣ ٥

باب جلب عظيم وهو ان تأخذ سبع شعيرات من
خز ترير وتعد كل شعيرة سبع عقدا وان تقول

بجوتهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله وتلا
الشعر على يد دولا اب فان الممول لا يبقى له

قرار ولا يهنيه الاكل والشرب حتى تأتي اليك ولو كان
في سلاسل وقد جرب وصح بهما قتل الجن فاق

كنته مسكوز عفران كما نصحت جلودهم بذا
جلودا غيرها يذوقوا العذاب وتكتب سورة القان

الى آخرها وتنقيه المصاب فانه يبرأ من الله
إذا اردت ان تخرج السحر من جسد الانسان ولو كان

من حجر الجن يكتب في فرطك ويلقى في عتق ديار الى اي
دبلكا نفع هذا كتاب كما ترى ٢٨

٢٦٥

على المشموم الذي يلهو وينفث بريرة قلنلا
فانك ترى العجب فائدتك تكتبه على وزفزد
ويجعل في شجرة ويحط تحت اللسان وقت
للجاء لم ينزل حتى يزولها وهو هذا ١٩٤٥
فصل في تكسير يدقحى اللهى ارحم من
ى ارحم يا جيترا شرا يدر دال شرا رقتا سئل
بانك انك شخر جيم العالم حاضر او غائب بحق
يدوحى احيى يا قيوم تقرا الفم وهذا
وفقده خالي القلب يا تحويز عظيم وقيل
ان فيها اسم الله الاعظم
تقرأ على سبع حصيات و
تخطن في موضع مظلم
وهي صحيفة مجرب اسم
الرحمن الرحيم اللهم انى انك يا هو سمن لا يعلم
بحسبك فهو كهم صرح عسق يا يدوح
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
انسا لك ان تصلى على محمد وال محمد كما صليت على

هنا
عوره

٨	٧	٤
٩		١
٣	١٣	١٤

اربع

الحجور ٢٢٦
ابراهيم في العلم انك حميد مجيد اللهم اني
اسالك يا هو يا هو يا لا يعلم احد كيف هو
الا هو كسيف خمشق يا بديع السموات
والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك ان ترد
علي فلان بن فلانة رضائته بقولك انا نحن لنا
الذكر وانا له الحافظون ولو ترى اذ فرغوا
ظافوت واخذوا من مكان قريب وتقرأ
آية الكرسي ثلاث مرات والضحى ثلاث مرات
ثم ذلكه فصل واما اسمه تعالى فهو اسم جليل
القدر وهو اسم تفرير الباري سبحانه ومعناه
السيد وهو المحرق من دافوم على ذكره في خلوة
واعتكاف ظهر له في العالم تصريف لا يندفع امره
فيهم واذا رسمه في مربع وحمله صاحب الحبي
البلغية تنفعه وذهبت عنه وهذه صولته
وهو الف الاسماء والذى عجزت والذى عجزت
عن نيل قول فلم ينظر اليه لاستاره ولا تالي

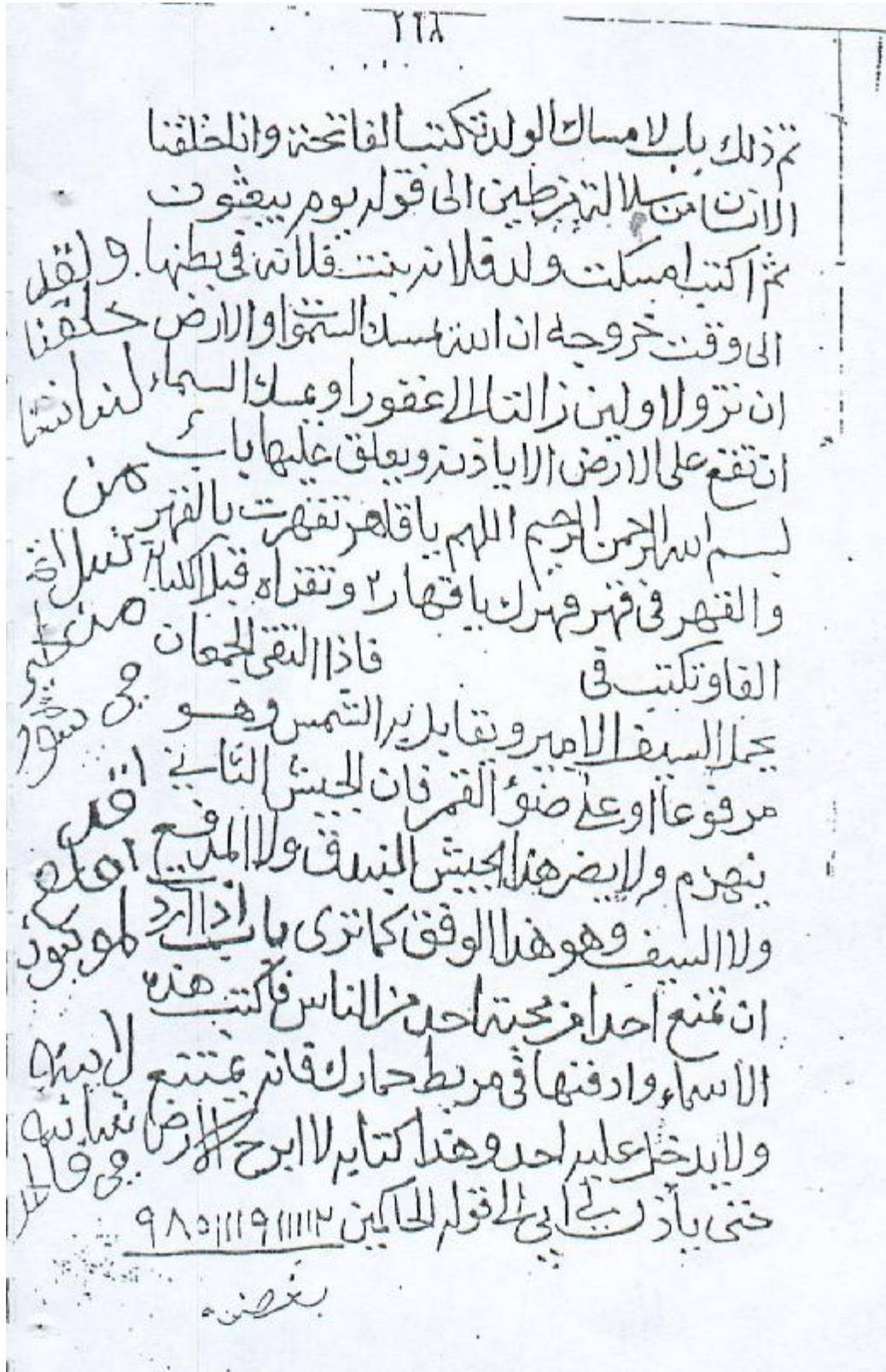
٢٢٧

٥	ل	ل	ا
ا	ل	ل	٥
ل	ا	٥	ل
ل	٥	ا	ل

الاسماء بحق ولا باطل
ومن سلك على اذنها
واحل الاسماء السلف
الله وهو الامم الخرون
ومن يداوم عليه ثلاثا
من يوم الجمعة مع الطهارة ظهرت له كلمة
الاسم الكبير الذي منه استنقت الاسماء ولا
تضع ذلك الا من هو اهل الطريقة انقطع شرم
معناه فتركته

الاسم الاعظم هو ان تقول يا الله
ثم تذكروا الاسماء من بعد ذلك يا حي يا قيوم ١٧٤
مرة تكون التلاوة على وضوء وخشوع في اخر
مرة تقول يا الله اسئلك سر كبرت وبيلات
السر انت هو هو انت لا اله الا انت يا حي يا
قيوم تورى سمع اذن قلبي يا روح الاواح

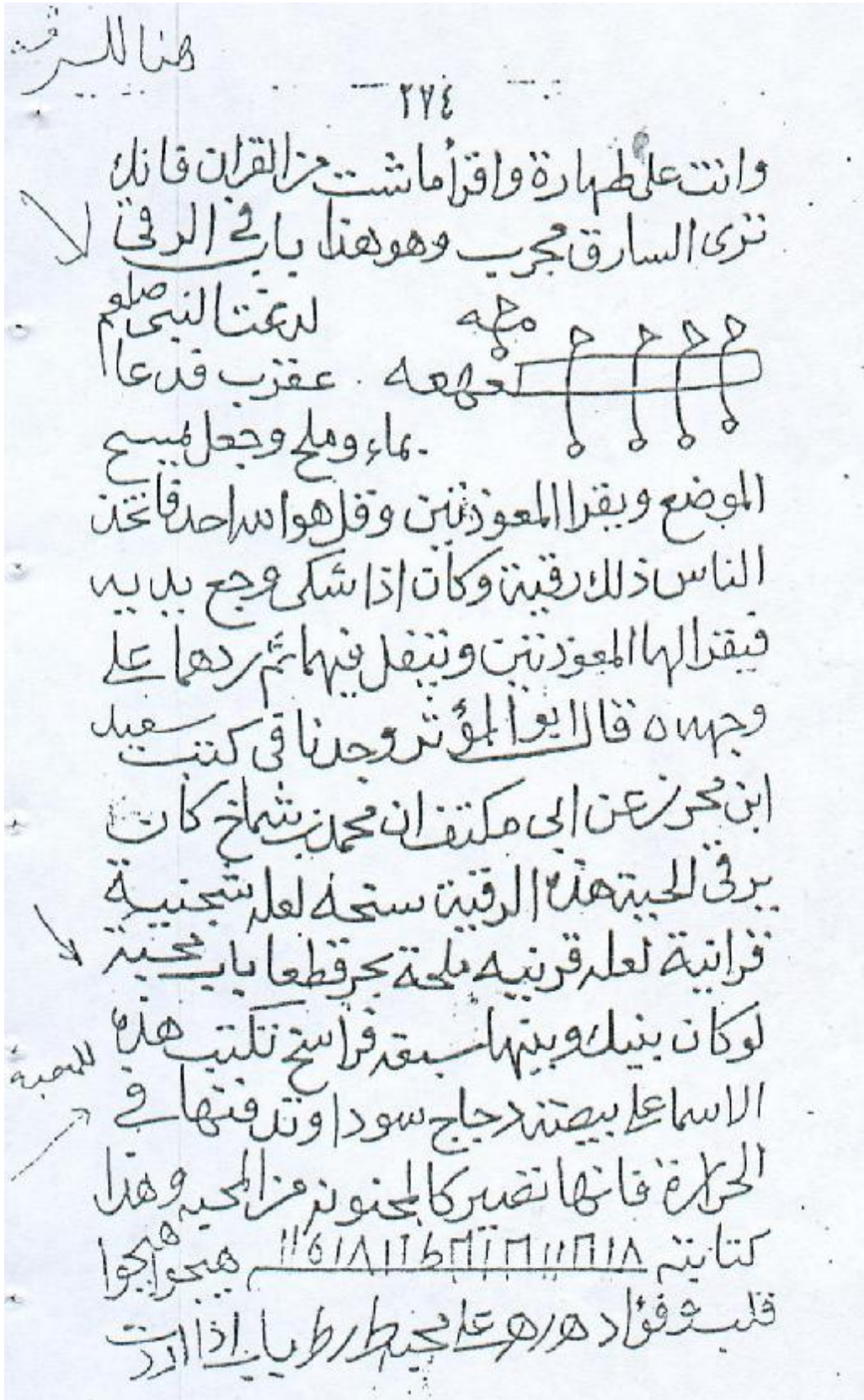
ح



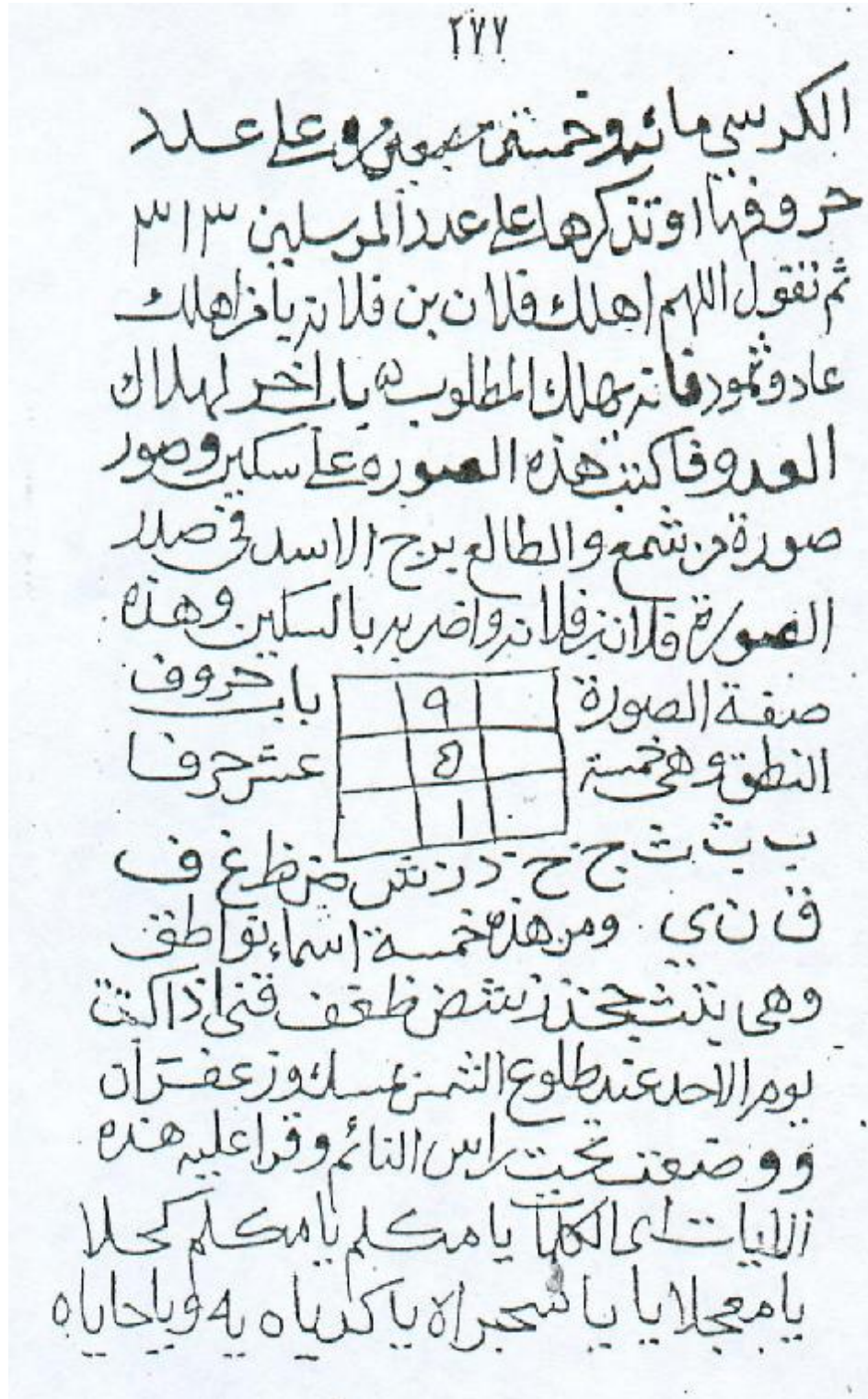
٢٧٠ هذا السارق
هـ يا اذا سرق عليك شيء ولم تغرف السارق
واردت ان يسقم فخذ حبلًا من شعروا قرا
عليه سورة الفاتحة والمعوذتين وسورة الاخلاص
وانت تحبس الحبل ثم اقرأه صديقك
الى غلظ فلوله اذا بلغت لا تنظرون نار النار اسر
الموقد قبل الا فداء ثم بل الحبل واترك فوقه ثقبلا
في بيته في مكان مظلم ويكون عمك يوم الثلاثاء اول
ساعة او ثامن ساعة قال الناظر بعيني ان ياتي
فدبرنا في نشر وطو ابراعه ما خير فقولوا
نقالي قل اللهم مالك الملك المقول تغير حست
من تلاها بعد كل صلاة سبع مائة تسعة ايام
بيد يوم الجمعة الى ليلة الجمعة ويصوم الاسبوع
فانه يرى ليلة الاسبوع ما نواه من جميع الامور
فاكتبها ترشدك عليك بالطهارة ويا الله التوفيق
تم ان شاء الله يا اذا اردت ان تستعين بالحق
فيما تريد فاكتب هذه وضعها تحت ملابذك

٢٧٢

سبعة ايام وان شرب اربعة عشر يوما
عليه من السحر من شدة الحفظ بالاستيقاظ
النائم تكتب على كفك وتضعه على صدره
من النساء فانها تخبرك بما صنعت وهذا كتاب
تكتبه نثرا اذا نزلت الارض الى قوله تحث
فلان بختك اخبارها اسم بان ربك اوحى لها
يا لقطع الدم الحيض تكتب هذه الاسماء هول
هامول هلع هول هامول هلع هول هامول
هلع وقيل يا ارض ابلعي مائك وباسماء اقلعي
قوله الظالمين انقطع فرج فلان بختك والحوقة
غيره روى عن بعض العلماء انه قال من قرأ سورة
الفاتحة مائة مرة واحدة عشرة مرة على القيد
وتنفل على القيد بعد القراءة عشرة مرات فان
القيد ينفك باذن الله تعالى فرغت وعنت قال
الناصح سمعت هذا من اخذ السلطان فقيد
فقرأ الفاتحة اياها ففتح له وهكذا عن ابن قنبر
رجع واخذ يدرب العالين يا لمع في السارق
في المنام اكتب هذا الاسم في راحتك لعلك راخدا في



٢٢٥
يجب ان احدث فاكنت هذا الاسماء في قطع خبر
واطمع باهرة واتق الله تعالى في نفسك ولا تفعل
للمحرام واحذر فانه باع عظيم وهو هذا
[مجمع] [مع] [ع] [مجمع] عطف هيت
قلوب فؤاد وعقل ولب وجميع جوارح هو الى
طه وود وعشق طه العجل الساعر الوحا
اهل شرا هيا اذ نونائي اصباء وتا لشدائ ثم ذاك
يا محنة تاخذ على بركة الله تعالى ملحا دقيقا
وتبسطه في لوح بقدر ما يلقي الكتابة هذا الالبنة
الكعبة وهي تلك المجتنباتنا ايتها ابراهيم على قومه
ترفع درجات من نشاء ان ربك حكيم علم الى صراط
مستقيم مع اسم زار دت واسم امه وتجعله في طعامه
فاذا اكله فحصل المطاوب ان نشاء الله والله الموفق
يا رب في فري بين الجماعة المحتفين على الفساد تكتب
هذا الاسماء على شقفة غير مطبوخه وتكسر بها
في المكان الذي يجتمعون فيه فانهم يفرقون وهذا
كتاب بلخ دملخ اخ كلامك توكل يا انا فر يسرقي
هذه



٢٢٨
ويايه وياهايه كلم فهو تكلم بما في قلبه ولا يعلم
ومنه الحروف اذا كتبت هي اربعة عشر حرفا
وهي احدها سطر طع كالم وكلا وهما
الاسماء احدها سطر عكس مؤثلا اذا كتبت
بهم التاسع والعشرون من الشهر او الكسوف
او في الحسوف على صحيفة رصاص او ورق وضع
ذلك تحت الفص من الخاتم الفضة يلوث عقدا
لها على كل همار مشاء بنميم حاسد وعدو
ومكابد ولا يقدر احد من المخلوقين ان يتكلم
في حامله بسوء في محضر ولا في غيبة والله اعلم
من الكتاب يعون الملك القهاه ومن غرض
من كتابنا احر في عقد التزويج والذول على الكور
وما يصلح من ذلك وما لا يصلح
باطال العلم الاطل الاقدم اسمع مقالا في النظام الحكم
ان انت شئت فخلو من خلد فانظر محل البديين الانج
ان حرك الشطين طنت عليهما وكذا البطين يبيت بعقل فافهم

٢٢٩
اما الثريا للرجال تلذذ
وبه تغتفر يا بني عتو باطلا
وكذا الذراع تلذذ شيئا عاقلا
وطرف تبغض بعلمها فوجبه
واذا دخلت بزيرة تلذذ المناء
فيها النساء مباركات للفتى
وان كان في العراء نحس مدير
فبه النساء مباركات للفتى
والفقير تلقى الزبانا والزنا
والخيلقى غالبها في قلبها
اما النعام للكارم والتقى
ومويعل عندنا زلا ايسح
فانهم ففي بلع السعد دلاهم
والسعد عند السعد مقدرا
ومقدم الفرعين نجم مؤخر
واذا انت بالحق فاعلم انما
قال بعض العارفين من دعته لانهم حاجته فكتب في

تغنى العروج ١٥٦ م

والفقير الذي ان عنه فاحرم
وبه تغتفر يا بني كذا رالا
وبكثر تلذذ الانا فاعلم
يقع الفراق فعد عنه واسلم
وظفر بالسعد المنيف المنعم
والصرف شو ما ينحس تتر م
او في السمان مبارك في المقدم
وان حل في غفر يعيش منعم
والفقير في الاكليل عنه فاحرم
والشول السوءا ينحس تتر م
وبيلد نحس تتر في المقدم
وبيلد نحس تتر في المقدم
يحضى خلف الدخول وينعم
وبسعد خيئة كذلك فاحكم
حكوا من على النساء المعلم
خير النساء عبدة في المقدم
فكتب في

فتو



٢٨١

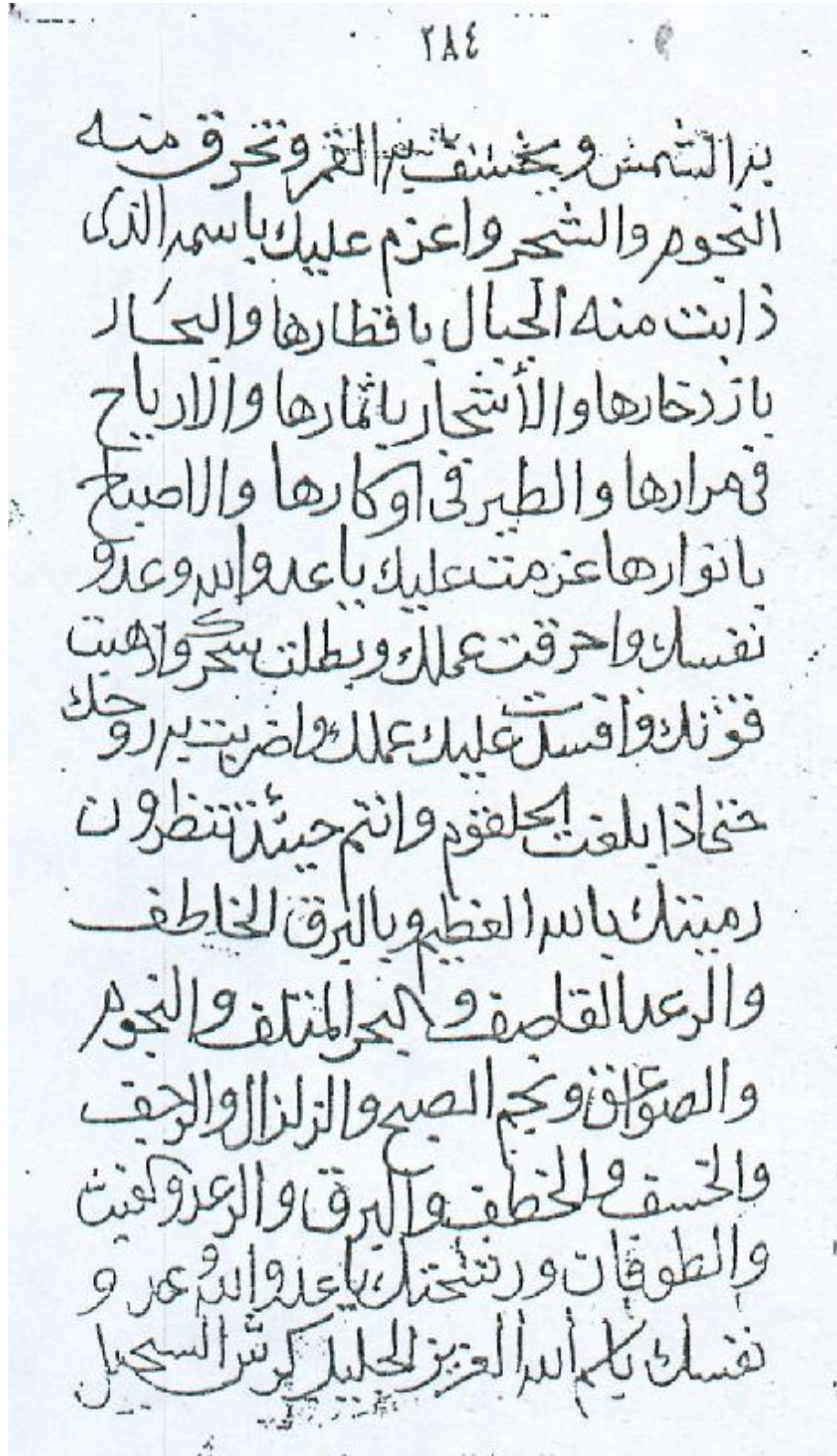
الغمام وعزمت عليكم بالواحد العلام ان تردوا
ضاله فلان فلان عليه جلياس اللهم احفظها
من كل دابة انت اخذتنا صيتها ان زنى على صراط
مستقيم انك لا تتركنا عزنا لا ياتيه الا باطل من
بين يديك لا حميد يا بني ايتها ان تتركها حية من خرد
من خرد لا قول يات بها الله وكرها ثلاثا
ان الله لطيف خبير اسخير اقطاعا وهو ارحم الراحمين
اخذت ياسم وخرت على ذهبية ولان بزقلان
من الضياع والذهاب والقوات اسد محيط بالعلم
وجيد قاف محيط بالدنيا واسد من وياتهم محيط بيز
آخر هو قرآن مجيد في لوح محفوظ والحوكمة والتصلع
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان من صل
يوم الجمعة عليه كان له الاجر الا يحصى عدده
الا الله تعالى وفي رواية اخرى انه قال من صل
عليه في كل يوم ثلاث ركعات وفي يوم الجمعة ثمانية
حشره الله تعالى يوم القيامة مرة النبي صلى الله عليه وسلم

واخذ

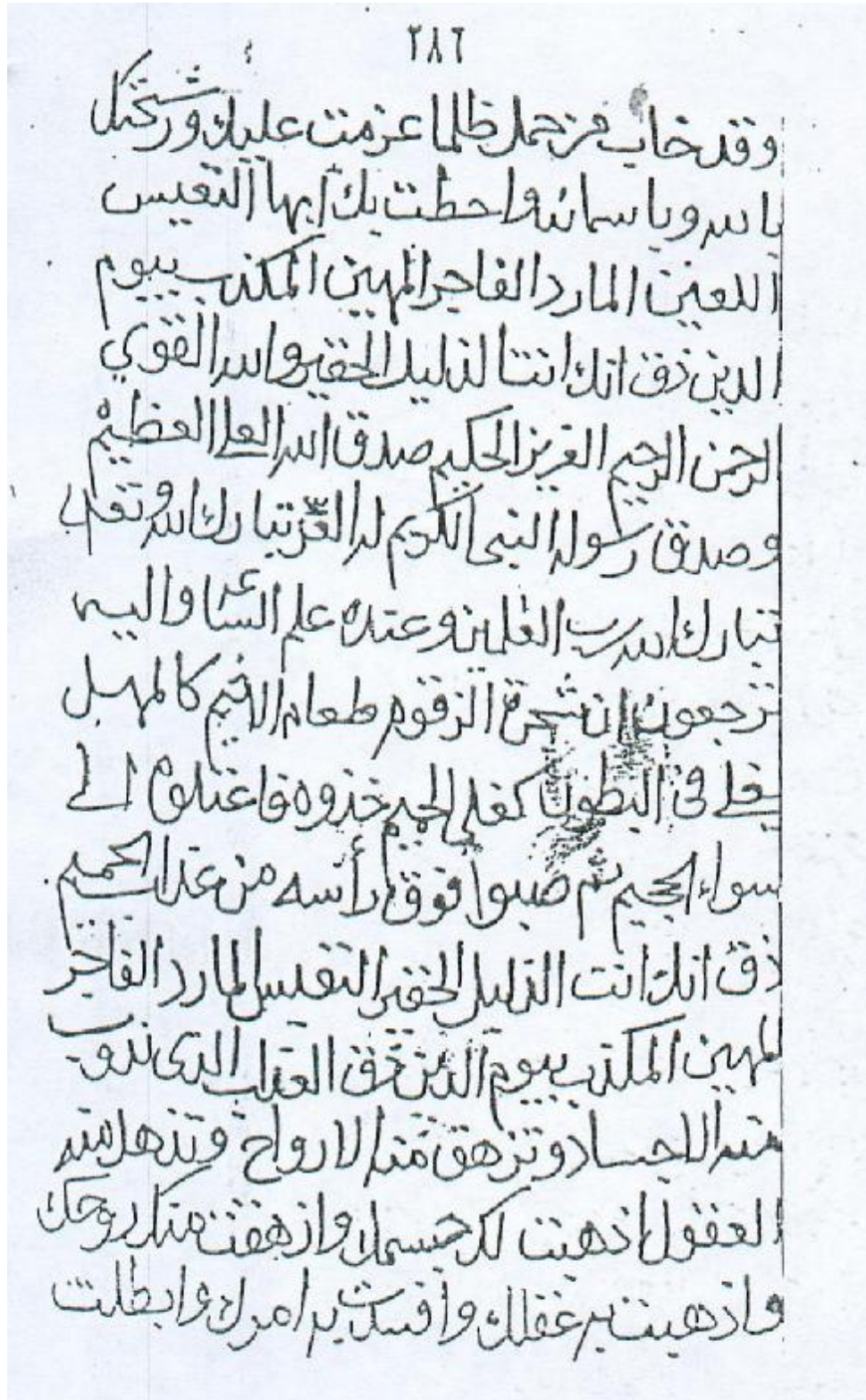
واخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده حتى
دخل الجنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أكثر واعظ الصلاة في الليلة الغراء واليوم
الازهر يعني ليلة الجمعة ويومها وعين
رضي الله عنها من صلى الفجر يوم الجمعة في جماعة
ثم قعد يذكر الله تعالى في موضعه حتى تطلم
الشعر غفر الله ما قد سلف من ذنوبه واعطاه الف
حجة وعمم وكان ذلك أكبر ثواب وأكثر نفعاً قال
عليه السلام من صلى على يوم الجمعة الف مرة لم تمت
حتى يرى مقعده في الجنة وقال عبد الله بن عباس
لعلي عبد الله مسعود إذا كان يوم الجمعة لا يدع
أحدكم أن يصل على النبي محمد الف مرة يقول
اللهم صل على سيدنا محمد النبي وآله وصحبه وسلم
يا ملهم النعم والعيا حامله لا تبغيت بكتك هذا
الكتا ويعلقه على ذراع اليمين ويقرأ العيا
وهو هذا يا شحيتنا يا شحيتنا يا العشتياو

هنا
←

٢٨٢
التوفيق يا عزيزة النبي ادريس عليه
السلام وهي هذه عظمة اذا عرمت بها
شرفا على المسحور الشرف الاول يبطلهم والثاني
يحرقهم والثالث يقتلهم وفي هذه باسم الرحمن الرحيم
اسم اكبر اسم اكبر اسم اكبر ارتقت فرايص
حملة العرش من خيفته اسم اكبر اسم اكبر اسم اكبر
الذي انقطعت حجب السموات والارض من هيئته
اسم اكبر اسم اكبر اسم اكبر الذي اضطربت امواج البحار
واذعنت بالتسبيح من خيفته اسم اكبر الذي
نصرت ضم العنحور ^{طوقها} بينه وذل واعتدل
كل شيء الجبروت عزمت عليك يا عدو الله وعلو
نفسك يا اسم الذي ارتجت بقدرته الارض واشقت
السموات بقوة عزمت عليك باسم اسم الذي
ضجت به الملائكة ضحا وقصفت به الريح ضفا
وخطفت به البرق خطفا ولمع به البرق لمعا
عزمت عليك باسم اسم الذي تنكشف به



عليها مانت اصحا القيل واحاطت بك غرائم
النرو عزائي كاحاطت القلائد على تزاب الولا
يدوا ذوب لحنك بشهاب ثاقب ونحاس
فحرق وامش لحنك كما يمش الملح في الماء واذوب
روحك كما يذوب الرصاص والنحاس والحديد
في النار واعزم عليك واحيط بك بغرائم السهم
وباسانه التي تضعت بين ضم الصخور وسبح
العدو والملائكة وعرفت عليك ان كنت هجر
الاسرى ويهوديا ونصرانيا وصائبا ومسلما
او مجوسيا او كنت امير الجن فحققه او كنت انت
اي قبيلة انت منها فاني اعزم عليك واعلم الهك
الذي ضللت عليه عاكبا لثرفه ثم لتسفنم فيكم
نسفا انما الهكم اسر لذي الا اله هو كل شيء
علما ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها زلزلتي
فندوها قاعا صفيضا لا ترى فيها عوج ولا امنا
يومئذ يتبعون الداعي اعوج له وخشعت الاصا
للحجر فلا يسمع الا هيا وعنت الاله للبحر القوي



٢٨٢

سرك
بسررك ان هذا ما كنتم يترقون ويل لكل
افاك ان الذين كفروا يايات بهم لهم
عذاب من جزايم وان من قرية الا نحن مهلكوها
قبل يوم القيمة او معدوها عذابا شديدا كان
ذلك في الكتاب مسطورا عزمت عليك يا عدو الله
وعدو نفسك واعزم عليك بحيراتك وامانتك
وباسرافيل ونفختة وعذراشل وقبضته وادم
وصفوته وهابيل وشهادته وثبتة وثبوتية
والرسول ورفعتة وصالح ونافته واعزم عليك
يا عدو الله وعدو نفسك يا براهيم وخلته وداود
وصفوته وسليما ومملكته وشعبه وعيرته وزكيا
وزهادته وايوب وعلمته واسماعيل وقديته
واسحاق ونيبوتة ويعقوب وعذرة ولوق
وغرته ويحيى وطهارته وجرجيس وسالمة
ودانيال وكلمته والياسر وصاحته واخضر
وسياحته وهارون وخشيتة وموسى وفلح
وعيسى وعبانة وحجته صل الله عليه وسلم

والله اعلم

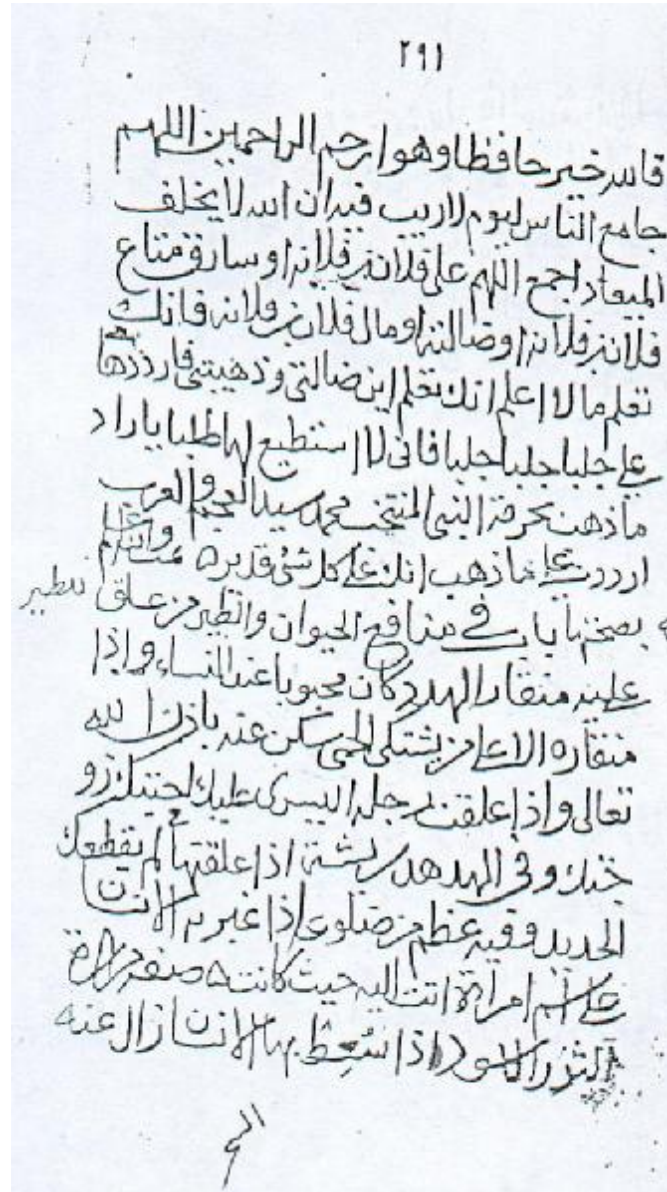
٢٨٨
وشنا عتروا بي بكر وصحبته وعمر وخلافته واعز
عليك يا عدو الله وعدو نفسك باسم الله الذي
تخشعت له الجبال في الحج ابحارها واحاطت
بك عتائم الله وعزائمى ~~تخجل~~ واسم باسم
الله ورشحتك باسم الله الذي يسبح له الليل
اذا اذ لهم ففسق والنجم اذا لاح وطرقت النجاة
اذا ابرام فاطبق والونى اذا نزل فانذرق
والشجر اذا اخضر فاورق واعزم عليك اسم
الذي سلطان غلب كل سلطان وبعظم اسمائه
وبالكرم انبيائه ورسله واعزم عليك يا عدو
وعدو نفسك وطررتك انت وقبائلك بلى
بحاربنا ومطارنا وابطلت حرك كما ابطل موسى
سحر فرعون واهلجاءهم موسى قالوا اجئتنا
لتخرجنا من ارضنا بسحر كى يا موسى فلما اتيتك
بسحر مثلنا فجعل بيننا وبينك موعدا لا تخلف

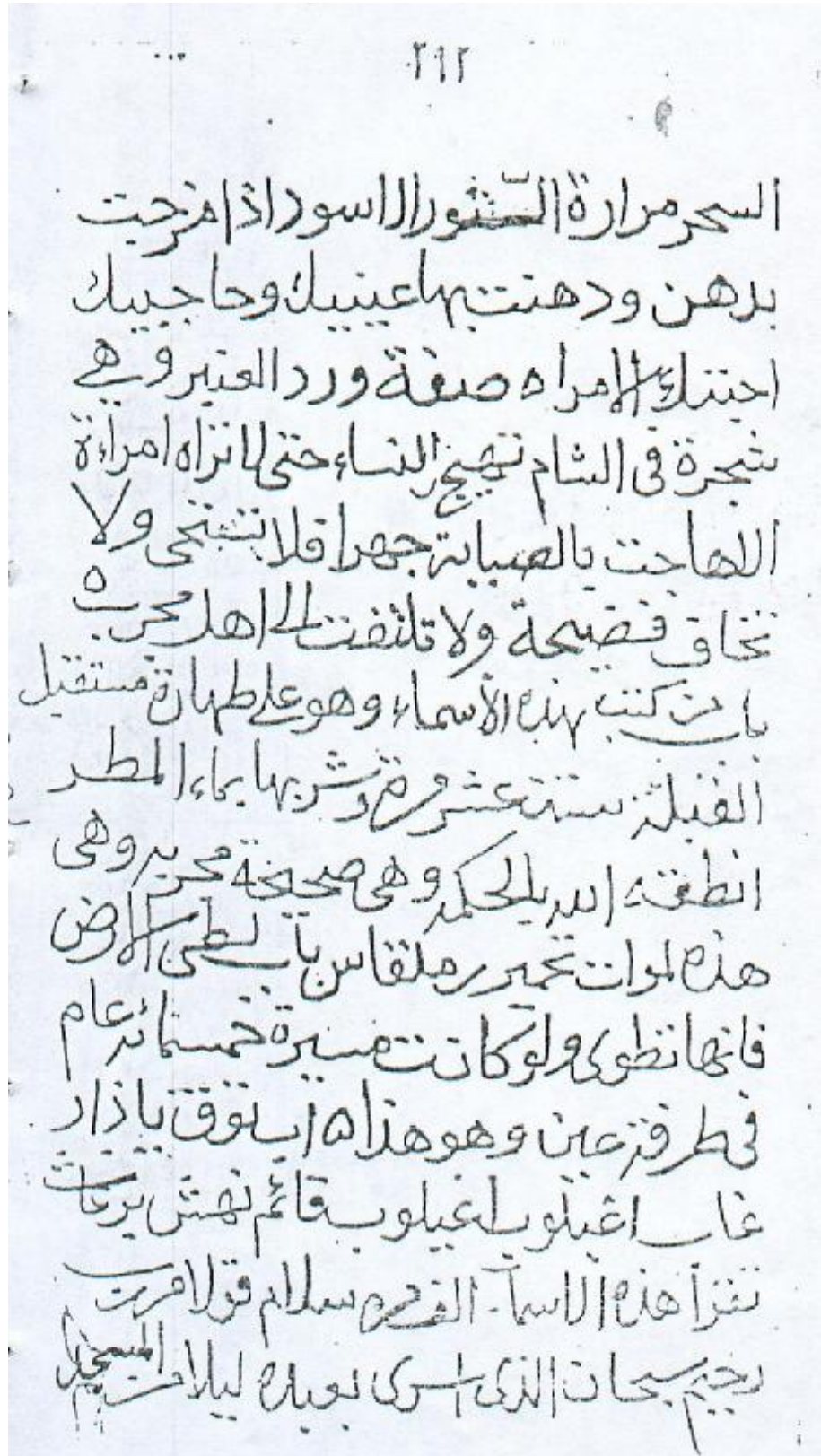
٢٨٩

نحن ولا انت مكانا سوا قال موسى هو عدوكم
يوم الزينة وان يحشر الناس ضحى فتولى فرعون
فجميع كيدهم ثم اتى قال لهم موسى ويلكم لا تقتروا
على الله كذا يا فيسختكم بعذاب قد خاسا فترى
فتنازعوا امرهم بينهم واروا النجوة قالوا ان ههنا
لسحران يريدان ان يخرجاك من ارضك بسحرهما
ويذهبا بطريقك المثل افاجعوا كيدكم
ثم اتوصفا وقد افلح اليوم من اتولى قالوا يا موسى
اما ان تلقى واما ان تكون اول منلقى قال بل
القوا فاذا جبالهم وعصيم يخيل اليهم كبرهم انها
تسعى فاوحس في نفسي خيفة موسى قلنا لا
تخف انك انت الاعلى والى ما في يمينك تلقف
ما صنعوا انما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساس
حيث اتى قالقى السحرة سجدا قالوا امنا رب
هارون وموسى فتمت الغزوة المباركة الشريفة
بااخرو وما جرب ومح مرارا كثيرة حروغ

سفر

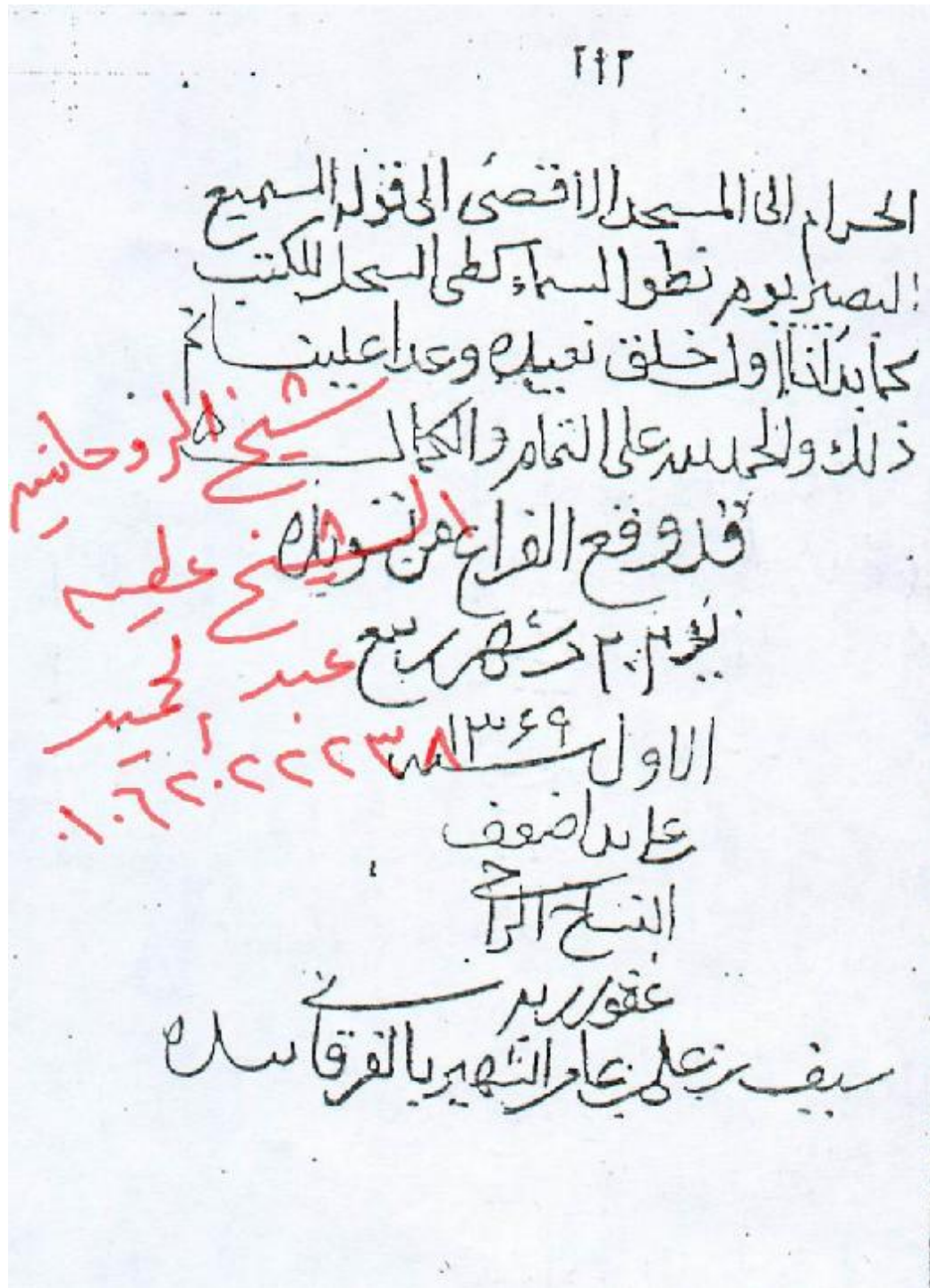
٢٩٠
حور
في امر ولم يجد خراجا منه فالبقر اسم لطيف
لا يقر عنه فانه لو مشى على الحيات والقصوص
ليرى ولم يرى ما يكره بقدر الله عز وجل باب
تحويل ودعاء لرد السارق لموضعه الذي
منه ورد الهارب الى موضعه قريبا كان او بعيدا
او الضالة الى موضعها تاخذ خطا وتفق طرقا
عقدة وتقرأ عليه سورة الصفي الا قوله في يدي
وتقرأ الرعا ايضا معها تنقذ في الخط سبع عقد
وكما عقد عقدة اقر عليها سورة الصفي في يدي
والعاقبة تكمل سبع عقد وتقرأ ايضا على الخط
السيرة والدعاء سبع عقد ثم اجعل الخط في حفرة
او قارورة زجاج وادفنها في بيت مسروقا
الهاب او الضالة فانها ترجع باذن الله تعالى
وهذا الدعاء المبارك بسم الله الرحمن الرحيم
لا اله الا الله بها قامت السموات والارض ولا اله الا
الله بها تكشف اليبا لا اله الا الله بها يردها فات





مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لحبيبة للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨



فهرست كتاب الاسترار	
الباب الاول في السبب وتزيفها	٤
باب اسماء عظيمة	٣٣
باب ما يرى الناس وهو على انواع	٣٤
باب في خواص وفق الثلاث	٣٥
باب في الاوافق السبعة على الايام	٤٣
باب في خواص وفق ملك قدس	٤٤
فصل في شئ من علم السيميا	٤٧
باب لهلاك الظالم	٤٨
باب لطلق الدم	٤٩
باب وفق السبعة	٤٩
باب في قاهر قابض	٥٣
باب اذا اردت ان تمتع احد	٥٢
باب لقهر الاعداء	٥٣
باب في خواص ثلاثه اوافق	٥٣
باب في ذكر الطهاطيل	٥٥
باب في البست عن شئ من الحجب	٥٦

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة

على الشبكة العنكبوتية هدية لحبيبة للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

البحث الثاني عن اسم الله الاعظم	٧٠
وصف التوافق الرابع واسماء الملائكة	٧٤
في القول على اسم الله الاعظم	٨٧
البحث عن حروف الساقط	٩٠
منظومة السبعة أحرف الشاذة من القرآن المصودة في سورة الفاتحة للولد	٩١
البحث الرابع عن خواص الاوقاف	١٠٧
في شرح اسماء ابد الحسنى	١٤٧
في دعوى ليس	١٤٨
اسماء الله الحسنى شعرا	١٥٠
باب صريح صحيح	١٥٤
منظومة الامام الغزالي في الصرع	١٥٦
في وفق رباعي عن الامام الغزالي	١٥٧
في ذكر خواص اوقاف	١٦٥
في خواص سورة الاخلاص	١٦٨
في ذكر شي من الاقسام بعد البرهنة	١٧١
منظومة الكشف المصنوع في علم الطب والآداب	١٧٦-١٨٤
يا جامع الرياض	٢٠٣
باب في خواص حروف الهمجانية	١٣٨

باب فحلب سورة الاعراف	١٢٧
باب الخروفي في المذات العظم	١٢٧
باب للحفظ	١٢٨
باب لطي الارض	١٢٨
باب لحد الحبة	١٢٩
باب لحد البصير عند الملة	٢٥١
باب للحبة في ثلاث على الامام	٢٨٢
باب للبحر جامع	٢٥٢
باب للحضارة	٢٥٦
باب لحد الولاد	٢٥٧
باب نقيح	٢٥٧
باب محبة وجلب عظيم	٢٥٨
باب قتال العين	٢٥٨
باب اذا اردت ان تخرج السحر	٢٥٨
باب محبة اجماع	٢٥٩
باب لحد في اجماع	٢٦٠
باب فضل في تكبير بدوح	٢٦٠
باب ختوب	٢٦٠
باب في المذات	٢٦١
باب لحد الولاد	٢٦٣
باب اذا اردت ان تمنع احد من حبه	٢٦٣

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد أكبر مكتبة
على الشبكة العنكبوتية هدية لحبيبة للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٣٨

من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات

مجلد السهم الصائب في تنقية العلوم الروحانية من الشوائب
مجلد الدعوات الروحانية في حل الأرصاد الفلكية خاص بعلم الكنوز
كتاب الأبراج اكتشف أسرار من تريد
كتاب عجائب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية
كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجان
كتاب زجرات ميططرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجان
كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية
كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء
كتاب الاستدلال علي الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية
كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران
كتاب أسرار و خفايات في علم الروحانيات
كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية
كتاب تعليم طرق التنويم المغناطيسي باحتراف
كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات
كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول
كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني
كتاب الإسقاط النجمي وكيفية تعليمه
كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة
مجموعة الرسائل الروحانية الخمسة
التاروت الأعظم وكيفية قراءة أوراقه

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة
على الشبكة العنكبوتية هدية لمحبيه للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٣٨

السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه

كتاب الكف وأسراره

كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستفادة من كل عشب

شفاء العليل بالفوائد من القرآن والإنجيل

فضل الدعاء والصلاة على الحبيب

عجائب المعالين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى

كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع

كتاب ملخص لسفير جهنم ومكائد بني إسرائيل ال٣٦٦ مكيدة بدون

تحريف

كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى

مجلد الفوائد الروحانية مترجم للانجليزية والفرنسية

كتاب الأسرار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار

كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات

كتاب نهر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الخفية

كتاب الشيخ الكبير في علم التنزيل من المزمور والإنجيل

كتاب الأفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة

كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية

كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص وكيفية

الانتفاع بيه

كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار

مجلدات الجواهر التسعة الروحانية

للكشف والمتابعة مع شيخ الروحانيين في الوطن العربي

مكتبة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد اكبر مكتبة
على الشبكة العنكبوتية هدية لحبية للكشف والمتابعة ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

الشيخ عطية عبد الحميد

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨